

The cover features a highly decorative border composed of numerous small, circular vignettes. Each vignette depicts a different religious scene, including the Virgin Mary with the Christ Child, various saints, and scenes of prayer and devotion. The border is framed by intricate, Art Nouveau-style scrollwork and floral patterns.

12e Année.

JUIN

No 2

ANNALES
DU
Très Saint Rosaire
ET
Chronique du Pèlerinage
DU
Sanctuaire du Cap de la Madeleine

Paraisant le 1er de chaque mois.

Avec l'approbation de l'Ordinaire.

Cap de la Madeleine, Qué., Canada.