

Explication des mots techniques du tableau de la section de la croûte terrestre, (par ordre alphabétique)

Acrogènes plantes cryptogames, ou champignon, offrant à leur surface des stomates ou pores respiratoires. Ce nom vient de deux mots grecs (de akros, sommet, et de genes, engendré), qui croît par le sommet. Angiospermes (de aggrion, vaisseau, et de sperma, graine): semences couvertes d'une enveloppe ou pericarpa distinct, par opposition aux graines Gymnospermes, qui n'ont pas d'enveloppes distincts. Algues (du latin Alga): sont des végétaux cryptogames, ou champignons, cellulaires, qui croissent dans l'eau ou les lieux extrêmement humides. On donne le nom de Conferves à celles qui habitent les eaux douces, et celui de Fucus ou Varechs à celles qui habitent les eaux salées et abondent sur le bord de la mer. Calcaire: roche composée de chaux et d'acide carbonique; la pierre à chaux, la pierre de taille et le marbre, sont des carbonates de chaux. L'acide carbonique est un gaz délétère impropre à la respiration et à la combustion; il est composé de charbon et de gaz oxygène. Le Soda Water des pharmaciens est du gaz acide carbonique, condensé simplement dans l'eau. L'effervescence du champagne et des différentes bières que l'on rencontre dans le commerce est entièrement due au dégagement de ce gaz. L'Oxygène, mot qui signifie générateur des acides (ou substances surs), tel que le vinaigre, le jus de gabelle, l'eau forte, etc., etc., l'Oxygène est le seul gaz qui puisse entretenir la respiration et la combustion; si ce précieux gaz cessait d'exister dans la nature, seulement pendant 10 minutes, l'air et l'eau disparaîtraient spontanément; tous les animaux et toutes les plantes cesseraient de vivre; la terre ne serait plus qu'un immense tombeau!... Cette terrible catastrophe, la Lune, notre satellite, l'a déjà subie!... Cycadées: plante de la famille de Cycadacées, dicotylédones, c'est-à-dire dont la graine est divisée en deux lobes incisés, la tige simple, fleurs sans pétale, composée de végétaux exotiques ayant le port des palmiers. Arénacé: substance qui contient du sable. Basalte: ce mot vient de trois mots barbares orientaux: de ba, faux, et de salt, pierre, c'est-à-dire fausse pierre; c'est une roche d'origine ignée, d'une couleur noirâtre, très-résistante, composée d'un mélange de pyroxène, de feldspath, et quelquefois contenant, de plus, du fer oxydulé et de la zéolite. Bélemnites: c'est un corps dur, calcaire, en forme de pointe, tantôt conique, tantôt cylindrique, ou renflé vers le milieu comme un fuseau. Les anciens croyaient qu'il provenait de l'urine du lynx (loup-cervier), d'où lui vient le nom de pierre de lynx; d'autres, à cause de leur forme, les appelaient chandelle des spectres; plusieurs enfin, la croyant produite par la foudre, lui donnaient le nom de pierre à tonnerre. Aujourd'hui, l'on sait que les Bélemnites sont des coquilles fossiles dont l'animal appartient à la classe des mollusques Céphalopodes, c'est-à-dire qui ont les pieds ou les bras situés autour de la tête, comme les araignées de mer ou les Octopus. Conglomérat: ensemble de pierres arrondies, galets ou autres pierres, unies par un ciment argileux ou siliceux. Cérithes: coquilles en forme de cône allongé, enroulées en spirale, renfermant plus de 300 espèces tant vivantes que fossiles. Diorite: roche composée de hornblende ou amphibole verte ou noire, et de feldspath blanc ou verdâtre, très-tenace, à texture granitoïde, porphyroïde et schistoïde. Dolérite: roche composée de pyroxène noir et de feldspath blanc; à texture granitoïde appartenant aux terrains basaltique et volcanique. Dolomie: roche calcaire contenant de la magnésie. Domite: substance blanche ou rougeâtre, bleuâtre, compacte, grenue, pulvérulente, terreuse, contenant quelquefois des cristaux de feldspath d'un beau jaune de soufre, empâtant aussi des fragments de lave poreuse et de granite. C'est un silicate d'alumine, de potasse et de magnésie, contenant de plus de l'oxyde de fer, de manganèse et de calcium, de l'eau et des traces de matière organique. Eozoïque: de eos, aurore, et de zoen, animal, c'est-à-dire apparition des premiers animaux, des premiers êtres animés. Fossiles: du latin fossilis, fait de fodere, enfouir, cacher, creuser; c'est-à-dire corps organisés anciennement, et qui a été enfoui dans la terre, au milieu des roches, où il s'est quelquefois minéralisé ou changé en pierre. Feldspath: minéral composé de silice, d'alumine, de fer, de potasse et de chaux, ou renfermant de la soude ou de la lithine. Géode: du grec géodes, terrestre. Minéral creux, renfermant un noyau ou de l'eau, quelque fois tapissé de cristaux, de concrétions ou d'incrustations. Granovacke: c'est un grès quartzueux formé de petits grains de quartz, de schiste siliceux et de schiste argileux, empâtés dans un ciment argileux ou glaiseux. Graphique: c'est un tellure d'or argentifère. Graphite, ou plombagine, ou mine de plomb. C'est, après le diamant, le corps qui contient le

