

nes bleues et donnent ainsi à la masse l'aspect marbré. Sitôt l'eau incorporée, on coule le savon dans les mises.

Le savon marbré renferme environ 30 pour cent d'eau, il est plus dur que le savon blanc, mais moins pur. On estime que 3 kil. d'huile d'olive produisent 5 kilogr. de savon marbré et seulement 4 kil. 500 de savon blanc.

Afin que le savon ne soit pas trop ferme et grenu, on ajoute ordinairement aux huiles d'olives 1-10 ou même 1-5 d'huiles de graines, ce qui rend la coupe plus douce en diminuant sa consistance. Du reste actuellement, on n'emploie presque jamais l'huile d'olive seule, elle est toujours associée avec des huiles de sésame, d'arachide et autres graines.

**Savons parfumés.** — Dans quelques savonneries importantes, on prépare des savons raffinés, qui peuvent servir pour la toilette; il suffirait d'atténuer l'odeur de lessive qui persiste malgré les soins qu'on y apporte et le choix des matières premières, en y ajoutant un léger parfum soit de lavande, d'iris, d'amande amère ou d'une autre essence choisie parmi celles employées pour l'eau de Cologne et d'un prix peu élevé. Ce que j'indique ici se fait et tend à se généraliser dans la savonnerie marseillaise.

**Savons unicolores.** — On prépare ces savons avec les huiles de palme, de coprah, de sésame, d'arachide, avec l'oléine, les suifs et graisses de toutes sortes, soit seuls, soit mélangés en proportions très variables.

Tantôt on procède avec ce corps gras par voie d'empâtage, de relargage et de coction, c'est-à-dire par le procédé marseillais, dit procédé à la grande chaudière; dans ce cas, les produits obtenus diffèrent peu, sous le rapport de la composition, des savons précédents, mais ils s'en distinguent par la couleur et par l'odeur. Les bonnes qualités, bien fabriquées sont très dures et renferment moins d'eau que les savons marbrés. Elles ont sur ceux-ci l'avantage de se dissoudre bien plus facilement dans l'eau; pour cette raison, leur emploi est plus commode et plus économique.

Tantôt, et plus souvent encore, on suit le procédé à la petite chaudière ou procédé à froid, parce que la saponification a lieu à une température moins élevée. Les vases avec lesquels on opère sont aussi comparativement de dimensions peu considérables. On fait usage de sel de soude pour faire des lessives; on les concentre, afin que par le refroidissement, le sel marin et le sulfate de soude s'en séparent en cristallisant; la solution alcaline décantée est alors très pure.

On fait fondre à part les corps gras et on y ajoute en une seule fois la quantité de lessive chaude nécessaire à la saponification; on cuit plus ou moins et on

coule en mises. Le savon, solidifié par le refroidissement, retient toutes les impuretés des corps gras et des lessives, beaucoup d'eau et presque toujours un excès d'alcali; il est donc moins dur que les savons faits sur lessive. Dans sa dessiccation à l'air, il subit un retrait considérable et se couvre d'efflorescences salines. Ce savon, malgré un prix inférieur, n'offre aucun avantage économique. On rencontre des savons de cette qualité qui renferment jusqu'à 75 pour cent d'eau. L'huile de coprah a la remarquable propriété de former des savons très hydratés et de communiquer cette même propriété aux autres corps gras avec lesquels elle est employée, aussi en a-t-on abusé dans la fabrication des savons dits "économiques".

**Savons mous.** — Les savons mous, dits savons noirs ou savons verts, sont fabriqués avec les huiles les moins chères; ils sont toujours à base de potasse. Leur préparation est très simple. On fait bouillir les huiles dans des chaudières en fer de capacité moyenne, à fond conique, avec des lessives caustiques de potasse que l'on y introduit à trois reprises en commençant par les plus faibles. Lorsque le mélange est bien homogène et demi-transparent, on le concentre pour en séparer l'excès d'eau; lorsqu'il est cuit à consistance convenable, on le coule dans des tonneaux ou des boîtes pour le livrer au commerce.

Ces savons sont verts, jaunes ou noirs, selon la matière grasse qui a été employée. Les savons à base d'oléine sont bruns ou jaunes suivant que l'oléine a été plus ou moins bien clarifiée même distillée. Si on emploie les huiles de chènevis, de colza ou de lin, ils sont noirs parce qu'alors, pour atténuer leur transparence, on les colore avec du sulfate de fer ou de cuivre, avec de la noix de galle et du bois de campêche.

Les savons mous sont généralement transparents ou translucides, on les rend opaques en ajoutant 10 pour cent de graisse à l'huile qui sert à leur fabrication.

**Composition des Savons.** — Les savons dont nous venons d'exposer la fabrication et la composition, renferment tous de l'eau, mais en proportions inégales.

Les fabricants cherchent à leur en faire absorber le plus possible afin d'en augmenter le poids et ils y réussissent très bien.

Voici un tableau qui indique les quantités relatives d'alcali, d'acides gras et d'eau des principales sortes livrées au commerce:

**Savons durs à base de soude**

	Alcali.	Acides gras.	Eau.
Savon marbré.	6	60	34
Savon blanc à l'huile d'olive.	5	72	23
Savon blanc extra.	5	68	25

**T. PREFONTAINE & CIE, Ltee**  
**BOIS DE SCIAGE ET DE CHARPENTE**  
 Bois Frano préparé pour planchers  
 Concave, percé et coupé, prêt à poser  
**Bureau: Angle des rues Napoleon et Tracey**  
**Cours a bois: Le long du Canal Lachine**  
 Des deux côtés  
**STE-CUNEGONDE**  
 Spécialité: Bois préparé de toutes manières et passé à la chaudière sur demande. Pin, Epinette et Bois Franc, Clapboard et Bardeaux, Poteaux, Piquets — Cotonnier, Chêne, Merisier, Erable.  
 Tel. Bell Main 3951 — Tel. M. 1381

**JOHN M. POWER**  
 Marchand de Bois en Gros  
 209, Rue des Commissaires  
 MONTREAL.  
 BOIS DE SCIAGE,  
 BOIS DE CHARPENTE,  
 BOIS FRANC,  
 Assortiment Général.  
 Demandez nos Prix. Tél. Bell Main 399.

TEL. BELL EST 244. TEL. DES MARCHANDS 244.  
**LYMBURNER & MATHEWS**  
*Ingenieurs et Machinistes*  
 FABRICANTS D'EMPORTS - PIECES  
 Mouleurs, Finisseurs enculvres et Plaqueurs  
 1957 et 1959 Rue Ste-Catherine  
 MONTREAL

**Pas de Commande trop forte pour notre capacité de production. . .**  
**Pas de Commande trop petite pour recevoir notre meilleure attention.**  
**Fabriqués au Canada**  
 Foundry Facings, Plombagine de Ceylan et Fournitures de Fonderie. . . .  
 Nous avons tout ce qui s'emploie dans une fonderie et lorsque vous serez à la veille d'acheter, écrivez à  
 THE  
**Hamilton Facing Mill Co.,**  
 LIMITED.  
 HAMILTON, Ont.