

Renseignements, Recettes et Procédés

Pour nettoyer les boiseries de la cuisine

Après un certain temps les boiseries des cuisines deviennent recouvertes d'une couche épaisse de graisse, qu'on ne peut faire disparaître. Pour l'enlever complètement, il n'y a rien comme le thé froid. Servez-vous d'un morceau de toile douce, et essuyez bien.

Plombage de la tôle de fer ou d'acier

Jusqu'ici, il n'avait pas été possible d'obtenir sur le fer l'adhérence du plomb sans le secours de l'étain, car le plomb n'a que peu ou pas d'affinité pour le fer ; mais avec le nouveau procédé employé aux usines de MM. Westwood et Cie, à Milwall, Angleterre, la difficulté a été vaincue au moyen du plomb à 98,50 pour 100 de pureté. Les feuilles ou autres articles à recouvrir sont d'abord découpés dans un bain acide à claires mobiles. A travers ce bain on fait passer un faible courant électrique qui a la propriété de réduire à un tiers le temps nécessaire. De ce bain les objets passent dans un autre qui, comme d'ordinaire, contient de l'eau de chaux pour neutraliser l'acide, ils sont ensuite plongés dans l'eau pure. Puis on les immerge dans un quatrième bain consistant en une solution neutre de chlorure de zinc et d'étain que l'on obtient en faisant dissoudre dans de l'acide chlorhydrique ces deux métaux à l'état granulé. En sortant de ce bain, les objets sont portés dans une étuve chauffée à la vapeur, où l'humidité de leur surface s'évapore, laissant à la place une couche des chlorures métalliques combinés qui protège les objets contre l'oxydation. Une fois secs, on les plonge dans un bain de plomb. En sortant de là, on les voit recouverts d'une couche de plomb uniforme et très adhérente. Quoique très mince, cette couche est néanmoins fort mince. La malléabilité et la résistance du fer ne sont nullement altérées par ce procédé, la feuille de tôle peut être courbée, ondulée, pliée et même percée sans que la couche craque. Nous avons vu des tuyaux pour conduite d'eau complètement recouverts de plomb à l'intérieur et à l'extérieur ; l'un d'eux, était en tôle d'acier à recouvrement rivé ; le revêtement était parfait. Pour une telle application, le procédé paraît particulièrement avantageux, parce que non seulement il préserve la surface du métal, mais il dispense complètement du mâtage pour obtenir les tuyaux étanches. Les feuilles de tôle pour la construction des navires ont été également plombées ; le rivetage a été fait ensuite par les moyens ordinaires sans que le revêtement en ait souffert, et nous avons constaté que la surface prenait très bien la peinture. La légèreté de la couche est remarquable. Les inventeurs font valoir que ce procédé présente une autre économie ; c'est qu'il n'y a aucun précipité ou sédiment dans le fond du bain, comme cela a lieu dans le zingage ; en outre, le plomb fondu n'exerce aucune action sur le métal dont est formée la cuve, celle-ci est inusable.

Amalgamation des zincs de piles

"L'Elektrochemische Zeitschrift" a signalé dernièrement un procédé d'amalgamation des zincs de piles dû à M. Oppermann, qui donne, paraît-il, d'excellents résultats. On prépare une solution presque saturée de sulfate mercurique neutre dans l'eau et on y ajoute la quantité d'acide sulfurique nécessaire pour opérer complètement la dissolution. Cela fait, on mélange cette

solution avec de l'acide oxalique, jusqu'à ce qu'on obtienne une masse grasse ayant la consistance d'une crème ; on y ajoute encore un peu de sel ammoniac. Il suffit alors d'enduire les zincs de cette mixture, après quoi on les frotte fortement. Il aurait été reconnu que les zincs ainsi amalgamés résistent bien mieux aux acides et aux sels que ceux qui sont amalgamés par le procédé ordinaire. Si on ne doit pas les utiliser immédiatement, il faut les laisser sécher.

Préparation rapide des peaux

Sans recourir aux procédés compliqués et certains, il est vrai, du tannage, on peut aisément préparer les peaux que l'on veut conserver de façon à pouvoir les utiliser et s'en servir en toute sécurité en leur conservant leur poil. Il y a pour cela deux méthodes rapides.

La première consiste à clouer la peau sur une planche, et, après l'avoir bien nettoyée ou écharnée, à la saler fortement avec du gros sel.

La seconde, plus simple encore, consiste, après avoir cloué la peau de même, le poil en dessous, à la laver à grande eau de façon à la bien débarrasser des matières grasses, puis à l'exposer, pendant deux ou trois jours, au grand soleil. La peau se sèche complètement et, ainsi préparée, peut se conserver, pendant plusieurs années, à l'abri de l'humidité.

Bronzage du cuivre

Voici un moyen très simple de bronzage du cuivre.

