

pratiquant l'élision syllabique demandée par les verbes défectifs, et vous aurez pour le potentiel nelthih, il peut se mettre, i. e. être mis de main d'homme.

La forme impersonnelle dont j'ai parlé diffère complètement des personnes à sens indéfini que j'ai qualifiées d'impersonnelles au commencement de ce travail. Les premières sont de véritables verbes à conjugaison complète, bien que naturellement unipersonnelle; les seconds n'étaient que les accidents d'une conjugaison. Par exemple, dæsnî est l'équivalent porteur de je dis, et t'sœtñî signifie on dit. Remplacez le crément impersonnel t'sœ par le signe de l'espace et de l'indéfini hwo, le résultat en sera hwoñî, avec un sens tout à fait vague qui rappelle plutôt le théâtre de l'action que le sujet qui peut en être l'auteur. C'est comme qui dirait: on entend dans l'air, tout autour et partout.

Passant maintenant par dessus plusieurs autres formes, telles que celles de mutualité et de réflexion, dont la présence affecte la structure du verbe et par conséquent en fait de nouveaux mots, je crois qu'il est maintenant temps d'en finir en offrant au lecteur quelques petits détails relativement au verbes adjectifs.

* * *

Par verbes adjectifs j'entends ici tout verbe adjectif des dialectes dénés, puisque chacun d'eux se conjugue régulièrement et sous ce rapport ne peut même pas former bande à part. Au point de vue de la formation, il convient de distinguer les verbes adjectifs simples et les composés. Les premiers ont ceci de particulier que non seulement ils modifient leur crément pronominal selon la classe d'êtres qu'ils qualifient, mais ils servent en outre à former d'autres verbes dont le sens est partiellement déterminé par le préfixe qui les différencie. Ils n'ont pas la richesse des verbes objectifs, ou même simplement des verbes de locomotion, mais ils donnent lieu en porteur et en babine à des formes qui leur sont particulières. Estca est l'équivalent de je suis gros, grand (autrement qu'en taille). En faisant précéder ce verbe de la lettre n qui implique rotundité, circonférence, nous avons nœstca, qui veut dire je suis gros de figure, j'ai une grosse tête. Le d caractéristique des objets longs (ainsi que de ce qui se rapporte aux cordes vocales) en fait dîntca à la troisième personne,