

de saint Marc. Les liturgies de Constantinople, de saint Basile, de saint Jean Chrysostome, des Présanctifiés. La liturgie arabe des Grecs melchites. Les liturgies syriaques des Maronites et des Jacobites unis et non unis. Les liturgies Nestorienne. La liturgie copte de saint Cyrille. La liturgie abyssinienne des XII Apôtres. La liturgie arménienne. Les liturgies slaves, roumaine et géorgienne.

Très haute antiquité, majesté et beauté incomparables des textes et des rites liturgiques orientaux, approuvés par le Saint-Siège Apostolique et vigoureusement maintenus par lui. Puissante édification à retirer de leur connaissance par le clergé et les fidèles de l'Eglise universelle. Usage de ces prières vénérables à introduire dans les manuels de piété édités en Occident, concurremment avec nos prières traditionnelles, et de préférence à des formules nouvelles, souvent de médiocre valeur.

Comparaison des diverses liturgies orientales entre elles, et avec les liturgies d'Occident. Identité substantielle du canon de la Messe dans toutes les liturgies orientales et occidentales ; comment se sont produites les diversités accidentelles.

II. — *Théologie eucharistique.*

1^o *Théologie dogmatique d'après les sources orientales.* — Admirables témoignages des saints docteurs orientaux sur l'Eucharistie, la présence réelle, la transsubstantiation. Saint Jean Chrysostome, docteur de l'Eucharistie. Jésus-Christ, Prêtre, Victime, Rédempteur, d'après les diverses liturgies chrétiennes, surtout orientales.

Histoire de la théologie eucharistique en Orient.

2^o *Théologie disciplinaire.* — Discipline de l'arcane. Les symboles eucharistiques. Les agapes et les eulogies. Les azimes. La communion sous les deux espèces.

III. — *Archéologie eucharistique.*

Les basiliques constantiniennes et byzantines, surtout à Jérusalem. Entretien des églises L'iconostase et l'iconographie. Les vêtements sacrés. Les instruments liturgiques. Les cérémonies du Sacrifice. Office divin. Livres et cantiques à l'usage de l'Orient, leur diffusion.