On frotte l'objet en cuivre, bien nettoyé, avec une brosse préalablement plongée dans un mélange formé de 20 parties d'huile de ricin, 80 parties d'esprit-de-vin, 40 parties de savon blanc mou, gras, 40 parties d'eau.

On laisse le mélange agir sur le cuivre jusqu'à ce que l'on soit arrivé à la coloration bronzée désirée ; on frotte alors le cuivre bronzé, c'est-à-dire que l'on enlève l'enduit avec de la sciure de bois chaude, et l'on protège la couleur bronzée obtenue par une très mince couche de vernis.

Moyen d'enlever les taches d'encre

Un produit, destiné à enlever les taches d'encre et de couleurs sur les papiers, étoffes, etc., a été imaginé par M. Gouthard, qui forme les deux solutions suivantes :

A. — Hypochlorite de potasse.

Chlorure de potassium.

Essence de menthe.

B. — Acide chlorhydrique.

Sel marin.

Eau pure de citron.

On enduit les taches avec A, on fait sécher à une douce chaleur, puis on passe à l'aide d'un pinceau une petite quantité de B sur ces taches, qui ne tardent pas à disparaître.

Pour faire des bulles (bouffies) de savon qui restent longtemps

Faire dissoudre dans 500 grammes d'eau à 50 degrés, 20 grammes d'oléate de soude, ajouter 300 grammes de glycérine pure et 200 grammes d'eau distillée. Garder au frais dans une bouteille bien bouchée. Après huit jours, le liquide est bon pour l'usage. N'employer que des produits purs. On peut remplacer l'oléate de soude par le savon de Marseille, mais les autres ne conviennent pas. Ce produit s'altère rapidement au contact de l'air.

Irish Stew

Comme tous les plats simples, l'Irish Stew demande un soin particulier pour être bien fait. La meilleure viande à employer est le cou d'agneau. Pour chaque trois livres de viande, mettez quatre livres de pommes de terre, deux carottes, trois gros oignons, du poivre et du sel. Le mouton doit être coupé, et presque tout le gras enlevé. Prenez une marmite de bonne dimension et mettez dans le fond une rangée de pommes de terre, ensuite une rangée de viande avec des oignons, assaisonnés de poivre et de sel. Ensuite une rangée de pommes de terre, et ainsi de suite jusqu'à ce que vous ayez tout mis. Jetez assez d'eau froide pour couvrir la première rangée de viande ; couvrez la marmite, laissez bouillir et faites cuire lentement pendant trois heures. Le Stew doit être épais quand vous le servez. Décorez les bords du plat avec du persil ou des cafres.

Encre verte

Voici deux formules excellentes pour fabriquer de l'encre d'un beau vert :

1^o On fait bouillir 12 onces d'eau, ½ once d'acétate de cuivre et 1½ once de crème de tartre. Quand le volume a été réduit de moitié par l'ébullition, on filtre.

2^o On fait dissoudre 14½ onces de bichromate de potasse dans un peu d'eau chaude avec 6½ d'acide sulfurique ; on ajoute de l'alcool par petites portions jusqu'à ce que l'effervescence cesse. On laisse reposer et la liqueur devient d'un vert fraise après avoir passé par le rouge et le brun.

Les poux et les puces du bétail

Ces hôtes incommodes sont détruits si l'on frotte les animaux avec de "l'huile de lin", à l'aide d'une brosse. Si ce moyen ne réussit pas entièrement on donne aux animaux, tous les deux jours, une cuillerée de fleur de soufre (aux jeunes, une seule). Ce moyen est infailible. On peut aussi mélanger la fleur de soufre à l'huile de lin pour en frotter l'animal.

Moyen de reconnaître si un objet est doré

Cela est nécessaire souvent pour les bronzes vernis simplement. On n'a qu'à toucher l'objet avec une baguette de verre préalablement trempée dans une dissolution de "bichlorure de cuivre". Si l'objet a été doré, le point touché doit rester "intact", tandis qu'il présente une tache brune s'il n'y a pas d'or de déposé à sa surface.

Les plafonds noirs

De tous les appartements d'une maison, c'est peut-être dans la cuisine où le plafond se noircit le plus rapidement. Le fourneau dégage une grande quantité de gaz. Pour empêcher cela, mettez un peu de carbonate de soude dans l'eau — quatre cuillerées à thé de soude dans une pinte d'eau — et lavez le plafond avec cette solution, en vous servant d'une éponge. Epougez ensuite avec de l'eau fraîche.

Pour blanchir les cheveux

Mettez bouillir 1 once de quinquina jaune concassé dans 5 onces d'eau distillée, jusqu'à réduction de moitié. Décaitez.

Se laver les cheveux, avec cette solution, deux ou trois fois par semaine.