

Le Samedi

(JOURNAL HEBDOMADAIRE)

PUBLICATION LITTÉRAIRE, HUMORISTIQUE,
SCIENTIFIQUE ET SOCIALE.

ORGANE DU FOYER DOMESTIQUE.

REDACTEUR: LIONEL DANSEREAU

ABONNEMENT

Un An, \$2.50. — Six Mois, \$1.25

(STRICTEMENT PAYABLE D'AVANCE)

Prix du Numéro, 5 Centins.

S'adresser pour les informations, les abonnements et
les annonces aux gérants, MM. POIRIER, BESSETTE &
CIE, No. 516 Rue Craig, ou par lettre àLA SOCIÉTÉ DE PUBLICATION DU "SAMEDI,"
MONTRÉAL.

MONTRÉAL, 30 AVRIL 1892.



Le silence est d'or... ; le gazomètre qui ne parle jamais en est la preuve.

Les pompiers, tout comme les autres individus, aiment à parler de leurs flammes.

Avant d'être libéré du service militaire, il faut faire pas mal de pas et des marches.

Il faut toujours pardonner à ses ennemis, surtout à ceux qui sont plus forts que nous.

Puisque le mariage est une loterie, le gouvernement devrait en interdire la publication.

Une femme d'esprit écoute les compliments qu'on lui adresse ; une tête folle les accepte.

Les huîtres s'ouvrent à l'aide de couteaux, et les chambres parlementaires à l'aide de discours.

Dès qu'un homme a acquis l'art de bien parler, il est assez vieux pour comprendre que le silence est d'or.

La nuit dernière, le mercier Cham Loth qui vend des bavolets, a eu des bas volés grâce à ses bas volets.

Il y a des personnes qui ne s'intéressent qu'aux articles de fonds... les tailleurs de pantalons, par exemple.

Quoique très dévote, Sarah Bernhardt aura, croyons-nous, beaucoup de mal — sa dernière heure arrivée — à mourir en état de grâce.

Les oies atteignent souvent l'âge de cinquante ans ; mais ceci n'est pas une nouvelle pour les habitués de restaurants ou de tables d'hôte.

Un papa juif a donné à son fils le conseil suivant : " Mon garçon, quand tu marches, fais les pas plus longs ; tu useras tes chaussures moins vite."

COMPLICE DE SON MAÎTRE

Passant sympathique, (à un cocher dont le cheval est tombé). — Mon ami, inutile d'essayer à le relever. Je le crois mortellement blessé.

Le cocher, (lui clignant de l'œil). — Laissez faire. Il y a un signe de convenu entre nous. Il a compris que mon monsieur est à l'heure.

ENTRE ARCHITECTES ET ENTREPRENEURS

Elle. — Tu manques d'énergie et d'initiative ; tu ne sais pas encore que chaque homme est le propre architecte de sa fortune ?

Lui. — Oui ; mais je voudrais bien que ton père en fut l'entrepreneur.

LES RÉSULTATS D'UNE MÉSALLIANCE

Lucie. — As-tu connu ton grand grand-père ?

Clara. — Non, ma chère ; nous ne parlons jamais de lui.

Lucie. — Qu'a-t-il donc fait ?

Clara. — Vois tu, il s'est marié avec quelqu'un qui n'était pas du tout de sa condition, et depuis lors la famille ne l'a plus visité.

DE BONNE DIMENSION

Grosel. — Tu diras ce que tu voudras, n'empêche que Bella est une fille chanceuse. Elle est née avec une cuillère d'or dans sa bouche.

Finebouche. — Alors si j'en juge par la bouche, ça doit être une cuillère à soupe.

SEMBLABLES EN TOUS POINTS

Jules (présentant son ami à sa femme). — Ma chère, voici mon ami Henri que je te présente. Pendant quatre ans, nous avons été au collège ensemble ; enduré les mêmes peines, partagé la même chambre ; et quand un de nous manquait d'argent...

Henri. — L'autre n'en avait pas plus.

Les abominations de la science moderne



Mademoiselle Mariana, (qui est descendue à l'hôtel pour assister à l'opéra). — Une chambre chauffée à l'eau chaude et éclairée à l'électricité ! Qu'est-ce qu'il reste pour mon fer à friser ? Le sale hôtel !

UNE GRANDE INVENTION



Imaginé par un monsieur qui ne sort jamais du club avant deux heures du matin.

MOTS D'ENFANTS

Jeune américain, (surpris de trouver des croix et des calcaires partout le long du chemin dans les provinces canadiennes). — Dis donc, papa, pourquoi que le bon Dieu fait tant de réclame par ici ?

PREUVE INDUBITABLE

Le juge. — Étiez-vous ivre lorsque vous avez commis cet assaut ?

Le prisonnier. — Je devais l'être, parce que l'autre individu a deux fois ma taille.

EMBARRAS SÉRIEUX

Le vieux médecin. — Comment ! Vous venez de guérir un malade, et vous prenez cette mine allongée !

Le jeune médecin. — C'est que, voyez-vous, je ne sais pas quel remède l'a guéri.

RECUSATION ABSOLUE

L'avocat. — Enfin ! Pourquoi ne voulez-vous pas de ce monsieur dans le jury ?

Le client. — C'est chez moi qu'il a fait la connaissance de sa femme, et il m'en veut depuis ce temps-là.

CE QU'UNE FEMME NE DOIT PAS FAIRE

Elle ne doit pas traiter son mari comme un imbécile.

Elle ne doit pas penser que son mari a le cœur plus gros que l'estomac.

Elle ne doit pas craindre de se faire respecter comme l'égal de son mari.

Elle ne doit pas répéter les confidences de son mari.

Elle ne doit pas craindre de vivre selon ses moyens.

Elle ne doit pas porter des chapeaux de vingt-cinq piastres avec un revenu de vingt-cinq centins.

Elle ne doit pas chercher à faire de son mari un homme du grand monde.

Elle ne doit pas se plaindre si le mari lui demande de passer la soirée avec lui à la maison.

Elle ne doit pas publier sur les toits ses ennuis de ménage.

Elle ne doit pas gronder plus qu'il ne faut "pour maintenir la paix dans le ménage."