

## VARIÉTÉS

**La vérité sur le tabac.**—En somme, il en est du tabac comme de toutes choses. Il ne faut abuser de rien—quel dommage !—et tout excès est nuisible. Si fumer était aussi dangereux qu'on le dit, la race humaine serait en pleine décroissance et sur le point de disparaître. Et cependant les gens les plus prolifiques du monde, les Allemands, fument comme des cheminées mal ramonnées. Et les Suisses ! Et les Belges ! Et les Espagnols avec leur éternelle cigarette qu'ils roulent si dextrement ! Certes, il est des personnes que la fumée incommode, qui n'ont jamais pu se faire à l'odeur de la pipe ou du cigare. Mais il est des personnes aussi qui ne peuvent manger du melon. Il en est d'autres que la moindre traversée en mer rend malades. A d'autres encore, il n'est pas possible d'aller à reculons en chemin de fer et en voiture. Tout cela dépend du goût, du tempéramment de chacun.

Puis, vraiment, si l'on admet que le tabac est dangereux, faut-il prendre tant de souci de sa peau, et se priver d'une distraction, d'un plaisir qui est presque devenu un besoin ? Mourir un peu plus tôt ou un peu plus tard, la belle affaire !

Tout le monde fume, à présent, ou presque. C'est la consolation du pauvre, sa seule joie, de voir de légers tourbillons bleuâtres se dérouler en anneaux, et monter, vers le plafond l'hiver, ou l'été vers le ciel, aux moments de douces flâneries ; c'est l'amulette du désœuvré, le charme du rêveur ; et on voudrait leur étirer cela aux uns et aux autres :

“ Je suis la pipe du poète,  
 “ Sa nourrice, et j'endors sa bête.  
 .....  
 “ Dors encore ; la bête est calmée,  
 “ File ton rêve jusqu'au bout. . . .  
 “ Mon pauvre ! la fumée est tout,  
 “ S'il est vrai que tout est fumée !

Ces vers mélancoliques de Tristan Corbière résument le débat. Le sentiment qu'ils expriment prévaudra toujours, si ridicule en soi que puisse être l'action de fumer, sur les doctes raisons des membres de la Société contre l'abus du tabac, parmi lesquels, peut être, beaucoup se livrent aux douceurs qu'ils prétendent interdire.—SUTTER-LAUMANN.

**La chaux et l'inspiration chez les végétaux et les animaux.**—C'est avec le plus vif intérêt que j'ai lu les deux communications suivantes, sur lesquelles je crois devoir appeler l'attention de mes confrères.