

LISTE DES AUTEURS. 379

particulièrement sur *l'India Occidentalis* de Jean de Laet, qui n'avoit guère travaillé lui-même que d'après Jean Verazani, Jacques Cartier, Samuel de Champlain, René de Laudonniere, & Marc Lescarbot, tous Auteurs, communément parlant, assez véridiques, étoit pour le tems ce qu'on pouvoit avoir de meilleur en ce genre. Il est vrai que ceux, qui l'avoient précédé, comme le *Théâtre du Monde* de Jean & Guillaume Blaeu, *l'Arcano del Mare* de Robert Dudley Duc de Northumberland & Comte de Warwick, *l'Atlas* de Gerard Mercator; *le Monde* de Davity & *la Géographie* de Thevet, &c. soit que ces Auteurs ayent voulu trop abréger, soit qu'ils n'ayent pas étudié à ce sujet les sources, où ils pouvoient puiser, sont beaucoup plus imparfaits, tant dans les Cartes, que dans les discours; mais par cela même qu'ils nous apprennoient très-peu de choses, ils ne pouvoient pas nous jeter dans de grandes erreurs.

Le grand
Théâtre du
Monde. Arca-
no del Mare.
Mercator.
Thevet. Da-
vity.

M. Corneille dans son Dictionnaire Géographique ayant voulu ajouter à ce que M. l'Abbé Baudrand & Mary avoient dit de l'Amérique Françoisise, s'est principalement attaché aux Voyages du Baron de la Hontan, mauvais guide, comme nous le verrons bientôt: cependant comme il s'est surtout appliqué à faire connoître les différens Peuples, qui habitent ce grand Continent, & qu'il a beaucoup abrégé ce qu'en a dit la Hontan, il est arrivé par une espece de hazard, qu'il n'en a tiré que ce que ce Voyageur a écrit de plus passable, & son article du Canada n'est pas le plus défectueux de son Dictionnaire. Il

Thomas
Corneille.