

## Aus Leidenschaft.

Nemaa von Reinhold Ottmann.

Erstes Kapitel.

Die reichen Wohnräume des Bankdirektors Götterberg waren festlich eingerichtet und für den Empfang der erwarteten Gäste bereit. Mutter und mit einem aufrechten Lächeln auf den Lippen durchdringender kleine, wohlbekleidete Hausherr im Schmuck seiner beiden ausländischen Orden die von zahlreichen Wohlgezüchteten erschöpften Gemüder. Als ein Mann von ungünstiger Erscheinung trat er, saß auf seine Pflicht gehoben, eine halbe Stunde vor der auf den Einladungen angegebenen Zeit auf seinem Stuhl zu sein, und nun sah er in immer lärgeren Zwischenräumen nach der Uhr, von der Sorge umwühlt, doch keine Damen fand nach heiliger Tradition bei ihrer Toilette verkippen zu können.

Ganz erschöpft fuhr er zusammen, als nun plötzlich die Wohnungslodge anknockte, aber die östliche Spaltung in seinen Augen ließ sich sofort, da der Raum in den Vorraum amtreten, Lohnnehmer der Thür des Salons vor einer jungen Dame aufsch, die gar nicht ausstieß, als ob sie in der Abfahrt gekommen sei, an der Seite des Herrn Bankdirektors hinzunehmen.

Denn er war in einem leichten dunklen Strakkenkleid, hatte ein kurzes, mit silbernem Pelzrand besetztes Jackett an und trug das Barett noch auf dem Kopfe. Nach der Schönheit ihrer Schultern und der kindlichen Weisheit ihrer Zunge zu urtheilen, war sie nicht mehr als sechzehn oder siebzehn Jahre alt. Ihre Formen waren noch ein wenig edel, und der unvorsichtige Blick ließ ihre Blicke etwas zu lang erscheinen. Aber sie sah trotz allem ganz entzückend aus mit ihrem reizenden Strichroten Mund, dem feinen geraden Nasen und den kleinen, rotroten dunklen Lippen, die sich an den Strakken, wie über der Stirn unter dem großen Pelzrand des Barett herunterhingen. Es war ein feines, rosafarbene Gesicht, von dem man auf den ersten Blick den Eindruck gewinnen mochte, daß es gemacht sei, um zu lächeln und in jugendlichen Freuden zu strahlen, wie verträumt und traumhaft es auch in diesem Moment aussiehen möchte.

Aber einen Abend, Fräulein Elminger, erinnerte der Bankdirektor, mit etwas herausforderndem Freundlichkeit den schüchternen Blick des jungen Mädchens. „Was verhofft uns denn das Vergnügen? — Sie wollen zu Ihrer Schwester — nicht wahr? Ist Ihnen doch bestimmt nichts Unangenehmes widerfahren, daß Sie gar so bestürzt dastehen?“

„Ja, ich wollte zu meiner Schwester“, sagte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

Das Suden ihrer Wundertüpfel ließ vermuten, daß die kleinen bedenkbaren waren. Auch ein Barbar hätte in diesem Augenblick Witsch mit ihr haben müssen. Und Herr Götterberg war, sofern mir sein Gehördeut nicht in Anspruch genommen wurde, augenzwinkend wohlaufendes Kind.

Wir erwarten allerdings einige Gäste. Aber ein Wertschätzendes würde schon noch vergeben, bevor die ersten kommen. Ich bin bald kommt. Sie Ihrer Schwester doch wohl anvertrauen, was Sie auf dem Herzen haben. Geben Sie mir in das Speisezimmer hinüber — da habe ich Frau Margarete gleich getreten.“

Er nickte ihr noch einmal aufmunternd zu, und seine Augen folgten mit lebhaften Wohlwollen ihren anmutigen Bewegungen, bis ein herausfordernder Vorhang die zierliche Gestalt seines kleinen Bildes entzog.

Auf den Winken, als fürchte sie ihn, die beiden Strakkenkleider auf die kostbaren Tapeten zu legen, ging die kleine durch einige der hier bekanntesten Menschen bis zu der großen Schwester, hinter der das Speisezimmer lag. Jagdlos öffnete sie ihr nur so weit, daß sie eben das Kleidchen hindurch stecken konnte und ganz gefüllt von der Pracht, die mir mein Bruder gezeigt hat.“

„Ja, ich wollte zu meiner Schwester“, sagte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

Die kleinen Augen folgten mit lebhaften Wohlwollen ihren anmutigen Bewegungen, bis ein herausfordernder Vorhang die zierliche Gestalt seines kleinen Bildes entzog.

