



Emily Molnar dans *The Faerie Queen*, une production de Ballet British Columbia

marionnettes dont les dialogues sont associés à des sons et à des couleurs et sont ponctués d'énormes surprises. L'an dernier, le Mermaid Theatre s'est vu décerner un des prestigieux Prix d'excellence à l'exportation canadienne, en hommage à sa réussite internationale. Grâce à ces adaptations uniques d'histoires pour enfants, la compagnie théâtrale a fait connaître à plus 2,5 millions d'enfants de quatre continents la magie du théâtre de participation.

- La troupe de théâtre de Montréal Les Deux Mondes présente *Mémoire vive*, l'une de ses nombreuses productions originales qui ont été très bien accueillies dans le monde entier.
- Les gens d'R est une troupe qui a été fondée à Montréal en 1995 par André Simard, anciennement du Cirque du Soleil. Produit de l'art acrobatique du cirque, ses

Le Festival Cervantino se déroule du 9 au 27 octobre 2002. Pour de plus amples renseignements, communiquez par téléphone avec la Direction de la promotion des arts et des industries culturelles du MAECI au (613) 944-ARTS ou consultez les sites Web suivants :

Festival Internacional Cervantino (en espagnol seulement)
www.festivalcervantino.gob.mx

Ambassade du Canada à Mexico — Calendrier des affaires publiques
 (en anglais seulement) www.canada.org.mx/cultural/english/Cervantino.asp

spectacles originaux cherchent à mélanger la danse, le théâtre et la musique.

- The Gryphon Trio de Toronto est considéré comme l'un des meilleurs ensembles de musique classique du Canada et est connu pour son interprétation énergique et novatrice des classiques. Ses membres sont Roman Borys (violoncelle), Jamie Parker (piano) et Annalee Patipatanakoon (violin). Depuis 1993, les trois musiciens ont fait de nombreuses tournées au Canada et à l'étranger et ont été couverts de lauriers pour leur interprétation de Haydn, de Mendelssohn, de Dvorak et d'autres compositeurs.
- La troupe Ballet British Columbia est dirigée par le chorégraphe de renommée internationale John Alleyne. Elle présente *The Faerie Queen*, une grande production inspirée de la pièce *Songe d'une nuit d'été* de William Shakespeare, avec une musique de Henry Purcell. Explorant des dimensions nouvelles de la danse, cette œuvre fantastique traite de la vraie nature de l'amour.

De plus, le Musée Alhondiga accueille deux expositions d'art inuit : *Transitions* de la collection du Centre de l'art indien du ministère des Affaires indiennes et du Nord canadien et *Culture on Cloth: Inuit Wall Hanging*, organisée par Judith Varney Burch. 🍁

Gryphon Trio, un ensemble de musique classique de Toronto

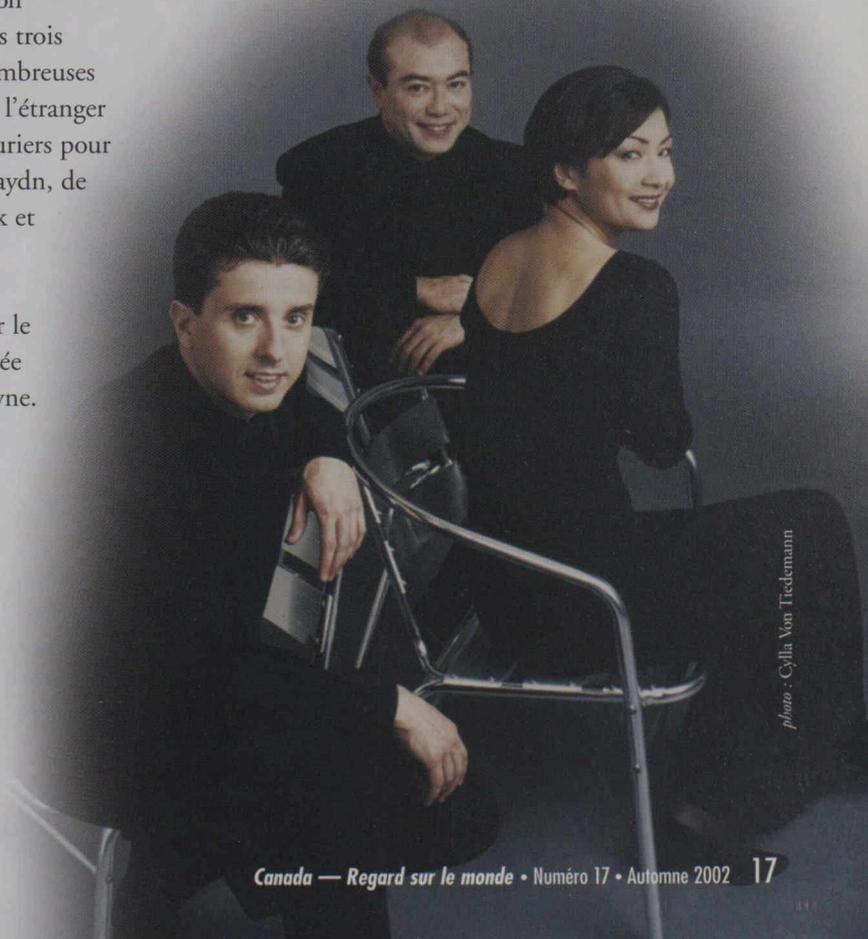


photo : Cylla Von Friedemann