

de livres, mais la bourse absolument vide d'argent.

* * * * *

Malgré tout ce que je pus lui dire, je le quittai au bout de dix minutes. paraissant très peu convaincu de mon existence. Je me rendis chez le général Sébastiani. Il était dans son cabinet de travail; quatre ou cinq secrétaires écrivaient sous sa dictée; chacun d'eux avait sur son bureau, outre sa plume, son papier et ses canifs, une tabatière d'or qu'il présentait tout ouverte au général, lorsqu'il s'arrêtait devant lui. Le général y introduisait délicatement l'index et le pouce, savourait voluptueusement la poudre d'Espagne, et se remettait à arpenter la chambre, tantôt en long, tantôt en large. Ma visite fut courte; quelque considération que j'eusse pour le général, je me sentais peu de vocation à devenir porte-tabatière.—Je rentrai à mon hôtel un peu désappointé, mes rêves d'or étaient ternis.

4. In what connection does the first extract occur?

5. *Qu'il ne put vaincre qu'au prix de son sang.* Rewrite this clause, using another word, but of similar meaning, for *ne . . . que*.

6. What is the title of the piece from which the second extract is taken? Give a brief outline of it.

FRENCH GRAMMAR AND COMPOSITION.

A.—(Grammar,)

NOTE.—These extracts are given merely as a basis for the questions that follow, and are not to be translated.

Le grand veneur et le page ne doutèrent pas que Zadig n'eût volé le cheval du roi et le chien de la reine; ils le firent conduire devant l'assemblée du grand Desterham, qui le condamna à passer le reste de ses jours en Sibérie. A peine le jugement fut-il rendu qu'on retrouva le cheval et le chien. Les juges furent dans la douloureuse nécessité de réformer leur arrêt; mais ils condamnèrent Zadig à payer quatre cents onces d'or, pour avoir dit qu'il n'avait point vu *ce qu'* il avait vu: il fallut d'abord payer cette amende; après quoi il fut permis à Zadig de plaider sa cause au conseil.

* * * * *

Puis il prit une grammaire et nous lut notre leçon. J'étais étonné de voir comme je comprenais. Tout *ce qu'* il me disait me semblait facile. Je crois aussi que je n'avais jamais si bien écouté et que *lui* non plus n'avait jamais mis autant de patience à ses explications. On aurait dit qu'avant de *s'en* aller le pauvre homme voulait nous donner tout son savoir, nous le faire entrer dans la tête d'un seul coup.

1. Parse the words in italics.

2. *frent, conduire, dit, vu, prit.* Give the present indicative in full of each of these verbs.

3. Give the imperative in full of *s'en aller*.

4. *en Sibérie.* Give rules for the use of *en* with names of countries.

5. *quarte cents onces.* Write down the French for "four hundred and four."

6. Change *j'étais étonné de voir comme* to *j'étais étonné que* and complete the sentence.

7. *fut-il rendu* (1. 4). Account for the inversion of verb and subject.

8. Translate into French:

(a) He is permitted to go away.

(b) I wish to make it enter into his head.

B.—(Composition.)

9. Translate into French:

(a) Have you neither pens nor ink in your room?

(b) Our friends have no apples, but they have pears.

(c) You have too much money, and we have not enough.

(d) Horses, cows and sheep are very useful animals.

(e) France and England are two countries in Europe.

10. Translate into French:

(a) Why have the children not gone to school to-day?

(b) When are you going to depart for Switzerland?

(c) Where did you find the little boy and girl?

(d) What were they doing yesterday in the city?