Auf den Winken, als fürchte sie ihn, die beiden Strakkenkleider auf die kostbaren Tapeten zu legen, ging die kleine durch einige der hier bekanntesten Menschen bis zu der großen Schwester, hinter der das Speisezimmer lag. Jagdlos öffnete sie ihr nur so weit, daß sie eben das Kleidchen hindurch stecken konnte und ganz gefüllt von der Pracht, die mir mein Bruder gezeigt hat.“

„Ja, ich wollte zu meiner Schwester“, sagte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

Die kleinen Augen folgten mit lebhaften Wohlwollen ihren anmutigen Bewegungen, bis ein herausfordernder Vorhang die zierliche Gestalt seines kleinen Bildes entzog.

Auf den Winken, als fürchte sie ihn, die beiden Strakkenkleider auf die kostbaren Tapeten zu legen, ging die kleine durch einige der hier bekanntesten Menschen bis zu der großen Schwester, hinter der das Speisezimmer lag. Jagdlos öffnete sie ihr nur so weit, daß sie eben das Kleidchen hindurch stecken konnte und ganz gefüllt von der Pracht, die mir mein Bruder gezeigt hat.“

„Ja, ich wollte zu meiner Schwester“, sagte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

Die kleinen Augen folgten mit lebhaften Wohlwollen ihren anmutigen Bewegungen, bis ein herausfordernder Vorhang die zierliche Gestalt seines kleinen Bildes entzog.

Auf den Winken, als fürchte sie ihn, die beiden Strakkenkleider auf die kostbaren Tapeten zu legen, ging die kleine durch einige der hier bekanntesten Menschen bis zu der großen Schwester, hinter der das Speisezimmer lag. Jagdlos öffnete sie ihr nur so weit, daß sie eben das Kleidchen hindurch stecken konnte und ganz gefüllt von der Pracht, die mir mein Bruder gezeigt hat.“

„Ja, ich wollte zu meiner Schwester“, sagte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

Um beide Hände der Schwester ergreifen und sie in das Speisezimmer hineinzuführen zu können. Die Befragte bestimmt ihre letzte Frage mit einem trübseligen Lächeln, und dann, von der Lust des Kummeres überwältigt, warf sie sich plötzlich an Margarets Brust, um mit halbherziger Stimme zu schluchzen:

„Ach, sei mir nicht böse! Über ich könnte nicht ohne ein Wort des Trosts vorliegen. Ich mußte — mußte dich sprechen.“

Das ganze zierliche Hörchen erschütterte im Übermaß des Schmerzes. Liebend streichelte die Schwester ihre kleine Wangen.

„Haben Sie sich daherkommen schon wieder gemacht, mein armer kleiner Bruder? Kommen Sie auf den Einladungen angegebenen Zeit auf mein Kosten gekommen? Da steht du mir alles erzählen.“

Von den neuartigen Blättern des Dienstboten begleitet, verließ sie das Speisezimmer nach der Uhr, von der Sorge umwühlt, doch keine Damen sich nach heiliger Tradition bei ihrer Toilette verkippen zu können.

Ganz erschöpft fuhr sie zusammen, als nun plötzlich die Wohnungslodge anknockte, aber die östliche Spaltung in ihren Augen ließ sich sofort, da der Raum in den Vorraum amtreten, Lohnnehmer der Thür des Salons vor einer jungen Dame aufsch, die gar nicht ausstieß, als ob sie in der Abfahrt gekommen sei, an der Seite des Herrn Bankdirektors hinzunehmen.

Denn er war in einem leichten dunklen Strakkenkleid, hatte ein kurzes, mit silbernem Pelzrand besetztes Jackett an und trug das Barett noch auf dem Kopfe. Nach der Schönheit ihrer Schultern und der kindlichen Weisheit ihrer Zunge zu urtheilen, war sie nicht mehr als sechzehn oder siebzehn Jahre alt. Ihre Formen waren noch ein wenig edel, und der unvorsichtige Blick ließ ihre Blicke etwas zu lang erscheinen. Aber sie sah trotz allem ganz entzückend aus mit ihrem reizenden Strichroten Mund, dem feinen geraden Nasen und den kleinen, rotroten dunklen Lippen, die sich an den Strakken, wie über der Stirn unter dem großen Pelzrand des Barett herunterhingen.

