ВСІ НА ПРОТЕСТАЦІЙНИЙ МІТІНҐ!

СТАРАННЯМ МІСЬКОГО ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМІТЕТУ КАНАДІЙСЬКОЇ РОБІТНИЧОЇ ОБОРОНЧОЇ ЛІГИ У ВІННІПЕҐУ

— відбудеться —

В НЕДІЛЮ, 23. ЛЮТОГО 1930 РОКУ

В СТРЕНД ТЕАТРІ

(на Мейн стріті, між Джеймс і Руперт)

ПРОТЕСТАЦІЙНИЙ МІТІНҐ

проти поліцейського терору, арешту і увязнення 39-ох безробітних у Венкувер, Б. К., які домагалися праці або повного удержання. Робітники й Робітниці! Ми взиваємо Вас прийти громадно і спільно задемонструвати свій протест і заявити своє обурення проти такого негідного вчинку проти безробітних.

ПОЧАТОК В ГОДИНІ 2.30 ПОПОЛУДНІ.

НАМ ТРЕБА ЮНІЇ, А ЇЇ ВАЖКО ЗОРҐАНІЗУВАТИ.

Кіченер, Онт.

Кіченер і Ватерлю, це так, як би одне місто. Нічого їх не ділить хіба те, що кожне з них має свою окрему міську раду. Одинокою границею між цими двома містами є головна вулиця, якою їдять стріткари з одного міста до другого, однак незнайомий чоловік ніяк не годен сказати, де є границя між ними.

Найновіша статистика показує, що населення цих міст виносить 42,000 осіб. Є це індустріяльні міста, а саме місто Кіченер збудоване на стиль німецького міста, бо живе в нім дуже багато німців. Воно і називалось колись Берлін, але в часі світової війни канадійські новіністи перехрестили його на Кіченер.

До цих міст приїздять час від часу ріжні фабриканти, виберуть місце на будову фабрики і коли буржуазна преса розтрубить, що будується нова фабрика, в якій найдуть заняття тисячі робітників, так зараз наїздить сюди армія робітників зі всіх закутин Канади.

Найважнішу ролю в тутешній індустрії грають фабрики, де виробляється ґума. Минулого літа відбувалась тут велика конвенція роберових маґнатів, на яких пани співали про канадійський "добробут". Ці пани заявили в пресі, що виглядн на ґумову індустрію є знамениті, бо всі ми знаємо, що імперіялісти лагодяться до нової війни, а робер грає в ній велику ролю.

Звичайно після таких оптимістичних промов приїздять до цеї місцевости ріжні бизнесмени і закладають стори. Бизнес роблять не злий, бо робітництва тут повно, хоч безробіття існує таксамо, як і в інших містах.

Визиск страшний і робітники не роблять абсолютно нічого, щоб йому зарадити. Вони ділять себе на ріжні нації і не хочуть зрозуміти, що капіталізм не знає ніяких націй, але визискує кожного робітника безогляду на те, до якої нації він не належав би.

Щоб повести боротьбу проти страшного визиску, треба конечно залежити юнію, однак я не знаю, чи це вдасться зробити в короткім часі, бо сюди приїздить багато робітників, які не мають найменшого поняття про робітничий рух і про клясову боротьбу робітників з визискувачами фабрикантами.

Приїде такий несвідомий робітник до цеї місцевости і відразу стає скебом, бо йде до боса і каже, щоб приняв його до роботи, а він буде робити за таншу плату, як старий робітник. Він говорить, що йому буде добре, коли він леда що заробить. Бос квітує старого робітника і приймає цього несвідомого скеба. Поробить цей скеб якийсь час і бачить, що ніяк йому не виходить працювати за таку плату. Він зачинає застановлятися над страшним визиском і відказувати, а тоді бос квітує його і бере на його місце свіжого робітника.

Боси кажуть нам, що цього року вони знесуть роботу від штуки, а заведуть так званий тайм ворк. З цим довго-годинним двем праці прийде і та славна капіталістична система спід ан. Боси кажуть, що власники фабрик мусять виперти з ринків конкурентів, а щоб це осягнути, треба, щоб робітники виконували свою роботу сто процент і щоб можна було випродуковувати товари трохи таньше. Вони кажуть робітникам, що нова система буде далеко ліпша від старої і що робітники зароблять більше грошей.