carbone ou charbon le plus pur. C'est un carbure de fer, et parfois un diamant altéré ou désagrégé. Le diamant est du carbone pur et cristallisé. Granite: roche composée de feldspath laminaire, de quartz et de mica, à peu près également disséminés et sous forme de grains cristallins; passant à l'arkose lorsque le quartz domine, et au gneiss, ou au mica-schiste, si le mica est dominant. Grès roche composée de grains de sable quartzueux unis par un ciment calcaire ou argileux offrant l'aspect granulaire. Les différentes couleurs de grès sont dues à des oxydes de fer, de manganèse, ou de cobalt, etc., etc. Gryphée: coquille du genre des huîtres ou des ostracées, dont on connaît seize espèces à l'état fossile, dans les terrains de la craie et les roches inférieures. Cypse; roche composée de sulfate de chaux, pierre à plâtre. Hippurite: sorte de corail circulaire ou cylindrique terminé en forme de cône, et composé de plusieurs pièces articulées. Hélices: coquille terrestre, univalve, enroulée en spirale, vivant au pied des arbres et sur les arbres mêmes. Hornblende, ou amphibole: minéral composé de silice, de chaux, de magnésie, de fer, de manganèse et d'alumine, etc., etc. Invertébré: qui n'a pas d'os au reinqué ou colonne vertébrale. Kaolin: argile à porcelaine, feldspath terreux, feldspath décomposé, hydro silicate d'alumine. Lignite: combustible minéral ayant conservé son aspect ligneux ou de bois. Magnésie: base du sel d'epsom, ou oxyde de magnésium. Mammifère: animal qui porte des mammelles, qui allaite ses petits. Mollusque: animal à corps mou, tel que les huîtres, les limaces, etc., etc. Mica: minéral appelé verre de Moscovie, or et argent des chéris, substance éminemment la melleuse, divisible en feuillets minces, élastiques, qui se déchirent plutôt qu'ils ne se brisent; de couleur blanche, jaunâtre verdâtre, rougeâtre, brune, violette, lilas, noire; à éclat métalloïde doré, argentin ou bronzé. Son nom vient du latin, de mica, briller et reluire; en Russie, on s'en sert comme de carreaux de vitres, aussi pour les fenêtres des fournaies, car cette substance ne brûle que très-difficilement. Il est composé de silice, d'alumine, de fer, de magnésie, de potasse, de fluor, et quelquefois contient du manganèse, et de la lithine, ou oxyde de lithium; elle ressemble à la soude ou soda. Micaschiste, ou schiste micacé, mica schistoïde, micacite: roche composée de mica et de quartz, mais dans laquelle le mica prédomine. Palludine: coquille d'eau douce en forme de fuseau, enroulée sur elle-même, longue d'un pouce un quart. Poudingue: roche composée de fragments arrondis, réunis par un ciment calcaire, ou argileux. Ce nom vient de l'anglais pudding, sorte de mets à pâte fine, incrusté de grains de raisin sec et de baies de corinde. Si les fragments, au lieu d'être arrondis, sont anguleux, la roche prend le nom de brèche. Porphire: roche dont la pâte est rougeâtre, brun rouge, violâtre, rosâtre, gris rougeâtre, verdâtre, généralement foncée; avec des cristaux de feldspath blanc. Cette roche renferme 27 variétés différentes. Placentaire: animaux ayant un placenta, ou arrièrefait, une suite, dans laquelle le cordon ombilical s'implante. Non-placentaire: ceux qui sont privés de placenta. Pyroxène, du grec pyr, feu, et de Xenos, hôte, c'est-à-dire l'hôte du feu. C'est un silicate de chaux, de magnésie, de fer ou de manganèse. Ce minéral, noir verdâtre, gris-vertâtre, vert clair, vert obscur, brunâtre, olivâtre, vert jaunâtre, blanc, translucide ou transparent, cristallisant en prisme rhomboïdal oblique. Le pyroxène noir s'appelle augite; le blanc ou de couleur verdâtre faible, diopside; le brunâtre ou noir bronzé, hyperstène, varié à base de magnésie et de fer, avec un éclat métalloïde bronzé; on l'emploie en bijouterie, vu son éclat et son brillant. Quartz, ou cristal de roche: substance dur transparente, rayant le verre. Il y a du quartz blanc opaque, gris, bleu-lavande, bleu verdâtre, violet, rougeâtre, orange, jaunâtre, vert obscur, et même noir. Il cristallise en prisme à six côtés, terminé par des pyramides formant six triangles; il est commun à Québec au cap Diamant, qui tire son nom de la fréquence de ces cristaux de quartz qu'on nomme vulgairement des diamants. Le quartz est composé de silice presque pur; c'est de l'acide silicique, de l'oxygène unis au silicium. Quartzite, seconde sous-espèce de la silice; quartz compacte, à cassure esquilleuse ou grenue, de couleur qui varie du gris blanc au jaune sale. Schiste, ou ardoise: roche dont le type minéralogique n'est pas bien déterminé, mais dont le caractère principal, est d'être en couches minces, ou en feuillets plus ou moins épais. Le nom de schiste vient du grec schizên diviser, qui se divise. Sphérite: module de calcaire compacte et ferrugineux, divisé en prismes irréguliers, dont les intervalles sont remplis de calcaire spathique.