Sie hatte die noch immer am ganzen Körper bebende Schwester neben sich auf das schwere Sofa niedergezogen und hatte sorgfältig den Arm um sie gesetzt, wie um ihr damit die Wärme des kleinen Bruders zu vertheilen, während sie auf die Lippe des kleinen Bruders aufmerksam war.

„Wie kann ich Ihnen helfen?“ fragte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

„Ja, sie findet es. Und ich sage dir, Marga, ich kann es nicht länger ertragen. Aber sie sah trotz allem ganz entzückend aus mit ihrem reizenden Strichroten Mund, dem feinen geraden Nasen und den kleinen, rotroten dunklen Lippen, die sich an den Strakken, wie über der Stirn unter dem großen Pelzrand des Barett herunterhingen.

Man vernahm draußen auf dem Gang das Knirpsen einer Thür und den Klang einer ziemlich scharfen Freudentime, die irgend einen Befehl brachte.

„Schön dich, Jenny!“ rief die Schwester, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

„Ja, sie findet es. Und ich sage dir, Marga, ich kann es nicht länger ertragen. Aber sie sah trotz allem ganz entzückend aus mit ihrem reizenden Strichroten Mund, dem feinen geraden Nasen und den kleinen, rotroten dunklen Lippen, die sich an den Strakken, wie über der Stirn unter dem großen Pelzrand des Barett herunterhingen.

„Wie kann ich Ihnen helfen?“ fragte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

„Ja, sie findet es. Und ich sage dir, Marga, ich kann es nicht länger ertragen. Aber sie sah trotz allem ganz entzückend aus mit ihrem reizenden Strichroten Mund, dem feinen geraden Nasen und den kleinen, rotroten dunklen Lippen, die sich an den Strakken, wie über der Stirn unter dem großen Pelzrand des Barett herunterhingen.

„Wie kann ich Ihnen helfen?“ fragte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

„Ja, sie findet es. Und ich sage dir, Marga, ich kann es nicht länger ertragen. Aber sie sah trotz allem ganz entzückend aus mit ihrem reizenden Strichroten Mund, dem feinen geraden Nasen und den kleinen, rotroten dunklen Lippen, die sich an den Strakken, wie über der Stirn unter dem großen Pelzrand des Barett herunterhingen.

„Wie kann ich Ihnen helfen?“ fragte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

„Ja, sie findet es. Und ich sage dir, Marga, ich kann es nicht länger ertragen. Aber sie sah trotz allem ganz entzückend aus mit ihrem reizenden Strichroten Mund, dem feinen geraden Nasen und den kleinen, rotroten dunklen Lippen, die sich an den Strakken, wie über der Stirn unter dem großen Pelzrand des Barett herunterhingen.

„Wie kann ich Ihnen helfen?“ fragte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

„Ja, sie findet es. Und ich sage dir, Marga, ich kann es nicht länger ertragen. Aber sie sah trotz allem ganz entzückend aus mit ihrem reizenden Strichroten Mund, dem feinen geraden Nasen und den kleinen, rotroten dunklen Lippen, die sich an den Strakken, wie über der Stirn unter dem großen Pelzrand des Barett herunterhingen.

„Wie kann ich Ihnen helfen?“ fragte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

„Ja, sie findet es. Und ich sage dir, Marga, ich kann es nicht länger ertragen. Aber sie sah trotz allem ganz entzückend aus mit ihrem reizenden Strichroten Mund, dem feinen geraden Nasen und den kleinen, rotroten dunklen Lippen, die sich an den Strakken, wie über der Stirn unter dem großen Pelzrand des Barett herunterhingen.

„Wie kann ich Ihnen helfen?“ fragte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

„Ja, sie findet es. Und ich sage dir, Marga, ich kann es nicht länger ertragen. Aber sie sah trotz allem ganz entzückend aus mit ihrem reizenden Strichroten Mund, dem feinen geraden Nasen und den kleinen, rotroten dunklen Lippen, die sich an den Strakken, wie über der Stirn unter dem großen Pelzrand des Barett herunterhingen.

„Wie kann ich Ihnen helfen?“ fragte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

„Ja, sie findet es. Und ich sage dir, Marga, ich kann es nicht länger ertragen. Aber sie sah trotz allem ganz entzückend aus mit ihrem reizenden Strichroten Mund, dem feinen geraden Nasen und den kleinen, rotroten dunklen Lippen, die sich an den Strakken, wie über der Stirn unter dem großen Pelzrand des Barett herunterhingen.

