

COORDONNATEURS COMMUNAUTAIRES

Le programme des coordonnateurs communautaires est lancé. A date, les coordonnateurs suivants ont été désignés:

Amman, Jordanie — Gail-Anne Molloy
Ankara, Turquie — Erica Dunseath
Bangkok, Thaïlande — Barbara Ryan
Brasilia, Brésil — Donna Cooper
Bucharest, Roumanie — Tony Fry-Marr
Canberra, Australie — Joan Robinson
Colombo, Sri Lanka — Tiu May Noonan
Georgetown, Guyane — Carol Macinnis
Hong Kong — Michelle Dion-Duchastel
Jakarta, Indonésie — Susan Williams
Kuala Lumpur, Malaisie — Judy Holton
Lusaka, Zambie — D. Patterson
Paris, France — Bonnie Ramsay
Prague, Tchécoslovaquie — Liani Balloch
Séoul, Corée — M. Martin
Tokyo, Japon — Debra Price
Varsovie, Pologne — Robin Phillips

Formation

Si vous voulez devenir coordonnateur communautaire et qu'à cette fin vous souhaitez compléter vos connaissances, soyez rassurés: le programme de formation des coordonnateurs, dont il avait été brièvement question dans le dernier numéro de *Liaison*, est sur le point de voir le jour. Le programme, organisé au départ, en mai, sous la forme d'un atelier de trois jours, sera offert à l'administration centrale et ouvert à tous les conjoints intéressés. L'accent sera placé sur certaines tâches que les coordonnateurs seront appelés à exercer et l'atelier sera axé sur les diverses méthodes de cueillette de l'information et d'évaluation des besoins de la communauté, ainsi que sur la façon de répondre efficacement à ces besoins. Étant donné que pour beaucoup de coordonnateurs, cette expérience sera la première à titre de travailleurs autonomes, le programme traitera de questions de base relatives aux marchés de services et aux détails administratifs.

Durant ces trois jours, des personnes-ressources spécialisées feront des présentations sur certains sujets. Les participants pourront discuter et échanger des idées, et participer à des exercices pratiques de groupe. Le Centre mettra également des documents à la disposition des personnes qui n'auront pu assister à cette session.

En plus des ateliers, d'autres activités de formation et de perfectionnement sont à l'étude, notamment des conférences régionales et des troussees à l'intention des autodidactes. Nous vous saurions gré de nous faire part de vos suggestions au sujet de ce programme. Pour de plus amples renseignements, veuillez communiquer avec Lynne Dubeau, au 992-2221.

TOURNÉE DES COMPAGNIES CANADIENNES À L'ÉTRANGER

PRÉSENCE CANADIENNE AU FESTIVAL DE HOLLANDE Amsterdam (La Haye) juin 1985

Cette année les organisateurs du Festival de Hollande ont décidé de mettre l'accent sur quelques unes des meilleures productions artistiques canadiennes. Bien que les dates ne soient pas encore arrêtées, nous savons d'ores et déjà que les artistes/compagnies/ensembles suivants se produiront dans le cadre de ce festival:

- The Canadian Electronic Ensemble
- CCMC/Music Gallery
- Ondes Martenot
- La La La Lock dancers
- Le Groupe de la Place Royale
- Inuit Throat Singers
- Un Pow Wow Cree de l'Ouest canadien

En discussion: l'oeuvre musicale/théâtrale de Murray Schafer intitulée "Ra", le Ballet national du Canada, Karen Jamieson à titre de soliste et une ou deux oeuvres théâtrales (*Happy End* et *Le Rail*). Seront également au programme quelques expositions ainsi qu'un certain nombre d'activités littéraires. Pour de plus amples informations, veuillez contacter l'Ambassade du Canada à La Haye.

LA LA LA LOCK DANSEURS États-Unis et Europe avril à juin

En l'espace de cinq ans, La La La, troupe incroyablement novatrice, s'est acquise une réputation internationale des plus enviées. À la toute veille d'une impressionnante tournée européenne qui lui permettra de se produire en France, Allemagne, Italie et aux Pays Bas, la compagnie La La La pourra être vue à Seattle du 7 au 14 avril (East Cultural Centre) et à San Francisco du 15 au 20 avril (au New Performance Gallery).



La La La Lock danseurs



Veronica Tennant

LE BALLET NATIONAL DU CANADA Europe du 13 mai au 22 juin

La compagnie, le Ballet National du Canada, bien connue au Canada et en Europe, se produira en R.F.A., Italie, Suisse, aux Pays Bas et au Luxembourg, dans les villes suivantes:

- 13 et 14 mai: Luxembourg
- 17 et 18 mai: Berlin
- 20 et 21 mai: Ludwigshaven
- 22 et 23 mai: Leverkusen (Cologne)
- 25 et 26 mai: Wiesbaden
- 28 et 29 mai: Zurich
- 2 et 3 juin: Stuttgart
- 6 et 7 juin: Munich
- 11 et 18 juin: Milan
- 21 et 22 juin: Amsterdam

GREEN THUMB THEATRE Asie de l'est et du Pacifique du 10 avril au 12 août

Cette compagnie de théâtre pour enfants entreprendra, le 10 avril prochain, la plus importante tournée théâtrale jamais subventionnée par le ministère des Affaires extérieures. Du 10 avril au 12 août 1985, la compagnie donnera environ 150 représentations à Hong Kong, Singapour, en Australie (Darwin, Alice Springs, Adelaide, Melbourne, Canberra, Sydney) et en Nouvelle-Zélande (Auckland, Wellington, Christchurch). Les deux oeuvres qui seront présentées sont les suivantes: *New Canadian Kid* et *One Thousand Craves*.