

ressemblance avec les chapelles de la basilique vaticane, un tableau sera posé sur le mur, audessus de l'autel, dans l'un de ces riches encadrements que forment les niches d'ornementations—à colonnettes et à frontons triangulaires—dont les pans de la cathédrale sont décorés avec une si élégante profusion.

Des plaques signalant les principaux faits d'armes des zouaves du Pape et redisant leur noble devise : « Aime Dieu et va ton chemin, » une croix et des chandeliers précieux achèveront l'ornementation de cet autel ; et de la sorte, il sera véritablement et complètement l'autel des croisés canadiens.

Ce sera leur œuvre et leur monument ! œuvre et monument de foi et d'esprit de religion ! monument de zèle pour les nobles entreprises ! monument de générosité pour la plus sainte des causes, celle du Pape et de l'Eglise !

Sans doute, cette chapelle ne pourra se terminer sans qu'il en coûte encore quelques sacrifices. Mais les zouaves ont le cœur large, ils ne savent pas reculer devant le devoir : ils se sont donnés un but à atteindre, ils ne s'arrêteront pas avant d'y être arrivés. Ce qui est commencé s'achèvera bien et sans retard, nous en sommes sûrs.

Et nos appréhensions, si nous en avons, se dissiperont en voyant à la tête de cette entreprise, un organisateur entendu et dévoué comme M. Anastase Plamondon, zouave pontifical du second détachement, actuellement employé à l'administration de l'une des maisons financières les plus importantes du pays. (1)

M. L'ABBE C. A. BOISSONNAULT



ES renseignements dont nous avions besoin étant arrivés trop tard pour nous permettre d'écrire, la semaine dernière, la notice biographique de M. l'abbé Boissonnault, nous venons aujourd'hui remplir brièvement ce pieux devoir.

Né à Saint-Valentin en 1830, d'une très honorable famille, et ordonné prêtre le 17 décembre 1859, M. Boissonnault, pendant

(1) C'est à M. H. A. Plamondon, gérant de la Succursale de la banque d'Epargnes, coin des rues Ste-Catherine et Jacques-Cartier, que l'on doit adresser toute communication relative à la chapelle des zouaves.