

Sans doute, leurs procédés et leurs appareils pour traduire sur le papier, avec de l'encre et des couleurs, la pensée humaine, furent des plus rudimentaires si on les compare à ceux de la typographie moderne, mais il n'en est pas moins incontesté que ce sont eux qui sont les véritables initiateurs et fondateurs de la parole imprimée.

Alors que la découverte de Gutenberg était et devait rester longtemps encore insoupçonnée, un journal existait à Pékin. Il y a de cela plus de mille ans. Jusqu'en 1301 de notre ère, il paraissait tous les mois. Son rôle se bornait à relater les dates, les fêtes, les événements, les nouvelles les plus mémorables du Céleste-Empire et de sa dynastie. A cette dernière date, il devint hebdomadaire. Depuis 1830, il est quotidien.

C'est le *Kin-Pan*.

Tous ceux qui sont allés en Chine ont pu l'acheter et le lire. Il en est tiré trois éditions par jour : la première paraît le matin sur papier jaune, la seconde à midi sur papier blanc, la troisième, le soir, sur papier gris. Le public ne court donc pas le risque d'être trompé sur l'édition qu'il désire avoir. La couleur du papier le rassure.

On voit que ceux de nos journaux modernes qui sont imprimés sur papier de couleur différente, suivant l'heure de leur mise en vente, n'ont fait qu'imiter le *Kin-Pan*.

Il n'y a d'égaux à la variété des éditions de la feuille chinoise, que l'unité et la tenue de sa composition. Elle est d'une orthodoxie qui ne laisse rien à reprendre à la censure chatouilleuse de la Cour impériale.

L'autorité du *Kin-Pan* s'impose au respect de tous les fidèles Chinois. C'est comme un oracle. Aussi n'a-t-il jamais été suspendu et se propose-t-il de rester, en même temps que le *plus vieux journal du monde*, le plus sage et le moins révolutionnaire des journaux de l'immense presse universelle.

LAMPE DE NUIT ÉCONOMIQUE

On prend une petite bouteille de forme allongée en verre blanc et clair. On y met un morceau de phosphore de la grosseur d'un pois. Après avoir fait chauffer doucement la bouteille, afin d'éviter qu'elle n'éclate, on y verse jusqu'au tiers de bonne huile bouillante, puis on bouche soigneusement la bouteille. Chaque fois qu'on veut se servir de cette lampe on la débouche afin d'y laisser pénétrer de l'air.

On replace ensuite le bouchon et on obtient une clarté suffisante pour suivre des yeux les aiguilles d'une montre. Si la lueur venait à s'éteindre il suffirait, pour la ranimer, de déboucher un instant la bouteille. Si la chambre était très froide, il faudrait chauffer la bouteille dans la main avant d'ôter le bouchon.

L'expérience a prouvé que cette lampe de nuit peut durer six mois sans être renouvelée.

TABACS ET FUMEURS

Chicoutimi possède une manufacture de cigares qui vient de commencer ses opérations pour le compte de MM. Martin, sous la direction de M. L. H. Barras qui a la gérance de l'établissement. Cette manufacture occupe une trentaine d'ouvriers et ouvrières ; elle est vaste, bien aérée, ne laisse rien à désirer sous le rapport de l'éclairage et de l'hygiène. La propreté y est irréprochable. Les tabacs employés sont: Le *Pennsylvania*, le *California*, le *Zimmer Spanish*, le *Wisconsin*, le *Sumatra*, le *Havane* et le *Little Dutch*. Les marques de cigares que nous verrons prochainement sur le marché sont à 5c : Le *S. N. P.*, (S. N. Parent), le *Sonada*, le *Ramona*, la *Kenogami*, le *Dandy Shape* ; et à 10c le *Zuella*. MM. Martin ont déjà des commandes importantes de maisons de Montréal et de Québec pour les marques spéciales.

Une maison qui a pris une grande extension depuis un an dans la branche des tabacs en poudre c'est la maison Miller & Lockwell, successeurs de MM. Fréchette & Frère. Leur tabac en poudre qui est toujours connu sous le nom de "tabac Fréchette" est renommé dans

La Compagnie John L. Cassidy, Limitée

IMPORTATEURS DE

PORCELAINES, FAIENCES, CRISTAUX,
ARGENTERIE, COUTELLERIE, ARTICLES D'ÉCLAIRAGE, Etc., Etc.
339 et 341 Rue St-Paul, - MONTREAL.

Z. PAQUET,

QUEBEC et MONTREAL.



IMPORTATEUR ET EXPORTATEUR,
APPRETEUR,
ÉPILÉUR ET TEINTURIER DE.....

AUSSI

MANUFACTURIER DE.....

Pelleteries;
Fourrures,

GANTS, MITAINES, SOULIERS-MOUS, CALOTTES,
CASQUES EN IMITATION, ET IMPORTATEUR DE CHAPEAUX.