一一八：船上小贏培養情緒

善本性　文天祥傳說　國滿風

船上的賭枱，最小的籌碼是「50」港元，最大是「一〇〇〇」——千元。隙其「50」。

忽然出了三個「地牌」——二點紅，但只三兩注，十元的那位，拿了一千二，另一位摩登小姐——「六千！」她放了一枚五十元。

「隔三鋪，你悄悄放同樣的「三個二點紅」——追「她」再來。漱芳心動，過了三次「開」，她即改了注意：下注「大」，另放了兩粒「五十」在三同上，一粒賭三個六點，一粒賭「三個五」——有鬼，重來了！但「三五」！

「六千！」只漱芳一注贏，追「地牌三同」的人不少，掃去了。——「我只有佩服！」賭大小，莊家遇三同，通吃！

玩了一小時多，籌碼紙袋漸滿——「這一注，你贏穩了。」他勸她：「隔壁去跳舞，飲白葡萄酒——里斯本的。可以再來！先兌籌碼！」她們在兌換處，兌到總數一萬七千多元——「你買了多少本錢的？」

「給同你，加一倍！」她拈了四張黃牛塞給他，他笑嘻嘻，細細聲調數了一句：「你我分彼此，錢！」她也幽默地嬌聲道：「有同床之雅，但賭枱上是不認父子的！」

兩個很快活來到了「奶多俱樂部」，坐近舞池，台上一位妖姬在唱歌——「你晚抱緊我」，七八對在跳舞，鄰房的老大亨抱了那位俏腰姬在「老漢推車」，跳過來時，香風四溢。——「我看清楚這個老大亨了！他不識我，我識他——金融市場的，彼得的東主之一，淺水灣有大花園老屋的。」

「又是億翁？」她同他碰杯。雙雙起舞，漱芳因大贏，興緒極好，兩人貼面——上中下，三點相合。

「但你的舞，好過那大亨！」她在他耳細聲說，又埋怨了一聲：「你下一點怎麼了？」——「他頑皮，起來了！」她吃吃地笑，兩個不得跳舞禽交尾舞了——歌唱得好過尖東區的「螢星」客串一萬倍！