Silice, ou oxyde de silicium, laquelle étant unie avec d'autres substances minérales constitue les silicates ou substances siliceuses. Stratié: qui est par lits, par bandes, ou par couches. Trapp: roche compacte de couleur verte, foncée, ou noire-verdâtre, quelquefois noire, très dure et très tenace, en filons ou en couches, ayant la forme d'un escalier, d'où vient le nom de trapp, du Suédois; trappa, escaliers. Cette roche est composée de silice 56 parties; d'alumine ou terre glaise, 12 parties; de chaux 7 parties oxyde, fer et de manganèse, 16 parties; alcali 6 parties. Cette pierre forme des filons qui traversent les rapides de St. Hyacinthe, de Chambly, de la rivière des Hurons; on en voit de semblable dans les montagnes de Bécoul, de Rougemont, d'Yamaska, de Brome, au Mont-Jackson, au Mont-Royal, à la montagne de Boucherville, etc., etc. Trachyte, ou nécrolyte, leucastine granulaire, tétrahyre endurci, porphyre trappéen etc., etc. roche grisâtre ou rougeâtre, compacte, à aspect terne ou vitreux, grenue: quelquefois bulleuse ou bréchiforme; rude au toucher. Son nom vient du grec, de trachos, rude. Tuf, du latin (tufus): roche jaunâtre déposée à peu de distance de la terre végétale, et dont la texture est lâche et grossière, et un peu spongieuse. Il y a le tuf calcaire, le tuf basaltique, le tuf volcanique et le tuf ponceux. Vertébré: qui a une colonne vertébrale (un reinqué). Zolite: vient de deux mots grecs, de Zôo, je boue, et de lithos, pierre, c'est-à-dire pierre qui boue. Sous ce nom on comprend des silicates alcalins et hydratés, qui se fondaient au chalumeau en bouillonnant et en se boursouflant.

