

Les pages de Mgr Bauron sont, peut-être, les plus précieuses, au point de vue propagande, qui jusqu'ici aient été publiées en faveur de notre oeuvre. Aussi est-ce de grand coeur qu'au nom de Notre-Dame du Cap, nous lui en exprimons notre vive reconnaissance. Plus que jamais nous apprécions les avantages de l'Association de la Presse Mariale.

Notre gratitude, nous la traduirons, surtout, par nos supplices ardentes et persévérantes, au pied de la Reine du Canada, en faveur de Notre-Dame de France.

Puisse cet échange de sympathies toutes françaises contribuer à conserver à la Vieille France comme aussi à la Nouvelle leur titre bien authentique de "Terres de Marie !"

Arthur Joyal, O.M.I.

rédacteur.

GUIDES DES PÈLERINS

ITINERAIRE

Le Cap-de-la-Madeleine est situé sur la rive nord du Saint-Laurent, à trois milles des Trois-Rivières, et à mi-chemin entre Montréal et Québec.

Les pèlerins doivent d'abord se rendre aux Trois-Rivières par chemin de fer ou par bateau; ceux du nord, de l'est et de l'ouest, par les divers trains du Pacifique Canadien; ceux du sud, une fois arrivés à Sainte-Angèle-de-Laval, traversent aux Trois-Rivières sur le bateau passeur, "Le Progrès."

Le trajet entre les Trois-Rivières et le Cap-de-la-Madeleine se fait, pour dix sous, en tramway. Toutes les 20 minutes, de 6 heures du matin à 11 heures du soir, un "petit char" portant l'inscription "**Cap**", quitte les Trois-Rivières. Descendez rue de l'église, et en moins de cinq minutes, vous serez au Sanctuaire.

HEURES DES OFFICES AU SANCTUAIRE

I.—Sur semaine :

- a) —A 6 heures et 7 heures, messes, confessions et communions.
- b) —A 10 heures et à 3 heures, vénération des Saintes Reliques.

II—Le dimanche :

- a) —A 7½ heures, messes pour les pèlerins.
- b) . **A 3 heures, récitation du chapelet, instruction, vénération des saintes Reliques et bénédiction du T.-S. Sa crement.**

III—Tous les samedis, ainsi que la veille des fêtes d'obligation et du premier vendredi du mois :

- b) —A 3 heures, et le soir à 7¼ heures, confessions.
-