

AUTRE TEMPS, AUTRES MŒURS



Le monsieur se rappelle qu'il fut un temps où sa femme d'aujourd'hui était tellement timide qu'elle osait à peine lui parler.

Cueillette des Journaux Français

(Fait spécialement pour les lecteurs du SAMEDI)

Boulevard Béranger.

Un gamia pas plus haut que ça se tient dans l'angle d'une porte cochère et fait de vains efforts pour atteindre le bouton de la sonnette.

Un passant s'arrête, comprend, s'approche et, charitablement, tire le bouton.

A'ors, le gavroche :

—Merci, M'sieu.

Et, riant aux éclats, il détale à toutes jambes.

**

Chez la concierge :

—Allons voyons, Madame Putoi, faut se faire une raison, moi aussi, ma pauvre Clarisse m'a été enlevée à seize ans...

—Par la rougeole aussi ?

—Non, par le locataire du "cintième."

**

Un voyageur entre un jour chez un frater de village. Le barbier lui met la serviette au cou, prend un pain de savon, crache dessus et s'apprête à lui en frotter les joues. Protestation du client :

—C'est votre habitude d'opérer de la sorte ?

—Oh ! non, Monsieur, avec les étrangers seulement.

—Ah ! Et avec vos concitoyens ?

—On leur crache directement sur la figure, et on frotte ensuite avec le savon.

**

—Tu te plains d'être malheureux en ménage... c'est ta faute ! Pourquoi as-tu épousé une jeune fille unique gâtée par ses parents ?

—Ah ! si j'avais pu prévoir !...

—Mais tu aurais dû prévoir qu'une jeune fille qui a été élevée dans du coton ne peut qu'en donner à son mari...

**

Au quartier :

—Fusillier Laripette, vous ferez deux jours de salle de police pour avoir salué trop légèrement le brigadier.

—Mais c'est mon ami intime.

—Quand bien même que ce serait votre père que vous devez le respecter !

**

Histoire de chasse :

—Tout à coup, j'aperçois une vraie nuée de perdrix ; au moins trente ou quarante sans exagération ; j'épaule, je tire, et quand la fumée se dissipe...

—Eh bien ?

—On n'en voyait plus une seule !

Chez le peintre V...

—Tu vois, petit Georges, c'est le portrait de ta maman...

—Ah oui ! je reconnais sa robe !

**

A l'école :

—Pierre dites-nous ce que c'est qu'un fort ?

—Monsieur, c'est une place où on met des hommes.

—Et une forteresse alors ?

—C'est une place où on met des femmes.

**

Au village, le jour du lallottage :

—Eh ben ! père Antoine, vous avez voté !

—Oui, donc !

—Et pour qui ?

—Pour ceux qui passeront, par di !

**

Au bureau central :

—Votre nom ?

—Quincailier.

—Où habitez-vous ?

Cinquante ans.

—Votre âge ?

—Les Andelys...

—Vous ne les paraissez pas !

**

Un ancien magistrat, récemment nommé maire

de sa commune, procédait, l'autre jour, à son premier mariage.

Après la formule sacramentelle : "Au nom de la loi, vous êtes unis..." il ajouta involontairement, se croyant à la Cour d'assises :

—Vous avez trois jours pour vous pourvoir contre cet arrêt !

**

La langue française a quelquefois des cruautés inattendues.

La plupart des journaux, à propos du terrible accident de mercredi, ont imprimé sans sourcil :

"La personne tuée est une Mme Chaumet qui était entrée là avec un billet de faveur !"

**

Au bureau de tabac rue L. kinal.

La jeune Aimé sert de la cigarette à un client.

De l'arrière-boutique, la patronne s'écrie :

—Avez-vous bientôt fini de servir monsieur ?

—Oh, là là ! Laissez moi toujours le temps de lui couper la chique.

**

Un pauvre bohème finit à l'hôpital, d'une piqûre de mouches venimeuses.

"Pas de chance ! murmura-t-il, mourir du charbon après avoir vécu sans feu toute ma vie !"



La croissance de l'homme, illustrée par sa chaussure.

Au catéchisme.

—Combien y a-t-il de sacrements ? demande le prêtre à Toto.

—Il y en avait sept... il n'y en a plus que

six...

—Comment plus que six ?

—Mais oui, Monsieur l'abbé... Papa disait hier à ma-

man que la pénitence et le mariage ne font qu'un !

**

Un landau bonde de touristes s'arrête rue de la Scellerie, et le cocher, avec un geste large :

Voici le Théâtre-Municipal !

Et comme tous les touristes restent plongés dans une longue contemplation admirative, l'automédon ajoute :

—Cela a l'air grand, n'est-ce pas ?... Eh bien, à l'intérieur, c'est encore deux fois plus grand !