The institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.							L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il fui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués zi-dessous.								
Couverture de couleur							Coloured pages/ Pages de couleur								
Covers damaged/ Couverture endommagée							Pages damaged/ Pages endommagées								
1 1 -	vers restored i uverture resta							ges restore ges restaur							
Cover title missing/ Le titre de couverture manque							Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées								
1 1	Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur							Pages detached/ Pages détachées							
	Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)							Showthrough/ Transparence							
Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur							Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression								
Bound with other material/ Relié avec d'autres documents							Continuous pagination/ Pagination continue								
Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure							Includes index(es)/ Comprend un (des) index Title on header taken from:/								
ម្រីព្រកk leaves added during restoration may appear							Le titre de l'en-tête provient:								
within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées							Title page of issue/ Page de titre de la livraison								
fors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.						Caption of issue/ Titre de départ de la livraison									
·						[Mastl Géné	nsad/ rique (përi	odiques) de la li	ivraison				
	tional comme nentaires sup	-	ires:	Wrinkled	pages m	ay film	slightly	out of	focus.						
	filmed at the														
10X		4X	-emantiAil <u>i</u>	18X	. , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	22 X		263	x		30×				
										J					
	12X		16×	<u> </u>	20X		24X	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		28×					