

excavation naturellement creusée, comme une arcade, au flanc d'un immense rocher s'élevant à pic à une grande hauteur au-dessus d'une étroite vallée. De loin, cet oratoire semble inabordable, mais en approchant on découvre des marches d'escalier, taillées en lacet dans le rocher, qui permettent d'arriver à l'arcade tapissée de lierre et de plantes grimpantes sous laquelle se dressent trois croix et un autel placé devant celle du milieu. Voici l'origine de ce calvaire placé dans de si étranges conditions.

En 1490 régnait sur le Tyrol un jeune prince, Maximilien d'Autriche, dont le caractère franc et aimable autant que hardi et aventureux charmait les populations simples et affectueuses de ces montagnes.

Hardi chasseur comme tous les habitants du pays, un jour que Maximilien poursuivait un chamois blessé, il fut, sans s'en apercevoir, conduit par l'animal sur le sommet du Martinswand dont les bords étaient masqués par des touffes d'arbustes. Un fragment de roche se détache sous le pied de Maximilien qui tombe dans l'affreux précipice.

Instinctivement, en même temps qu'il se recommande à la Vierge Marie, ses mains s'attachent aux arbustes qui croissent dans les fentes du rocher, mais ils cèdent successivement sous son poids jusqu'à ce que de chute en chute, il se trouve arrêté par une touffe plus épaisse qui surgit en avant du rocher. Elle se trouvait au-dessus de la cavité dont nous avons parlé. Maximilien se balance à ces derniers arbustes et d'un bond suprême se laisse retomber dans la cavité pendant que les branches auxquels il doit son salut, ébranlés par la secousse, roulent au fond de l'abîme avec les pierres qui leur servaient d'appui.

L'aurore le surprit dans cette situation ; mais au lieu que la lumière du jour lui apportât quelque espoir de soulagement, elle ne servit qu'à lui faire mieux comprendre le péril de sa situation ; car, indépendamment de la faiblesse qui paralysait ses mouvements, le prince se voyait environné de rocs escarpés qu'il ne pouvait gravir.

Un vieux pâtre étant enfin venu s'asseoir sur la cime d'un de ces rochers, le prince parvint à lui faire entendre