

puis adapter à un public français moderne une petite partie de son fameux ouvrage : *Les Controverses*, tel est le but poursuivi par M. l'abbé Cristiani dans cet opuscule. On y verra le grand cardinal aux prises avec ce monde protestant que l'auteur a étudié dans ses ouvrages antérieurs et notamment, dans : *De Luthéranisme au Protestantisme*, — *Luther et le Luthéranisme*, parus précédemment à la même librairie.

— MANUEL D'ÉPIGRAPHIE CHRÉTIENNE. — *II. Inscriptions grecques*, par René AIGRAIN, prêtre du diocèse de Poitiers. 1 vol. in-16 de la collection *Choix de textes pour servir à l'étude des sciences ecclésiastiques*, nos 663-664. Prix : 1 fr. 20. BLOUD et Cie, éditeurs, 7, place Saint-Sulpice, Paris (VIe).

Tous ceux qui connaissent un peu l'antiquité chrétienne savent les noms d'Abercius, de Pectorius, de Flavia, de Maritima, auxquels une découverte récente a joint celui d'Eugène, évêque de Laodicée. Ces inscriptions fameuses occupent, dans le second volume du *Manuel d'Épigraphie chrétienne* que vient de publier M. l'abbé Aigrain, une place d'honneur, et l'on sent qu'il a pris à les commenter un plaisir particulièrement vif. Mais un coup d'œil jeté sur la table alphabétique qui termine ce volume permettra de constater que c'est là seulement une petite partie des richesses qu'il contient. Il n'est guère de provinces de la théologie pour lesquelles on n'y puisse recueillir d'importantes contributions. Le bon marché de cet ouvrage le met à la portée de tous. Ajoutons, pour ceux qui ne savent pas le grec ou qui le lisent avec peine, que chaque inscription est accompagnée de sa traduction française.

Aux anciens Lévisiens

Le comité de citoyens, chargé d'ériger une statue au Sacré-Cœur en face de l'église paroissiale de Lévis, recevra avec plaisir les offrandes que les enfants de Lévis établis à l'étranger et les amis du Sacré-Cœur voudront bien lui remettre pour aider à l'érection de ce monument.

Prière d'adresser les offrandes à M. Théophile Carrier, trésorier du Comité, rue Saint-Georges, Lévis.