Та всі ми вже знаємо, які гарязди приносила з собою система спід ан. Окрім нової системи боси задумують знижити заробітну плату і немає найменшого сумніву, що це їм легко вдасться зробити, бо робітники не належать до юнії.

Тому конечним є, щоб робітники, які працюють в ґумовій індустрії Канади зацікавилися трохи більше своїми незавидними обставинами та заговорили про них на сторінках нашої преси. Треба подбати, щоб зорґанізувати юнію і боротися проти страшного визиску.

Робітник.

ЯК БОСИ ВИЗИСКУЮТЬ НЕОРҐАНІЗОВАНИХ РОБІТНИКІВ.

Босвел, Б. К.

Нас кількасот робітників працює у контракторів коло будови сіпіарської залізниці, що йде на захід із Кутней Лендінґ до містечка Нелсон в полудневій Бритіш Коломбії.

Околиця, через котру ця залізниця має переходити, є дуже горниста і скалиста та поцеретинана глубокими ровами. Ці скалисті гори треба розстрілювати і каміння вивозити візками або звичайними тачками та сипати з нього вал там, де призначили інжінери.

Умовини праці, далеко від вдоволяючих. Робітники не то, що не можуть нічого зложити з заробітної плати, але остаються винні компанійним сторам з одного місяця на другий. Працюємо по 9 годин денно, а заробітна плата виносить від 35 до 40 центів на годину. Робітники працюють по більшій части від штуки. За борт контрактор обтягає собі $1.50 денно, 3 долари місячно за бленкети, треба також платити компанійного лікаря і компензейшин борд.

Велика часть робітників працює на коцтракт. Контрактори кажуть їм підписувати контракти на певну віддаль, в якій є щонайменше 40 тисяч кубічних метрів каміння і ніхто з робітників не може сквітуватися, доки не скінчиться призначеної роботи. Виняток становить тільки той робітник, якого серйозно покалічить або захоріє на небезпечну недугу.

Буває й таке, що коли робітники скінчать свою роботу і прийдуть по виплату, то контрактор представить їм рахунок і каже, що вони ще їм завинили по кількадесять доларів, але знаючи добре, що робітники не мають грошей покрити свої довги, то "ласкаві" контрактори кажуть, що відпускають їх без ніякої доплати до своєї роботи.

Таку плату одержали 16 фінляндських робітників, які працювали на контракт через цілих три місяці. Боси дурили їх, щоб вони робити на контракт а тоді зможуть заробити далеко більше як на годинки, бо можуть собі робити денно так багато годин, як їм вподобається. Робітники повірили босам і коли по скінченні роботи прийшли по свою плату, то бос сказав, що вони завинили контракторові $26, але він знає, що вони не мають грошей, тому не дуже на них натискає, щоб заплатили. Треба додати, що згадані робітники робили від ночі до ночі, щоб як найскорше скінчити роботу.

Кожного місяця контрактори рахують собі певну суму грошей за вживання їхніх приладів при праці. Динаміт і порох до розбивання скал, купують робітники у своїх босів, а ті рахують їм за них далеко більше, як звичайна ціна. Вони дістають по 80 центів від кубічного метра, але дуже часто треба каміння возити чверть милі. Боси завжди так вміють поштудерувати, що по скінченню роботи робітникам нічого не доплачують.

Такого рабунку допускаються вони над робітниками цілком безпечно, бо знають, що робітники не є орґанізовані і не потраплять поставити ніякого опору. Ці робітники, це по більшій части новоприбувші іміґранти. Найбільше між ними є мадярів, фінляндців, чехословаків і шведів. Українців і анґлійців дуже мало. Орґанізацією не дуже цікавляться, бо лише кількох фінляндських робітників читають ґазету "Вапаус", інші читають релігійні журнали, що їх попи приносять до кемпи. Ще інші не цікавляться ні робітничою орґанізацією ні релігією, але марнують час на пустих балачках і картах.

