n'allez pas nous convainere en public d'être infirmes au point d'aller à la messe et de nous mettre à genoux !

Et c'est au milien de cette société de beaux esprits infatués et de catholiques ramollis, que Venillot, retour de Rome, puis d'Afrique, reparut. "Oni, ", répond-il à une grande dame auxiense de savoir si c'est vraiment possible qu'il ait en la faiblesse de faire ses dévotions, "Oni, madame, je fais ma prière le matin et le soir et souvent encore dans la journée ; oni, madame, je me confesse ainsi que beaucoup d'honnêtes gens et je communie ordinairement le dimanche, en compagnie des portiers et des servantes de mon quartier."

Ses premiers aveux furent une surprise; sa piété fit beaucoup rire, - vons imaginez de quel rire janne de convention! On parla de folie; ses résistances suscitèrent des colères, ses conps de fouet einglés sur les épaules des idoles firent crier an sacrist in furieux. Comment! Quoi! Un catholique qui se défend, même qui attaque! Un catholique qui a de l'esprit, qui nous force à lire sa littérature de théologie et de sainteté! Un catholique aventuré chez les anticléricaux et qui tourne contre eux leur ironie, qui gonaille et qui siffle! Qui a jamais vu cela! N'est-ce pas l'inédit, l'inoni dans le scandale? L'effarement fut à son comble, quand, déposant toutes les timidités conventionnelles du passé, comme un athlète dépose pour la lutte sa redingote, ses manchettes et con linge empesé, ce dévot, luron aux yeux clairs, solide par la base et musclé en force ainsi qu'un ancien croisé, écrivain comme les plus grands de sa race, éloquent comme Bossnet, comique comme Molière, plus spirituel que Voltaire et pieux comme François de Sales, droit et franc comme une épée, gouailleur en diable, quand, dis-je, ce dévot se mit à railler les railleurs, à saisir les plus burlesques d'entre eux par la pean du con, à les jeter au beau milien du forum parisien et à faire si bien danser leurs silhouettes déshabillées, rhabillées, grimaçantes et