「為什麼捧那螢星，已很老了！」——「年大的女人，內功好！」——「你什麼都懂！」她零黑燈時，渡過來香舌，他靜靜地以向她鬥爭——「興緻必須培養。」

一一八：想當總理

客家周曰：「世界之大，無奇不有，問下道長，一定會知。」

師姐容曰：「都係故神其說！有錯，好似李大頭個女，有邪嘢上身，我信，但靈魂嘢，生勾勾，又不是鬼魂，點會回去呢！」

蘇秀曰：「好難講，七哥亦話有可能。」

師姐容曰：「七哥對邪嘢着晒迷！」

客家周曰：「阿容，你不喜歡阿七學圓光術耶？」

師姐容曰：「學來做乜嘢！浪費光陰，日日靜坐，睇見就心煩。」

客家周笑曰：「阿容，你亦練靜坐嘍！」

師姐容曰：「我為了美容，點同。」

客家周曰：「如果你不喜歡，我同阿七講喇。」

師姐容曰：「無講矣！唔好講，我已經同佢講過喇，佢係都鍾意學。」

客家周曰：「咁就由得佢學囉！」

師姐容曰：「我有話大，無奇不有，問下道長，一定會知。」

師姐容曰：「都係故神其說！有錯，好似李大頭個女，有邪嘢上身，我信，但靈魂嘢，生勾勾，又不是鬼魂，點會回去呢！」

蘇秀曰：「好難講，七哥亦話有可能。」

師姐容曰：「七哥對邪嘢着晒迷！」

客家周曰：「阿容，你不喜歡阿七學圓光術耶？」

師姐容曰：「學來做乜嘢！浪費光陰，日日靜坐，睇見就心煩。」

客家周笑曰：「阿容，你亦練靜坐嘢！」

師姐容曰：「我為了美容，點同。」

客家周曰：「如果你不喜歡，我同阿七講喇。」

師姐容曰：「無講矣！唔好講，我已經同佢講過喇，佢係都鍾意學。」

客家周曰：「咁就由得佢學囉！」

師姐容曰：「飛仔積這個人好大詮頭，佢想做乜也總理。」

客家周曰：「好易啫，做總理最緊要識得個班總理，然後晒自己出來，捐錢象有人推荐，咁又多了一個名流。阿容，你可以帮佢完成心願，我哋亦從中攞好處。」

第二日，師姐容有返旅行社，飛仔積當然有法子找到佢。

原來當日阿七應承了李大頭，同佢哋一家去野餐。

李大頭為了順從掌上明珠李莎莎，邀請阿七去，因莎莎想阿七去。

十大法術奇俠江湖現代　盲咒　歌長田■

風言蜂語　倫課

詭落可怕

警方在虎地難民營搜獲三百多件武器。希望不會影响當然遣返計劃。

冇王管

據說油蔴地賭檔活躍。莫非是差人大量移民？

勿傷無辜

警方增建靶場，提高警員射擊水準。水準不高時，請少開槍。

都市寫真

文：黃郎　畫：豪格

我有些佩服自己

翌日，金菲抵那茶座，林蒼已在，椅畔有一隻特大手抽，他們握手後，他對她說：

「帶些萬里望補臀花生與猪肉乾，當地也沒有什麼了。肉骨茶是無法帶的。」

「我喜歡花生。」她說。

「上海人叫長生果，上海年輕婦女也對穿開襠褲的男嬰非禮，動手而稱此物為小長生果，我聽老上海說的。」

「不能用『非禮』兩字。」

「香港男性對女嬰如此是非禮了。你祇喜歡大長生果。」

「下流，長生果沒大到如此的。」

他提到中午與徐鵬在樓上吃飯，在他祇是遮嚇而已！他們飲茶一小時，到附近取金菲的車，那天早晨他們通過電話後，所以林蒼不再開車出來，這一陣金菲在辦公的日子每天開車出來，除了星期六或例外，由于那天父親不往股票公司。

兩人抵金家，金茂已返，林蒼向兩老提到新加坡幾無手信，金茂說：

「祇有萬里望花生是好的呢。」

「他帶來了。」女兒即說。

八點十分，他們飲酒，金太所製的菜中有咖喱鷄，客人心裡以為比上次的鷄鮑翅像樣呢！林蒼提到新加坡的粵菜港化，但當然不能與香港比，新加坡重魚翅，酒重香檳。當地十分清潔，金茂道：

「今天我們在午膳時有人提到上海、蘇州更勝，內地祇有杭州還幹凈些。亨利：你對新加坡印象如何？」

「是個有朝氣的小國。」

「人家是四小龍之「呢！」他們膳罷吃哈密瓜。十點半，年輕的一對即走，散了一會步，金菲要送林蒼到太古城，他說可搭地鐵，何必浪費，因此他們後來握別地鐵站前。

明天金菲知道股市大跌，很為父親担憂。回去，看到父親的笑容，問他輸贏，答道：

「我有些佩服自己，拋空搶帽子還贏，我相信別人都輸，包括小郁。明天又起星都六了。」星期日菲傭休息，不要媽媽操勞，我們在外面吃夜飯，約林蒼。」

「什麼地方？」女兒即問。

「啓超道『老正興』吧！」（一一八）

二六：終於被他說動

馬行田說：「那好吧，我即當跟董事長推心置腹談一次，至於他接不接受，那就不是我能做得到的了！」

「當然，當然！」周日明連連點頭，「我也知道，由於老頭子創業成功，他就只是相信自己那一套，而不相信先進的科學。不過，由你跟他說，也許有些不同。」

於是，馬行田只好依照周日明的囑託，約時間去見周儉勳。馬行田在周儉勳面前，先把周日明讚美一番，說道：「董事長，不知道你有沒有發覺，大公子從加拿大學回來現代管理方法，對儉益公司的改進，會有很大好處？」

