

[Text]

unrealistic to ask Canadian taxpayers to subsidize the foreign publications. Now, whether I was right or wrong is for other people to decide but that was the rationale in deflecting some of the impact of the postal increases away from Canadian publications and not deflecting that impact from non-Canadian publications.

• 1730

Mr. MacDonald: I see. These changes that you have just referred to are changes that have taken place along with the transfer of policy-making that was announced on Monday?

Mr. Roberts: Yes.

Mr. MacDonald: These changes were not as a result of any kind of formal consultation that took place with some of the trade associations; I am thinking here of the Canadian periodicals . . . ?

Mr. Roberts: I cannot give you that assurance personally but I will pass the question along to the Postmaster General. My understanding is that there were consultations. How and when they were carried out, I am not sure, but I think consultations have taken place about the rate increases. I did note your point in the House the other day, that you thought there might be ways in which consultation could be improved, and accordingly I will look at that. Frankly, I am not too familiar with how the Post Office has conducted those consultations in the past, but I think that is something we will look at.

I believe that the answer to your question is that there have been some consultations by the Postmaster General or his office or staff.

Mr. MacDonald: If I could just have one final question, I will leave the rest of the details to the letter and pursue them that way. I think the recent announcement of your colleague, which was initially made in September, is important. I am talking about the Minister of Industry, Trade and Commerce—and it was more recently identified on November 2—announcement of the discontinuance of two statistical publications: *The Culture of Statistics: Cultural Facilities*; *The Culture of Statistics: The Arts*: Education. I am wondering whether or not you are concerned, Mr. Minister, about what would seem to me to be a move away from getting the kind of accurate information upon which is based the kind of decision that you talked about in your initial statement, the over-all goals and objectives and the effectiveness of federal programs. The need has certainly been expressed to a number of my colleagues and myself for even better and more accurate statistics in the cultural field. I think it is something that we have not traditionally had, and this seems to me a move in the opposite direction. Have you protested the discontinuance of this kind of statistical information? Do you think this will be helpful in terms of the further elaboration of policy-making in the cultural field?

Mr. Roberts: I must confess that the contents of his announcement do not leap clearly into my mind. The collection of statistics is very important and we signed—I will have to search my mind for the date—fairly shortly after I became

[Translation]

tort ou raison, mais c'est pour cela que l'on a soustrait les publications canadiennes à une partie de la hausse des tarifs postaux.

M. MacDonald: Je vois. Ces modifications dont vous venez de parler arrivent en même temps que le transfert de responsabilités en matière d'orientation générale annoncé lundi?

M. Roberts: Oui.

M. MacDonald: Ces modifications ne résultent pas d'une sorte de consultation officielle avec certaines associations professionnelles; je pense par exemple à l'Association canadienne des périodiques?

M. Roberts: Je ne puis personnellement vous le confirmer, mais je communiquerai cette question au ministre des Postes. Je crois qu'il y a eu des consultations. Comment et quand ont-elles eu lieu, je ne le sais, mais je crois que le ministre a en effet discuté de ces hausses de tarifs. J'ai remarqué qu'à la Chambre l'autre jour, vous avez déclaré qu'il y avait peut-être moyen d'améliorer les consultations, si bien que j'étudierai la question. Franchement, je ne sais pas trop comment les Postes ont mené jusqu'ici ces consultations, mais je pense que c'est en effet une question qu'il nous faudra réexaminer.

Donc, pour répondre à votre question, le ministre des Postes ou son personnel ont bien consulté des représentants de la profession.

M. MacDonald: Permettez-moi une dernière question et je réserverai les détails pour les consigner dans ma lettre. Je crois que la déclaration récente de votre collègue est importante. Je parle du ministre de l'Industrie et du Commerce; il a d'abord annoncé en septembre, puis précisé à nouveau le 2 novembre, que deux revues statistiques ne seraient plus publiées. Il s'agit de *Statistiques de la culture: Equipements culturels* et *Statistiques de la culture: Les arts: enseignement*. Cela ne vous semble-t-il pas illogique, monsieur le ministre, lorsque l'on sait qu'il faut des renseignements exacts pour pouvoir prendre des décisions du genre dont vous parliez tout à l'heure, sur les buts et objectifs globaux ainsi que sur l'efficacité des programmes fédéraux? Certains de mes collègues et moi-même se sont fait dire récemment qu'il était nécessaire d'obtenir davantage de statistiques plus exactes dans le domaine culturel. Je pense que c'est quelque chose que nous n'avions pas jusqu'ici et j'ai l'impression que la décision d'interrompre ces publications va justement à l'encontre de ce besoin. Avez-vous protesté? Pensez-vous que cela puisse aider à élaborer les politiques dans le domaine culturel?

M. Roberts: Je dois vous avouer que je ne sais plus trop bien ce que contenait la déclaration du ministre. La compilation de statistiques est en effet très importante et nous avons signé, je ne sais plus très bien à quelle date, mais enfin très tôt après ma