

lui fait connaître ce nom incommunicable qu'elle avait vainement demandé jusque-là.

Ce chapelet, auquel paraissaient tenir tous les prodiges de l'Apparition, est partout, puisque, ainsi que nous venons de le dire, il se trouva dans les mains de la jeune Soubirous et dans celles de la Dame. On dirait qu'il est comme le moyen nécessaire de leurs communications réciproques, le principe de toutes ces saintes opérations. C'est bien le cas de dire qu'il est devenu la chaîne qui relie la terre au Ciel; aussi sa récitation est-elle devenue la prière préférée de la Grotte.

Tous ont si parfaitement compris qu'il existe entre la venue de l'Immaculée à Lourdes et le Rosaire une corrélation étroite, des rapports si grands, qu'un monument consacré à cette dévotion semblait s'imposer comme étant la fin légitime des grandes oeuvres accomplies là, comme aussi le couronnement des volontés de la Vierge. On s'est hâté d'édifier la magnifique et grandiose église du Rosaire.

Nous avons au Cap le Sanctuaire du Rosaire; il nous faudra plus tard une Grotte de Lourdes....

Sur le modèle!

*"Imite le modèle qui t'a été proposé
sur la montagne".*

Exode XXV, 40.

EN apprenant la mort de son mari, tombé au champ d'honneur pour la défense du Pape et de l'Eglise, la Marquise de Pimodan, prenant son fils unique dans ses bras : "Et toi aussi, mon cher enfant", dit-elle, en lui donnant un baiser, "tu seras zouave !"

* * *

Xavier de Castelnau vient d'être tué d'une balle au front en donnant l'assaut à l'ennemi. Personne ne veut se charger de transmettre à sa mère cette terrible nouvelle, si ce n'est Monsieur le Curé.

Le lendemain matin, à la première messe, Madame de Castelnau, selon son habitude, s'approche de la sainte table. Le prêtre, en se trouvant brusquement devant elle, est si vivement ému que sa main qui présente l'hostie tremble comme une feuille dans le vent.

Madame de Castelnau, qui s'étonne, relève la tête, aperçoit le visage bouleversé du prêtre et comprend. Alors, à mi-voix, aussi pâle que l'hostie qu'on lui offre, aussi stoïque devant l'autel que son mari, là-bas, sur le champ de bataille, elle demande simplement, dans un souffle : "LEQUEL ?"