

REVUE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE

LE RÉVEIL

POLITIQUE — THEATRE — LITTÉRATURE — BEAUX-ARTS

VOL VIII.

MONTREAL, 27 AOUT 1898.

No. 188

SOMMAIRE:

Un anniversaire, *La direction* — RaymondPréfontaine, *Vieux-Rouge* — Financesprovinciales, *Libéral* — A propos de

journalisme — Coton et sucre — La

Religion en Angleterre, *Jean Laroc-**que* — POÉSIE: Tristesse des ar-bres, *Maurice Rollinat* — Margot,*Jules Claretie.*

Les conditions d'abonnement au RÉVEIL ne sont pas les conditions ordinaires des autres journaux. Nous livrons le journal à domicile [franco,] à raison de 25 cts par mois, payable au commencement de chaque mois. Tout ce que nous demandons au public est de voir le journal.

Les abonnements en dehors de Montréal sont payables tous les quatre mois et d'avance. Nous adresserons un numéro échantillon gratuitement à tous ceux qui en feront la demande.

Ceux de nos abonnés qui ont des travaux d'impression à faire voudront bien s'adresser au No 157 rue Sanguinet.

UN ANNIVERSAIRE

Avec le présent numéro du RÉVEIL se termine la quatrième année de l'existence du journal et la neuvième de la fondation du *Canada-Revue*. C'est toujours avec une grande satisfaction que nous célébrons ces anniversaires, car nous avons démontré que le fanatisme religieux déchaîné contre nous par la calotte, n'a pas réussi à nous détruire, malgré tous les efforts que l'on a faits. Les neuvaines solennelles imposées aux élèves dans les communautés n'ont pas mieux réussi que les persécutions.

Naturellement la lutte a été rude, et parfois il nous est arrivé de passer quelques semaines sans publier, mais durant les quatre années qui se sont écoulées, nous n'avons perdu que vingt numéros, et nous sommes convaincus que si tous nos abonnements avaient été payés en temps opportun, ces accidents ne seraient pas arrivés.

Aujourd'hui nous sommes plus confiants que jamais dans l'avenir du journal, et nous remercions bien sincèrement nos abonnés de leur fidélité constante à la cause du RÉVEIL, et nous les prions en même temps de continuer leur propagande en faveur du journal.

LA DIRECTION.