

SUBJUNCTIVE MOOD, PRESENT TENSE.

that I may carry that I may finish that I may receive that I may sell

que je porte	que je finisse	que je reçoive	que je vende
que tu portes	qu tu finisses	que tu reçoives	que tu vendes
qu'il porte	qu'il finisse	qu'il reçoive	qu'il vende
que nous portions	que nous finissions	que nous recevions	que nous vendions
que vous portiez	que vous finissiez	que vous receviez	que vous vendiez
qu'ils portent	qu'ils finissent	qu'ils reçoivent	qu'ils vendent

SUBJUNCTIVE MOOD, IMPERFECT TENSE, OR PAST.

that I might carry that I might finish that I might receive that I might sell

que je portasse	que je finisse	que je reçusse	que je vendisse
que tu portasses	que tu finisses	que tu reçusses	que tu vendisses
qu'il portât	qu'il finît	qu'il reçût	qu'il vendît
que nous portassions	que nous finissions	que nous reçussions	que nous vendissions
que vous portassiez	que vous finissiez	que vous reçussiez	que vous vendissiez
qu'ils portassent	qu'ils finissent	qu'ils reçussent	qu'ils vendissent

QUESTIONS FOR EXAMINATION.

1. How many parts are there in a verb?
2. How many numbers and persons do you know?
3. Give the moods in French verbs.
4. What do we call primary tenses? what are they?
5. Give the secondary tenses formed from the different principal parts.
6. What are the French auxiliary verbs? Conjugate them in full.
7. How do you conjugate verbs in their compound tenses?
8. How many regular conjugations are there in French? Name them, with their distinctive features.
9. Conjugate a model verb in any of the four regular conjugations.

RECITATION.

La Chanson du Cordier¹.

A reculons,² à petits pas,
 Le cordier va³ chantant⁴ tout bas :
 Blonde filasse⁵ que je tire,
 Dis nous à quoi tu serviras ?
 Feras tu⁶ virer un navire⁷,
 Boulinette⁸, drisse⁹ ou grand¹⁰ bras ?