LITTERATURE CANADIENNE.

UNE DE PERDUE, DEUX DE TROUVÉES.

CHAPITRE XXVIII.

Fragments du mémoire de M. Meunier.



AMON FILS,

UAND ces lignes, que je trace en les mouillant de mes larmes, te parviendront, je ne scrai plus. La mort aura étendu son froid linceuil sur mon corps inanimé; mon front ne lougira pas en te voyant lire ce que ma bouche n'avait point osé t'apprendre.

"Pierre, mon enfant, mon bien aimé, je suis ton père! Permets-moi de l'appeler de ce doux nom de ais, que mon cœur te donnait, mais que me langue n'estate la force de prononcer. Je ne me

j'empoisonnerais le bonh aur de ta vie, si joyeuse, si enthousiaste du présent, si confiante dans l'avenir, en t'apprenant que tu ne devais la vie qu'à une union sacrilègement brisée presqu'aussitôt que formée! Il était de mon devoir de ne pas te dévoiler, durant ma vie, l'existence de secrets que je devais ensevelir dans mon sein jusqu'à ma mort. Mais quand la mort sera venue frapper à mon chevet, alors ce secret ne sera plus qu'il se devenu le tien, parce qu'alors il t'imposera des devoirs a remplir, dont ton cœur seul te dictera l'étendue.

"Pierre, mon fils Pierre, ne me maudis pas! Ta mère, celle qui fut ma femme, vit encore.... Et elle est la femme d'un autre!... Mon fils, ne juge pas; ta mar n'est point coupable.... Oh! c'est une bien triste histe histe hinsi autre l'apprendront ces fragments. Elle m'a cru mort, et elle a subi sa destinée! obéissant à des ordres injustes et cruels, elle s'est laissé traîner à l'autel, comme une victime au sacrifice!.... Pauvre Éléonore!.... C'était moi qui étais coupable. Oh! si tu savais tout ce que mon âme a enduré de douleurs et de tourments; si tu savais les torrens de larmes qu'ont verse mes yeux; si tu savais les nuits d'insonement et d'angoisse que j'ai passées, à genoux auprès de ton berceau, tu n'aurais pas de malédiction dans ton cœur, ni d'injurée sur ta langue pour

Voir les livraisons 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 0, 10 et 11 de l'Album de 1849.

la mémoire de celui qui a tant souffert, parce qu'il avait tant à expier!

"A mesure que tu grandissais, je suivais sur ta figure, dans tes manières, dans tes airs, le développement et l'expression des traits et du caractère de ta mère... Ta mère! Pierre; un ange de beauté! un ange de vertu, dont je ne dois prononcer le nom qu'a gesoux... Ta mère! un ange de candeur et d'innocence!.... oh! pardon! pardon!... dont j'ai flétri la douce existence!... Mes pleurs m'aveuglent, mes sanglots me suffoquent!... Je continuerai demain. J'espère que je serai plus cal ne; ma main tremblera moins!....

"En écrivant comémoire, je ne prétends pas me justifier, je ne veux qu'établir a tes yeux toute l'innocence et la pureté d'Éléonere.... Une barrière insurmontable, sacrée, nous sépare. Toi, tu la reverras; toi, tu pourras lui dire ce que j'ai souffert, et les larmes cruelles dont j'inondai mon chevet, pendant de longues années. Quand ta tendresse te portait à venir me trouver à ma chambre, la nuit, alors que par mes sangitus j'attirais ton attention, je pleureis sur cette faute de mon jeune âge, qui, je le sens, mine la source de na vie et hâte mes pas vers la tombe.

"Que mon exemple te serve de salutaire leçon. Apprends à dompter tes passions, et à étoufier dans ton œur ces élans fougueux des sens, qui, s'ils ne sont as réprimés, dans une nature bouillante, laissent à leur suite des sou enirs qui brûlent, des remords qui rongent, qui torturent, qui tuent!...

"Ma mère était morte; et mon père, Antoine Meumer, vivait pauvrement sur une petite terre, qu'il avait dans la troisième concession de la paroisse St. Ours, dans le Bas-Canada. L'homme le plus généreux et l'un des plus respectables de la paroisse, M. de Grandpré m'avait pris en amitié, et m'invitait souvent à manger à sa table. Trop orgueilleux pour aider mon père dans la culture de sa terre, je passais mon temps dans l'indolenc det la paresse, quand je n'étais pas employé par M. de Grandpré, chez qui j'allais régulièrement d'îner tous les dimanches.

"La Saint Martin approchait; c'était le temps où les censitaires payaient leurs rentes au seigneur. Je m'étais fait faire des hardes neuves, beaucoup trop riches pour les moyens de mon per , qui prenait sur son nécessaire pour satisfaire ma vanité.

Dans le temps des rentes, je restais ordinairement une qui sainc de jours chez M. de Grandpré.

'Un jour, c'était dans l'automne de 1805, Madame Deguise vint de Sorel, où elle demeurait, faire une visite à Madame de Grandoré, amenan avec elle une jeune fille. J'étais