L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il

28X

32 X

The Institute has attempted to obtain the best original

Covers of Covers	d covers/ ure de couleur damaged/ ure endommag	il method of fil ée laminated/	•		rep dar	considerate consid	que, qui peuven ou qui peuven ode normale d ed pages/ le couleur lamaged/ ndommagées estored and/or	t exiger une le filmage so laminated/	modificationt indiqu	tion
Cover ti	ure restaurée e tle missing/ de couverture r	·			0	7 Pages d	estaur ée s et/ou iscoloured, sta écolorées, tacl	ined or fox	ed/	
Coloured Cartes ge	d maps/ éographiques er	n couleur				-	etached/ étachées			
] {	d ink (i.e. other e couleur (i.e. a		-		[]	Showth Transpa	•			
1 1	d plates and/or et/ou illustrati				V	1	of print varies inégale de l'in			
\Z_1	rith other mate ec d'autres doc				V	1	ious pagination ion continue	n/		
along int	nding may caus erior margin/ e serrée peut ca n le long de la r	iuser de l'ombr	e ou de la			Compre	s index(es)/ and un (des) in header taken de l'en-tête pr	from:/		
Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées					Title page of issue/ Page de titre de la livraison					
lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.					Caption of issue! Titre de départ de la livraison					
						Masthea Génériq	d/ ue (périodique	es) de la livr	aison	
Commen	al comments:/ taires suppléme ned at the redu	ction ratio che								
e document es	st filmé au taux 14X	de réduction i	indiqué ci-d 18X	essous.	22X		26X		30×	
12)	(16X		20 X		24X		28X		32 X