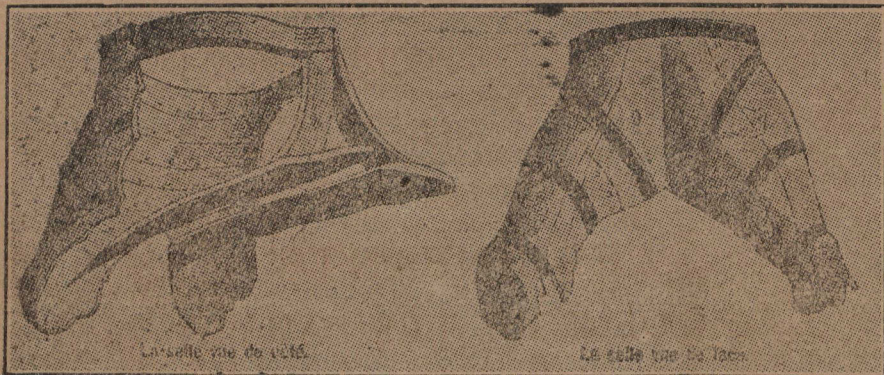




LA SELLE DE LA REINE

Vous avez remarqué que les amazones montent à cheval différemment des hommes. Elles sont assises, ce qui est plus gracieux mais moins pratique; un officier de cavalerie dirait qu'elles sont "moins solides en selle".

Cette mode est, relativement récente. C'est pourquoi le sculpteur qui représenterait Jeanne d'Arc montant en amazone commettrait une grosse faute. Toutes les femmes montaient jadis à cheval comme les hommes, chose que l'on ne voit plus que rarement, sauf au cinématographe, dans ces scènes de la vie des cowboys où les héroïnes enfourchent les chevaux de la prairie avec aisance.

On trouve à Payerne, en Suisse, une des plus anciennes selles qui aient été conservées et c'est la selle d'une bonne princesse qui vécut au XI^e siècle, la reine Berthe. La reine Berthe éttit si aimée de ses sujets que son souvenir s'est substitué dans l'imagination des habitants de l'*âge d'or* et c'est de là qu'est venu le proverbe que vous connaissez sans doute:

C'était au temps où la reine Berthe filait.

Notre dessin vous montre deux aspects

de la selle de la souveraine. Conservée comme une relique dans l'église paroissiale de Payerne, cette selle est faite en bois bardé de fer et en cuir. C'est un objet de curiosité pour tous les visiteurs. Suspendue à la droite de l'orgue, elle est confiée à un sacristain qui, pour quelques sous, tire la corde et fait descendre la selle comme un lustre pour qu'on puisse l'examiner de près.

Sa partie principale est surmontée de deux gaines qui ressemblent à des *cuis-sards*. C'est ainsi que l'on appelait les parties métalliques de l'armure des chevaliers qui protégeaient le haut des jambes. Une amusante particularité de cette selle est une petite ouverture qui était destinée à recevoir le bâton d'une quenouille.

Ce détail a son intérêt. A ces époques lointaines, en effet, les routes n'existaient pas dans ces régions montagneuses. Il fallait voyager à cheval et les femmes se distraient des longueurs du chemin en filant, absolument comme nos grand'mères tricotaient dans les diligences.

La façon dont cette selle était bâtie en faisait, en somme, une sorte de petit fauteuil, absolument sûr, et qui évitait tout danger de tomber de cheval.