

LE TERROIR

REVUE MENSUELLE ILLUSTRÉE

Adresse : *LE TERROIR*, Enreg., Case postale 366, QUEBEC.

Abonnement payable d'avance : \$2.00 par année.

Vol. V, No 11

QUEBEC

MARS 1925

SOMMAIRE

	Pages		Pages
D'un mois à l'autre, par Damase Potvin.....	250	Les Sucres.....	258
Au Parnasse Canadien:	252	L'Art Vocal, conférence, Léopold Christin.....	259
Hivernement, Radbert.		Les Attirances Latines, Aimé Flamondon.....	264
A François Coppée, Jean Bruchési.		Feu Madame Dandurand.....	265
La Cabane à sucre, Frédéric Girard.		Ce que l'on pense.....	266
Le Vieux Chez Nous, Frédéric Girard.		Dans la République des Lettres.....	267
Le Vent, Alice Lemieux.		Chez Nos Membres.....	269
Prière au Printemps, Jean Charbonneau.		Revue des Lectures.....	296
A la Nuit, Marthe des Serres.			
Jours d'Autrefois à Ottawa, Alfred DeCelles, fils... 254			
Seisme au Canada.....	256		
Le Rapide du Diable, par P. Angers.....	257		

Gravures et Portraits

Hivernement.....	252
M. Frédéric Girard.....	252

NOTRE REVUE

Le prochain numéro du TERROIR paraîtra à la fin du mois d'avril. Ce sera le dernier numéro de la présente année. Il contiendra foule de choses intéressantes notes de toute nature, articles de collaborateurs nouveaux, etc.

Nous attirons l'attention de nos lecteurs sur le présent fascicule qui contient des articles qu'ils aimeront à lire. Nous signalons particulièrement: "Le Rapide du Diable" de M. P. Angers; "Jours d'Autrefois à Ottawa", de M. Alfred DeCelles fils; "Les attirances Latines" de M. Aimé Plamondon. Tout particulièrement, nous signalons nos deux pages du Parnasse Canadien où l'on verra les noms de plusieurs collaborateurs nouveaux. On lira aussi avec intérêt le

texte d'une conférence faite par M. Léopold Christin et que nous signalons particulièrement aux musiciens.

NOTRE CONCOURS LITTÉRAIRE

Par suite d'un surcroît de travail de deux des membres du jury de notre concours littéraire, nous ne pouvons publier, dans la présente livraison du TERROIR le résultat de ce concours, comme nous l'avions promis. Ce résultat sera prêt, nous assure-t-on, dans quelques jours et il sera annoncé dans les journaux en attendant qu'il le soit dans le prochain numéro de notre revue.

Dans ce prochain numéro, nous publierons également la composition du gagnant du Premier Prix de ce concours.