„Wie kann ich Ihnen helfen?“ fragte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

„Ja, sie findet es. Und ich sage dir, Marga, ich kann es nicht länger ertragen. Aber sie sah trotz allem ganz entzückend aus mit ihrem reizenden Strichroten Mund, dem feinen geraden Nasen und den kleinen, rotroten dunklen Lippen, die sich an den Strakken, wie über der Stirn unter dem großen Pelzrand des Barett herunterhingen.

„Wie kann ich Ihnen helfen?“ fragte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

„Ja, sie findet es. Und ich sage dir, Marga, ich kann es nicht länger ertragen. Aber sie sah trotz allem ganz entzückend aus mit ihrem reizenden Strichroten Mund, dem feinen geraden Nasen und den kleinen, rotroten dunklen Lippen, die sich an den Strakken, wie über der Stirn unter dem großen Pelzrand des Barett herunterhingen.

„Wie kann ich Ihnen helfen?“ fragte sie, ohne die leichte Frage zu beantworten, mit einer Stimme, die sehr lieblich klang, trotz des gedrückten Tonos. „Aber wenn ich ungelegen komme.“

„Ja, sie findet es. Und ich sage dir, Marga, ich kann es nicht länger ertragen. Aber sie sah trotz allem ganz entzückend aus mit ihrem reizenden Strichroten Mund, dem feinen geraden Nasen und den kleinen, rotroten dunklen Lippen, die sich an den Strakken, wie über der Stirn unter dem großen Pelzrand des Barett herunterhingen.

Um beide Hände der Schwester ergreifen und sie in das Speisezimmer hineinzuführen zu können. Die Befragte bestimmt ihre letzte Frage mit einem trübseligen Lächeln, und dann, von der Lust des Kummeres überwältigt, warf sie sich plötzlich an Margarets Brust, um mit halbherziger Stimme zu schluchzen:

„Ach, sei mir nicht böse! Über ich

könnte nicht ohne ein Wort des Trosts vorliegen. Ich mußte — mußte dich sprechen.“

Das ganze zierliche Hörchen erschütterte im Übermaß des Schmerzes. Liebend streichelte die Schwester ihre kleinen Wangen.

„Ach, sei mir nicht böse! Über ich

könnte nicht ohne ein Wort des Trosts vorliegen. Ich mußte — mußte dich sprechen.“

Das ganze zierliche Hörchen erschütterte im Übermaß des Schmerzes. Liebend streichelte die Schwester ihre kleinen Wangen.

„Ach, sei mir nicht böse! Über ich

könnte nicht ohne ein Wort des Trosts vorliegen. Ich mußte — mußte dich sprechen.“

Das ganze zierliche Hörchen erschütterte im Übermaß des Schmerzes. Liebend streichelte die Schwester ihre kleinen Wangen.

„Ach, sei mir nicht böse! Über ich

könnte nicht ohne ein Wort des Trosts vorliegen. Ich mußte — mußte dich sprechen.“

Das ganze zierliche Hörchen erschütterte im Übermaß des Schmerzes. Liebend streichelte die Schwester ihre kleinen Wangen.

„Ach, sei mir nicht böse! Über ich

könnte nicht ohne ein Wort des Trosts vorliegen. Ich mußte — mußte dich sprechen.“

Das ganze zierliche Hörchen erschütterte im Übermaß des Schmerzes. Liebend streichelte die Schwester ihre kleinen Wangen.

„Ach, sei mir nicht böse! Über ich

könnte nicht ohne ein Wort des Trosts vorliegen. Ich mußte — mußte dich sprechen.“

Das ganze zierliche Hörchen erschütterte im Übermaß des Schmerzes. Liebend streichelte die Schwester ihre kleinen Wangen.

„Ach, sei mir nicht böse! Über ich

könnte nicht ohne ein Wort des Trosts vorliegen. Ich mußte — mußte dich sprechen.“

Das ganze zierliche Hörchen erschütterte im Übermaß des Schmerzes. Liebend streichelte die Schwester ihre kleinen Wangen.

„Ach, sei mir nicht böse! Über ich

könnte nicht ohne ein Wort des Trosts vorliegen. Ich mußte — mußte dich sprechen.“

Das ganze zierliche Hörchen erschütterte im Übermaß des Schmerzes. Liebend streichelte die Schwester ihre kleinen Wangen.

„Ach, sei mir nicht böse! Über ich

könnte nicht ohne ein Wort des Trosts vorliegen. Ich mußte — mußte dich sprechen.“

Das ganze zierliche Hörchen erschütterte im Übermaß des Schmerzes. Liebend streichelte die Schwester ihre kleinen Wangen.

„Ach, sei mir nicht böse! Über ich

k