

tinuateurs. Quelle prédication vaut celle de l'exemple ! Le premier volume de l'ouvrage est consacré à la jeunesse et aux années de lutte ardente du grand abbé de Solesmes. Nous le voyons préluder à la réforme liturgique qui a triomphé depuis par un sérieux apprentissage de la vie sacerdotale, par des études qui le mettent discrètement en valeur, puis nous le suivons à Paris, où il entre en rapport avec Lamennais, Lacordaire, Montalembert, et à Solesmes, où il ne tarde pas à rêver d'une restauration bénédictine. Malgré l'appui de Mgr Bouvier, de Mme Swetchine, d'amis précieux, il connaît les ordinaires épreuves des fondateurs, la pénurie des débuts, le *res angusta domi*, l'abandon de ses proches, le spectacle affligeant des querelles séculières transporté au cloître. Rien n'abat son ferme vouloir, il ressaisit la direction qu'une intrigue lui a ravie, mène de front avec vigueur son procès à Rome, pour l'approbation des constitutions de son ordre, la publication d'œuvres monumentales comme la *Gallia christiana*, le triste conflit dit des *pontificalia*, la rénovation radicale de la liturgie, ce qui achève de tourner contre lui le parti gallican. L'avènement de Pie IX le tire d'un embarras certain, et le volume se ferme sur l'épisode qui le sépare de Montalembert à l'occasion de la loi d'enseignement. En lisant cette première partie d'une vie si remplie d'œuvres et si agissante, on a l'impression de voir revivre un docteur de l'Eglise des époques héroïques, un nouveau saint Bernard, dont la foi est un flambeau et dont la science est une arme adaptée merveilleusement aux combats de son siècle, aux nobles inquiétudes des âmes fières.

Un volume in-8°. Prix : 8 francs. — Librairie Plon-Nourrit et Cie, 8, rue Garancière, et librairie H. Oudin, 24, rue de Condé, Paris — 6°.

— LES HEURES DE GARDE DE LA SAINTE PASSION, par le R. P. GALLWEY, S. J. Traduit de l'anglais par le P. A. ROSETTE, S. J. Deux volumes in-8° écu, ornés de deux photogravures, 8. fr. — P. Lethielleux, éditeur, 22, rue Cassette, Paris (6°).

Cet ouvrage parut en Angleterre en 1894. Il eut dès le début un succès qui ne s'est jamais démenti, et il compte déjà seize éditions. Sans doute la réputation de l'auteur ne fut pas étrangère à ce résultat ; mais, comme le fait remarquer un critique, c'est précisément cette renommée elle-même, c'est toute