



LA COLOMBIADE.

PREMIER CHANT.

JE chante ce Génois ¹, conduit par Uranie ²,
Combattu par l'Enfer, attaqué par l'Envie;
Ce Nocher, qui du Tage abandonnant les Ports,
De l'Inde le premier découvrit les trésors:
De l'Aurore au Couchant, son art vainqueur de l'onde,
Pour y porter la foi, conquiert un nouveau Monde.

Mere ³ d'Orphée, ô toi! qui par la voix d'un fils,
Enchantas sur les mers, & Jason, & Typhis;
Pour de plus longs travaux, permets à mon audace,
D'imiter les accents du Chantre de la Thrace.
S'il charma les Enfers, les Monstres, les Sylvains,
Ne puis-je par mes sons attendre les Humains?
Muse, viens de ton sexe étendre encor l'empire;
A mes accords tremblans joins l'éclat de ta lyre;
Montre ici qu'au Parnasse, aussi-bien qu'à Paphos,
Nos chants, chéris des Dieux, illustrent les Héros.

¹ Christophe Colomb, suivant l'opinion commune, né à Gènes en 1442, selon d'autres, en Lombardie, de la noble famille de Perestrello, fut le premier qui découvrit en 1492. le Nouveau Monde, qu'il nomma Indes Occidentales, à l'imitation des Portugais, qui, dans le même tems, se frayerent un che-

minia aux Indes Orientales. Ce continent prit ensuite le nom d'Amérique. *Charlevoix*, tome I. page 710.

² Muse qui préside à l'Astronomie.

³ Calliope, Muse qui préside au Poëme héroïque. Elle fut mere d'Orphée qu'elle eut d'Apollon.