Коли їм звернути увагу, що вони повинні читати робітничу пресу, то вони говорять, що не прийшли до Канади жити стало, але заробити грошей і вертати до краю. Та не скоро вони зароблять тих грошей, коли прийдеться кожного місяця доплачувати контракторам за борт. Пороблять кілька років, перекопаються краще про панський визиск, а тоді самі обставини заставлять їх вписатися до робітничих орґанізацій.

Робітник.

ВІДОГРАЛИ "ОЙ НЕ ХОДИ ГРИЦЮ".

Брентфорд, Онт.

Драматичний гурток при відділі ТУРФДім в Брентфорд відограв на 1 лютого ц. р. досить успішно драму М. Старицького "Ой не ходи Грицю".

Наші церковники старалися нам пошкодити і тому влаштували згаданого дня забаву з танцями, однак, як показалось опісля, їхня кпирня не принесла нам найменшої шкоди, бо наша саля була по береги набита. Сама драма взята з народнього життя і присутні висказувались опісля, що не жалували б сидіти до ранку і глядіти на таке гарне представлення.

Аматори вивязались з своїх роль дуже добре, коли взяти під увагу те, що всі вони працюють і не мали часу вчитися своїх роль. На одно хіба можу звернути увагу, а це те, що деякі аматори не були як слід схарактеризовані. Хома не виглядав на старого парубка, але таки на діда. Це саме можна сказати і про Потапа, який ніяк не відповідав характеризацією на молодого парубка, але на старшого вже селянина. Треба в майбутньому звернути більше уваги на характеризацію, яка являється далеко важнішим чинником в представленні, як ми собі представляємо.

Гурти і співи випали досить добре. Кредит за гарний спів треба дати нашому вчителеві т. Д. Данильченкові, який працював досить пильно через цілих два місяці, щоб співи випали як слід.

Коли ми хочемо піднести наше мистецтво на вищий степень, то мусимо запамятати, що треба приходити на всі проби представлення і то не лиш аматорам, але всім членам. Хто не має ніякої ролі, хай приглядається, як другі аматори приготовляються до штуки і виконують свої рухи підчас проб, а з цього скористає багато.

Член драмспівгуртка І. Г.

"ЙОНҐ ВОРКЕР" ПОТРЕБУЄ ДОПОМОГИ!

Робітники! "Йонґ Воркер", орґан Ліґи Комуністичної Молоді знаходиться в небезпеці! Ми не могли видавати його регулярно з браку фондів. Канадійські робітники не сміють допустити до того, щоб перестала існувати одинока в Канаді ґазета для робітничої молоді! Ви, робітники, мусите її піддержати!

Буржуазних ґазет є багато, але є лиш одна ґазета для робітничої молоді, яка віддзеркалює і провадить боротьбу молодих робітників. "Йонґ Воркер" є орґаном боєвої молоді. Капіталістична преса служить вірно інтересам пануючої кляси. "Йонґ Воркер", ґазета робітничої молоді, є сильним оружжям в відбиванню атаків панської кляси.

Імперіялістичні нації приготовляються до війни. Вони приготовляються до атаки на Радянський Союз, одиноку робітничу країну. Ми мусимо зміцнити ґазету "Йонґ Воркер", щоб при її помочі досягнути маси робітничої молоді і мобілізувати її проти надходячої імперіялістичної війни і до оборони Радянського Союзу!

"Йонґ Воркер" є борцем за інтереси молодих робітників. Він веде їх в їхній боротьбі проти атаків панської кляси, проти обниження заробітної плати, проти системи "спід-ап", проти капіталістичного мілітаризму і проти поліцейського терору.

Кожний робітник, так старий як молодий, повинен підтримувати і будувати одиноку в Канаді часопис для робітничої молоді.

В протягу слідуючого місяця ми мусимо мати $1,500.00 і 1,000 нових передплат!

Посилайте нам свою жертву, не робить ріжниці, якою малою вона не була б. Капіталісти нам не поможуть, бо лиш робітники своїми центами підтримують цю ґазету. Присилайте свою передплату зараз, хай ваш приятель передплатить собі її! Передплата виносить тільки 50 центів на рік.

