

Inhalt.

zu verschaffen. Beschreibung der Einwohner beiderley Geschlechtes, ihrer Farbe, ihrer Krankheiten, ihrer Gemüthsart, ihres Haarputzes, ihrer Puncturen, Kleidungsstücke und Zierathen, und endlich ihrer Reinlichkeit. S. 74

Neunzehntes Hauptstück.

Beschäftigungen des Frauenzimmers auf den freundschaftlichen Inseln. Beschäftigungen der Mannspersonen. Ackerbau; Bauart der Häuser; Werkzeuge; Strick- und Fischergeräthschaften; Musikalische Instrumente und Waffen. Nahrungsmittel und Kochkunst dieser Insulaner. Ihr Zeitvertreib. Heirathen. Trauerceremonien. Gotthelten. Begriffe von der Seele und einem künftigen Zustande. Gottesdienstliche Verter. Regierungsverfassung. Die Art dem Könige seine Ehrerbietung zu bezeigen. Nachrichten von der königlichen Familie. Bemerkungen über die Sprache, nebst einer Probe. Nautische und andere Beobachtungen. S. 105

Zwanzigstes Hauptstück.

Beobachtung einer Mondfinsterniß. Entdeckung der Insel Tubuai (Toobouai). Ihre Lage, Größe und Beschaffenheit. Verkehr mit ihren Einwohnern. Beschreibung ihrer Person, ihres Anzugs und ihrer Fahrzeuge. Ankunft in der Bay Oattepaha in O-Tahetiti. Omai's erste Aufnahme und unvorsichtiges Betragen. Nachricht von Spanischen Schiffen, welche die Insel zweymal besucht haben. Zusammenkunft mit dem Oberhaupt dieses Bezirks. Vom Olla, oder dem Gott der Volabolaner. Ein rasender Prophet. Ankunft in der Bay von Matabai. S. 143

Ein und zwanzigstes Hauptstück.

Zusammenkunft mit O-Tu, dem Könige der Insel. Omai's unvorsichtiges Betragen. Unsere Beschäftigungen am Lande. Landung der Europäischen Thiere. Von einem hiesigen Insulaner der in Lima gewesen. Etwas von Ohedidi. Ein Aufstand in Eimeo. Die Befehlshaber beschließen Krieg mit jener Insel. Menschenopfer wegen dieses Unternehmens. Beschreibung der Ceremonien am großen Morai, wo dieses Opfer dargebracht wurde. Andere barbarische Gebräuche dieses Volks. S. 170

Zwey und zwanzigstes Hauptstück.

Conferenz mit Towah. Beschreibung der Hiwabs oder Tänze. Omai und Ohedidi geben Gastmale. Feuerwerke. Aufser