DR. J. A. CREVIER, Médecin naturaliste de Montréal. (A continuer)

LE MOT DE L'ENIGME

"Ce qu'il y a de plus digne d'être montré aux hommes, c'est une âme humaine." "The one thing worth showing to mankind is a human soul." (BROWNING.)

XXVII (Suite)

Quant à moi, je ne suis pas fâchée de dire aussi quelques petites vérités à ton auguste frère, en retour de certaines remarques sur ma folle gaieté et ma légèreté, qui ne sont pas absolument de mon goût... Allons, voyons, Genevra, ne perdons pas de temps, décide-toi, je te dirai tout le reste en chemin. Il est inutile d'énumérer les autres arguments qu'elle ajouta à ce qui précède. Le fait est que, non seulement elle triompha de ma répugnance et finit par me convaincre, mais qu'elle réussit à faire naître dans mon esprit un vif désir de parler, en effet, à Lorenzo sous le masque. Il me semblait que j'oserais lui faire ainsi des questions que je n'aurais jamais le courage de lui adresser en face, et que j'aurais peut-être, de cette manière, le cœur net au sujet des deux ou trois petits incidents qui, depuis la veille, avaient jeté quelques nuages dans mon esprit. Stella vit que je cédaï: —Vite, vite, Ottavia, aidez-moi à lui passer ce domino, et surtout relevez et cachez-moi bien ses cheveux. La plus petite de ces boucles-là qui dépasserait son capuchon suffirait pour la faire reconnaître à l'instant... Maintenant, voyons. Comme nous devons nous séparer en entrant dans la salle, il faut que nous mettions quelque chose qui ne soit pas trop voyant, mais qui cependant nous permette de nous retrouver dans cette foule de dominos noirs... Cherchons un peu. Elle regarda autour d'elle, et bientôt elle aperçut une grande corbeille dans laquelle étaient demeurés un certain nombre de petits bouquets préparés pour la bataille du matin, et attachés avec des rubans de toutes couleurs. —Voici notre affaire, dit-elle. Et tandis qu'Ottavia exécutait ses ordres et dissimulait mes cheveux, Stella prit deux petits bouquets, attachés l'un avec un ruban rouge, l'autre avec un ruban blanc. —C'est au mieux, dit-elle; les fleurs sont les mêmes, les rubans seuls diffèrent... Tiens, regarde comment j'ai placé ce signe de ralliement. Maintenant, voici le tien: mets-le de même là, à gauche, près de l'épaule. Mais lorsqu'elle me présenta, à cet effet, un petit bouquet de jasmin, attaché avec un petit ruban blanc, je tressaillis, et l'émotion que j'éprouvai fut extrême. Je n'osai toutefois la témoigner, car je sentais bien