Імя .....

Адреса .....

Жертва .....

Передплата на один рік .....

Жертви і передплату шліть на слідуючу адресу:
THE YOUNG COMRADE — 650 Bay St. — Toronto, Ont.

ЗАКОНИ БОЖІ ПИСАНІ ДЛЯ НЕСВІДОМИХ.

Дітройт, Мич.

Попи ріжних релігійних сект наказують своїм несвідомим парафіянам, щоб вони не сміли посягнути своїми руками по чуже добро, бо це противитися божим заповідям. Вони голосять також, що заповідь божа наказує не вбивати, бо вбивство є смертельним гріхом, який тяжко спокутувати. Та цікаво мені знати, чому ці апостоли слова божого не протестували проти масової різні підчас останньої війни, але благословили мільйони молодих людей, які йшли на фронт гинути не за справу божу, а за справу капіталістів. Приглянімося-ж тепер, як то отці духовні сповняють ті божі заповіди.

Буржуазна ґазета "Дітройт Фрі Прес" донесла з 27. січня, що якийсь отець Н. будучи заразом секретарем одної компанії, попав до Іванової хати за те, що спроневірив компанійні гроші на суму $52,525.25. Цей отчик був батьком пятеро дітей і мав свою власну жінку, однак це йому не перешкаджало залюбитися в одній молодій дівчині, що працювала в ресторані і видати на ню повищу суму грошей. Розуміється, це він робив "з любови до свойого ближнього".

Попи ріжних релігійних сект найбільше ломлять ті заповіді, які вони кажуть виповняти несвідомій працюючій масі. Чули ми нераз, як деякі з них вбивали своїх коханок, щоб не винісся на денне світло скандал, інші знов вбивали своїх свояків, щоб посісти їхній маєток, а це інші обкрадали церковні каси. Навіть в Радянськім Союзі звили вони собі кубло в манастирях і там провадили гуляще деморалізаційне життя, а темній масі казали молитися, щоб бог покарав більшовиків, які виступають проти релігії. Та коли ці шкандали вийшли на яв, то радянська влада потягнула їх перед пролетарський суд і справилася з ними так, як цього вимагала справедливість. Розуміється, що навіть за справедливе вимірення кари цим душегубам, вся буржуазна преса, а з нею і наша патріотична, налала більшовиків "варварами", які касують церкви і забороняють вірним молитися.

Зараз, коли в Радянськім Союзі поведено кампанію, щоб замінити ріжні церкви та манастирі на робітничі клюби, школи, музеї і т. ін., то буржуазія виливає свою злість на "більшовицьких варварів" і взиває полежити кінець "червоному теророві".

Зараз в Рад. Союзі Совєт забірають церковні дзвони і перетоплюють їх на леміші і інші господарські знаряди. Таким способом ця сталь принесе користь цілому населенню, а не буде заглушувати уми працюючої кляси так, як це було за царату.

Попи не стараються жити після божих заповідей. Вони є першими, що ломлять їх на кожнім кроці, допускаючись найогиднійших злочинів. Всі вони є злочинцями хоч би тому, що тримають робітників в темноті, вчать їх німої покори і відтягають робітників від робітничих орґанізацій даючи тим самим нагоду капіталістам визискувати несвідомого, безборонного робітника.

Галицький митрополит Андрій Шептицький не служить богові, але панові Пілсудському. Він бачить добре, як бідний робітник і селянин гне свою спину під фашистськими порядками, але не скаже ні одного слова на їхню оборону, бо тоді стратив би ласку пана маршала і міг би паразитися на матеріяльні школи. Отже бачимо, що найважнішу ролю в релігії грає доляр. Отой він вкрав поверх 50 тисяч доларів і віддав їх своїй любці, інший знову, такий як Шептицький, визискує українських робітників і селян, які працюють для нього в його добрах за таку плату, що не то чоловік, але панська собака не потрапила б вижити з тої мізерної плати.

