



Propager les saines notions de l'art musical / *Élever le niveau du goût. défendre les intérêts de l'art*

Paraissant le 10 de chaque Mois

VOL. I

MONTREAL, AOUT 1897.

No 11



L'ART MUSICAL

SOMMAIRE DU NUMERO D'AOUT

- DIFFICULTÉ DE LA CRITIQUE.
- A BAYREUTH.
- THÉODORE DUBOIS.
- NOTES ET INFORMATIONS.
- BRAHMS INTIME.
- DERNIER ESPOIR.
- GRANDES ORGUES.
- UNE AVENTURE DU CHEVALIER GLUCK.
- LES ORIGINES DU CONSERVATOIRE.
- LA GUILDHALL SCHOOL OF MUSIC.
- LES ENTHOUSIASTES DE L'ART.
- L'ORIGINE DU GOD SAVE THE QUEEN.
- INSTRUMENTS.
- PETIT COURS D'HARMONIE PRATIQUE.
- QUÉBEC.
- MONTRÉAL.
- LES ARTISTES CANADIENS EN EUROPE.
- CORRESPONDANCE D'AMÉRIQUE.
- CORRESPONDANCE D'EUROPE.
- LES DISPARUS.--NOTES COMMERCIALES.
- MONSIEUR MARTIN.
- LES BEAUTÉS DES MÉLODIES GRÉGORIENNES.

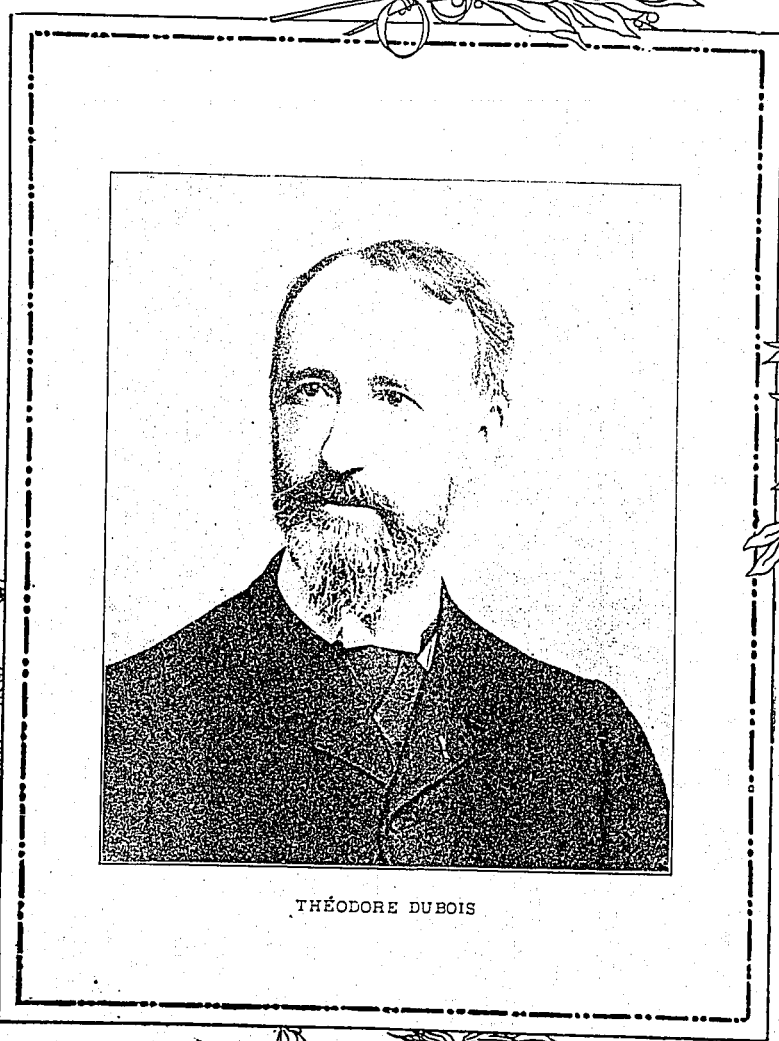
MUSIQUE

- Chanson Lorraine - PAUL WACHS
- Le Réveil du Rossignol - ANTONIN LOUIS
- Chanson de Mai

ABONNEMENTS

UN AN	VILLE	\$1-15
	CAMPAGNE	1.00
EN DEHORS DU CANADA		
ET DES ETATS-UNIS		1.25
LE NUMÉRO		15 CTS

ADRESSER LES ABONNEMENTS
BOITE POSTALE No 2181, MONTREAL
ou 1676 Rue Notre-Dame.



THÉODORE DUBOIS