「有什麼好處？這麼一來，却要令我蒙受不少損失！」

「董事長這樣說，那就錯了！」

「你認為他那些新玩意有用？」

「當然啦！表面看來，經過一番改革，儉益銀行的確要蒙受一些損失。但這只是眼前的一點點損失。從長遠來說，經過改革之後，工作效率就會大大提高，這麼一來，經濟效益也會隨着提高。現在，不論外資銀行與華資銀行，都已開始進入電腦時代，如果還是那麼保守，那就追不上時代，會落在人家後面的了！」

財源廣進　王方■

開心

梁秀英和未註冊丈夫，開了車，遊了兩天，自然十分開心。

到了第三天，陳佳假滿要上班了，兩人一早便起床，梁秀英賣早餐，煎蛋、腸仔夾麵包、冲啡咖，這一頓早餐西化了。

陳佳却取來了飯盒，將昨夜剩餘飯菜盛載，說是他的午餐，中午下班，放入微波爐番熱，就是午餐。

丈夫如此知怪識儉，梁秀英十分感動，因他連飯盒也不買一個。

陳佳上班後，她一個人無聊，開電視機來看，那些台轉來轉去，全部是英文台。本來有一個有線電視是中文台的，她聽陳佳說，沒有繳費買那儀器，所以看不到。至於那些不收費的節目，全部英語對白，看不明白聽不懂，終於還是將電視關了。

雖然，架上有音响器材全套，但自己想到，全部英語，聽不懂的，倒不如不聽。

早餐後無聊，午餐未到時候，太過無聊，不如鎖了門，出外走走。

出門後，遇到一個洋婦人，用英語和她打招呼，她祇能一笑，打手勢表示自己不懂英語。

出門後，小心拚認一下，自己所居的門牌、號數、房子有什麼特徵，與人不同。然後開步，轉出了路口，雖有路牌，但全部英文，她祇好認地形而已。

城市之光　爭取自由（十一）

匡成■

一一八：任進湯家紅樓

從此住進湯家那幢新建紅色大廈，在十一樓佔個單位。湯連根告訴他——她對門的前座樓房，是她大哥湯祥興一家所居住！

人生也奇妙！祥興、月湘的油瓶哥哥，她過去少年時，不是和他樓上樓下街坊嗎？當時，她跟月湘交惡，對那個面目可憎的哥哥，也沒什麼好感。

有過一段時期，那自卑感重但又自大，一以為什麼也懂得的傢伙，曉得她跟妹妹是對頭冤家，而她竟又單戀着大旗時，他企圖乘此機會鑽進她的感情彩傘裡。上課時，他在樓下門口等她，要和她一起走；下課時，他在學校門口等，要和她一起回家。

花族留痕　海辛■

她千方百計地逃避，上課時，故意走後座樓梯通後巷，走斜坡路去上課；下課後，她則和好幾個女同學嘻嘻哈哈地走……

有一趟，他來家敲門，剛好是她開門，他約她去踩雪屐，她氣憤，拉開門洞的小扉，往外罵：

「本姑娘不會喜歡你，別想創心！」

「我知，你單戀大旗，送貨上門，人家不要！」他在門外罵。

她媽媽聽見謾罵，開門出去，要拉他下樓跟劉翠講理……那傢伙見狀，快速地溜下樓梯啦。

……時間過去十五年，她和他竟是湯連根的私生兒女，一雙同父異母的私生兄妹！如今，她跟他對門而居！

當她踏進湯家第一天（現時是第三天，傍晚）下午，湯連根和他的結髮太太，帶着她逐家逐戶（當然是叔叔、伯伯和兄弟姊妹）介紹。他們帶她去十樓認識妹妹，湯連根和這個媽媽生的第三女兒安琪。

四八一：希望打好關係

亨利的確不高興，是担心中校已不重視他，甚至不再信任他，所以連暗中要瑞典臥底人員調查伊蓮娜與安東洛夫下落的事，中校也沒有告訴他。

其實他是明白其中道理的，因為「和平二號」的犧牲，他多少有點責任，雖然不致要接受處分，但上級對他的信任程度，自然由此而大打折扣了。

再者，能夠再摸摸CIA的動態，實在非瑞典朋友莫屬，又怎能怪中校如此處理呢？

亨利想發牢騷，也是徒然的，於是他自我安慰地對尤金說：

「中校可能另有一套方法，不直接告訴我們，是怕我們分心，總之，我們做我們的，繼續努力賣拿他們就得了，別的不管。」

「對了，」尤金點點頭，「別太長別人志氣滅自己威風，瑞典朋友到底是外人，怎及我們那麼值得上級信任？回此，亨利，別太氣餒，總有一天我們能立大功，挫挫對方的銳氣的，你說是不是？別氣餒！」