Та я вірю, що, хоч як помалу, але все таки свідомість працюючих росте з кожним днем і прийде таки той час, в котрім працююча кляса зведе свої порахунки з капіталістами і їхніми прислужниками в реверендах і без них, і вийде побідником.

І. К—чук.

Кожний робітник мусить мати "ПРОГРАМУ КОМУНІСТИЧНОГО ІНТЕРНАЦІОНАЛУ".

Найважніший документ міжнародного революційного руху від появи Комуністичного Маніфесту Маркса і Енґельса.

Програма Комуністичного Інтернаціоналу містить в собі теорію і практику комуністичної партії. Є це обєднання фундаментальної фільозофії Маркса і Леніна з щоденною боротьбою працюючої кляси. (Брошура в анґлійській мові.)

Замовляйте негайно, доки засіб не вичерпається. Ціна 25 центів.

Workers Publishing Co.,
Room 14, 163½ Church St.,
Toronto, Ont.

ПРИХОДІТЬ НА СВЯТО ПЕРШОЇ РІЧНИЦІ ІСНУВАННЯ УКРАЇНСЬКОГО РОБІТНИЧОГО ДОМУ У ФОРТ ВИЛ'ЯМ, ОНТ.

З НАГОДИ ПЕРШОЇ РІЧНИЦІ ІСНУВАННЯ УКРАЇНСЬКОГО РОБІТНИЧОГО ДОМУ У ФОРТ ВИЛ'ЯМ, ОНТ. ДРАМСПІВГУРТОК ПРИ ВІДДІЛІ ТУРФДІМ

— відограє —

В СУБОТУ, 22. ЛЮТОГО, В УКР. РОБІТНИЧІМ ДОМІ

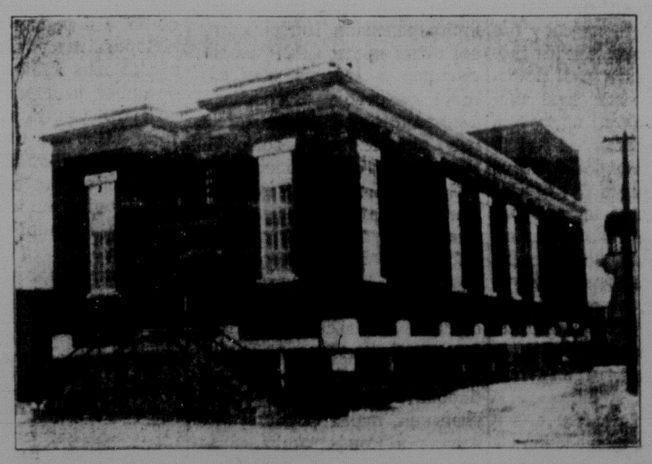
гарну історичну драму в 5-ох діях п. н.

ЗА БАТЬКА

(СТЕПОВИЙ ГІСТЬ)

В цій драмі яскраво змальовується великі визвольні змагання українського працюючого народу з-під гнету польських февдалів. Робітники й робітниці! Приходіть громадно разом зі своїми знайомими побачити цю велику історичну дарму.

ВСТУП 35 І 10 ЦЕНТІВ. — ПОЧАТОК В ГОДИНІ 8.30 ВЕЧЕРОМ.



В НЕДІЛЮ, 23. ЛЮТОГО, В УКР. РОБ. ДОМІ

— відбудеться —

СВЯТОЧНИЙ КОНЦЕРТ

Концертову частину свята виконають мистецькі сили з трох місцевостей: Форт Вил'ям, Вест Форт Вил'ям і Порт Артур. На святі промовлятимуть представник ЦВК ТУРФДім і делеґати 11-го Всекраєвого З'їзду ТУРФДім, які будуть вертати зі з'їзду. Ми просимо всіх працюючих міста Форт Вил'ям і околиці прибути громадно на підприємства, які будуть встроєні підчас ювілейного свята. Ваша чисельна присутність буде доказом клясової солідарности українського робітництва.

ПОЧАТОК В ГОД. 8.30 ВЕЧ. — ВСТУП ЗА ВІЛЬНИМИ ДАТКАМИ.