que si j'en disais la raison, Stella me demanderait, en éclatant de rire, si j'allais m'inquiéter des bouquets que mon mari avait jetés ce jour-là par douzaines, à tous les balcons de Tolède, et si mon intention était de lui en demander compte. Je ne fis donc aucune réflexion sur ce singulier hasard; mais tandis que j'attachais ce bouquet selon les injonctions de Stella, je ne sais pourquoi le souvenir me revint que c'était en donnant à Lorenzo un petit brin de jasmin que je m'étais engagée à lui pour la vie! Mes préparatifs terminés (sauf mon masque, que je gardai à la main, pour ne le mettre qu'au dernier moment), je relevai mon capuchon et je suivis Stella, escortée jusqu'au bas de l'escalier par ma bonne vieille Ottavia, qui, bien qu'elle fût accoutumée aux folies du carnaval, hochait la tête en me voyant partir ainsi, et me montrait un visage moins serein que de coutume. Se souvint-elle ce soir-là du jour où elle m'avait vue partir pour mon premier bal, de redoutable mémoire? Se souvint-elle de l'anxiété de ma mère? Se souvint-elle de lui demander de veiller, comme elle l'avait fait ce jour-là, sur son enfant, en priant pour elle? A mesure que nous approchions de Saint-Charles, la peur me reprenait, et je regrettais d'avoir cédé aux instances de Stella. —Qu'allons-nous devenir, ainsi seules et sans protection, dans cette foule? lui dis-je. —Nous serons protégées par nos masques, et surtout ce soir. Il se trouvera au Festino un si grand nombre de femmes de la société, que personne ne se hasarderait à nous dire un mot qui dépasse la plaisanterie: il y aurait trop de chances pour s'adresser à qui ne le souffrirait pas. Quant à toucher à nos masques, tu peux être tranquille; cela est absolument interdit par les lois du bal masqué, lois que respectent ceux mêmes qui n'en respectent aucune autre. Mais, nous voici arrivées, il est temps de mettre le tien. J'hésitai encore. Enfin, au moment de descendre de voiture, je me décidai à fixer mon masque sur ma figure, et je suivis Stella en tremblant—ou plutôt elle me prit le bras et m'entraîna avec elle. Ce que j'éprouvai en mettant les pieds dans cette cohue, ce fut d'abord une inexplicable terreur, un invincible embarras, et une sensation de suffocation si pénible, que j'eus toutes les peines du monde à ne pas arracher sur-le-champ le masque qui m'empêchait de respirer. Mais Stella m'encourageait tout bas en riant, et peu à peu je m'accoutumai au bruit assourdissant de la musique, des cris, des voix de fausset qui retentissaient de toutes parts, aussi bien qu'à la vue des dominos et des masques de toute couleur qui circulaient autour de nous. Pendant quelque temps elle me fit avancer, me disant à voix basse de ne rien répondre, et ne répondant point elle-même aux paroles qu'on adressait par-ci par-là aux deux beaux masques qui se glissaient silencieusement dans la foule. Enfin, arrivées près d'un pilier auquel nous pûmes nous adosser, elle me dit à l'oreille: — Donnons-nous rendez-vous à cette place. Tu verras certainement passer Lorenzo d'ici à peu. Quant à moi, je ne vois pas ton frère pour le moment; mais j'aperçois là-bas Landolfo, je vais m'amuser à lui débiter quelques extravagances. N'aie pas peur, et surtout ne perds pas ton bouquet; sans cela, je ne pourrais plus te reconnaître. De mon côté, je ferai attention au mien. Si je reviens à cette place la première, je t'y attendrai: fais de même. Elle disparut en disant ces mots, et je demeurai quelques instants immobile, regardant autour de moi avec un effroi et un malaise causés surtout par l'impossibilité de me persuader que je n'étais pas vue et reconnue par tout le monde. Cependant, lorsque trois ou quatre hommes de ma connaissance eurent passé devant moi, en me regardant d'un air indifférent, je commençai à me rassurer, et je repris enfin assez de sang-froid pour songer à ce que je voulais faire, et pour chercher le moyen d'atteindre mon but. —Je comprends, ma sœur. Le bruit, la chaleur et le reste t'ont fait mal. Ceux qui n'ont jamais été au bal masqué éprouvent cela fort souvent. Une autre fois, cela ne t'arrivera plus. —Que Dieu me préserve d'y retourner jamais! murmurai-je à voix basse. Mais ce que je disais, Mario, c'est qu'une personne, une dame qui était avec moi, me cherche sans doute maintenant avec inquiétude. Cherche-la toi-même. Son domino est pareil au mien, et elle est reconnaissable à une branche de jasmin qu'elle porte attachée par un nœud rouge. —J'ai vu ce domino, il n'y a pas longtemps, au bras de Lando.