

Les Etoffes a Robes en vogue pour le Printemps 1904.

“ **VOILES** ” dans les tissus FINS, MOYENS et EPAIS. Unis, Brodés et genre Knicker à nœuds.

“ **DRAPS CANEVAS,** ” Unis, Polka et à Dessins, nuances Noir, Crème et les principales nuances à la Mode.

“ **CREPOLINES** ” dans les Patrons Unis et de Fantaisie, en Tout Laine et Soie et Laine.

“ **EOLIENNES,** ” Les nuances en vogue dans les Patrons Unis et de Haute Classe.

“ **PANAMAS,** ” Unis, à Dessins, à Rayures. En noir, Crème, Bleu Marin, et dans les nuances pour le soir.

“ **DRAPS CRISPINE,** ” Noirs et Crème. Tissus à Costumes Corbale et Matpane.

“ **YEADON** ” et “ **SHANNON,** ” Tissus à Costumes pour la clientèle de Haute Classe et Grand Genre.

“ **KNICKER A NŒUDS,** ” Tissus à Costumes à fond Uni, Crispine, Basket et Fantaisie.

“ **SUPERBES BOX CLOTHS POUR DAMES,** ” toutes les nuances, comprenant le Blanc, le Crème, et les nuances pour les soirs d'Opéra.

“ **MOHAIRS, SICILIENS, VÉNITIENS, POPELINES, SATINS, Etc., Etc.** ”

“ **TISSUS POUR GILETS ET BLOUSES.** ”

“ **GROSSES TOILES A COSTUMES,** ” les nouvelles combinaisons de Genres commandent l'attention.

BROPHY, CAINS & CO.,
MONTREAL.