

LE MANOIR MYSTÉRIEUX

DU

LES VICTIMES DE L'AMBITION

Roman historique canadien d'un intérêt palpitant.

Par FRÉDÉRIC HOUDE.

“Le Manoir Mystérieux” évoque l'histoire de l'avant dernière décade de la domination française au Canada. Gilles Hocquart, intendant de la colonie, de 1731 à 1748, est le héros du roman. L'intrigue se déroule entre Louiseville, Trois-Rivières et Québec dans une succession d'incidents qui amènent le dénouement fatal, et le châtimement des ambitieux, qui ont tout sacrifié pour parvenir : honneur, amour et patrie. Il n'est rien de touchant comme le martyre de cette admirable et noble Joséphine Pezard de la Touche que l'ambition d'un mari condamne à la folie et conduit à la mort.

Le doigt de Dieu était là pour punir Hocquart et son mauvais génie, Deschesnaux. Ce roman fait bien connaître les mœurs et coutumes du “bon vieux temps.”

L'auteur, Frédéric Houde, est né à Louiseville en 1847. En 1879, il est propriétaire et directeur du “Nouveau-Monde” de Montréal, premier journal quotidien vendu à un sou, et du “Foyer Canadien” de Saint-Albans. A la même époque il est le député de Maskinongé aux Communes. Il mourut en 1884, à l'âge de 37 ans, à la veille de donner tout ce que son talent et son travail pouvaient faire attendre de lui.

M. Casimir Hébert, le sympathique libraire et linguiste, a écrit une préface intéressante à lire.

Le roman forme un volume in-12 de 250 p. p., sur un bon papier, avec couvert de luxe ; on y trouve les portraits de Frédéric Houde et de l'intendant Hocquart.

En vente chez les libraires au prix de 50 sous l'exemplaire.

Escompte ordinaire au commerce.

IMPRIMERIE BILAUDEAU,

71-73 rue des Commissaires, MONTRÉAL.