

LÉGENDE

La gravure représente l'intérieur du Tombeau de N.-S. J.-C. Il est divisé en deux parties : la première porte le nom de :

CHAPELLE DE L'ANGE : c'est là que l'Ange annonça aux Saintes-Femmes la Résurrection du Sauveur ; elle forme une sorte de vestibule, long d'environ *douze* pieds (3 mètres, 45 centimètres) sur *neuf* de large (2 mètres, 90 centimètres).

Au centre, sur un piédestal, et enchâssée dans un cadre de marbre blanc, on conserve un fragment de la Pierre sur laquelle l'Ange était assis.

De cette Chapelle, une petite porte cintrée, haute de *quatre* pieds, et large de *deux*, pratiquée dans le mur Est, conduit dans la :

CHAPELLE DU T.-S. TOMBEAU : sa longueur est de *six* pieds et demi (2 mètres, 7 centimètres) sur *six* pieds de large. Les parois extérieures sont revêtues de plaques de marbre blanc, qui cachent le saint Rocher.

LE TRÈS-SAINTE TOMBEAU, que l'on a, à main droite en entrant, s'élève au-dessus du pavement de 65 centimètres : il a 93 centimètres de large, et un mètre, 89 centimètres de long (c'est-à-dire, environ 2 pieds de haut ; 3 de large ; et 6 de long). Il est inhérent aux parois Nord, Ouest, et Est. Le devant et le dessus sont entièrement revêtus de marbre blanc. Quarante-trois lampes brûlent jour et nuit au-dessus du T.-S. Tombeau : 13 appartiennent aux Français, Gardiens des Saints-Lieux : 13 aux Grecs schismatiques : 13 aux Arméniens schismatiques : et 4 aux Cophtes schismatiques ! (1).

(1) Nous donnerons, plus tard, une description détaillée de toute la Basilique du T.-S. Sépulchre.