亨利心中仍很氣，却又說不出口來。

尤金察言辨色，只好不斷鼓勵和安慰他，因為對方到底是自己的上司，不種令他太難堪的，況且，打好這次關係，對將來自己不無好處。

KGB內部的人際關係，其實和資本主義社會的並無兩樣！

美蘇諜影　東尼■

大俠余顧南　五：報仇雪恨

占秋風・圖　琳木雨雙・文

嚴慎之色厲內荏地道：「嘿嘿，想不到你失去心上人，仍能靜心修煉武功，可惜啊可惜！你們都上來，誰砍他一刀賞銀百兩，殺他賞百兩白銀！」

那些嘍囉聞言臉上都露出興奮之色，慢慢圍上去。但羅勇城臉上却沒一絲表情。余顧南冷冷地道：「鳥為食死，人為財亡！你們不怕死的便上來吧！」他嘴上說得輕鬆，心中其實亦暗暗焦急，恨不得立即殺了嚴慎之，跑回去找尊方菱的下落，是以加强對嚴慎之攻勢！

嚴慎之被迫得手忙脚亂，急怒攻心地喝道：「你們都死了，還不趕快動手！」

忽聞羅勇城道：「且慢！」他自己也躍後兩步，問道：「萬護法，羅某問你一句話，你的確是嚴敬重的兒子嚴慎之？」

嚴慎之臉色一變，隱隱覺得不妙，反問：「你為何要問此？」

羅勇城固執地道：「請你先回答某！」

嚴慎之喝道：「你是否意欲造反？」

「造反？某是寨主，我造誰的反？」羅勇城韓頭問余顧南。「余大俠，羅某若立即率領手下離開，你是否肯放吾等一條生路？」

余顧南點頭狂喜，此刻他只想殺死嚴慎之，是以滿口答應：「只要你們不助紂為虐，便請立即帶你的兄弟離開，但請勿繼續為惡，否則我不找你，也有別人找你！」

嚴慎之大驚失色，急道：「羅勇城，你這斷言而無信，因何背叛我？」

羅勇城喝退手下，跳上馬背，道：「你是武林公敵嚴敬重的兒子，羅某若跟你在一起，除非不要命，嘿嘿，你父親在生尚且保不住你，今日你還能保住咱們麼？走！」

他大喝一聲，揮鞭催馬而去，他那些手下一知嚴慎之的身份，亦不敢再存非份之想，跟在羅勇城之後急馳而去。（一一八）

藝與妓

都市小調　陳浩泉■

「剛才那兩個是什麼人呢？」阿芳問。

「哦，他們是從馬來西亞來的大老闆，打算在香港投資拍片，所以，要阿蘭她們去應酬一下。」鄭太說：「以後，你也有這樣的應酬，這是公司業務的需要。其實，這樣的大富翁，多認識幾個對你們是有好處的。只要他們小指頭彈一彈，就夠你享用一年半載了！」阿芳只管聽着，沒說什麼。

下午，有一個導遊模樣的男子帶了一個洋人上來，鄭雄夫婦照例熱情接待，照例翻着「名冊」，然後，就打電話叫蘇珊回來，再陪這個洋人一起出去。

晚上吃飯的時候，阿芳又悄悄地問鄭太：

「下午來的那個外國人也想在香港拍片嗎？」

「……」鄭太睨視了阿芳一眼。「他是發行影片的，將來，我們公司也可能賣西片在香港上映。阿芳，公司的事需要你做的自然會叫你，其他的你以後別問得太多，知道嗎？」

「唔。」阿芳心裡有點不高興。……

阿芳搬入公司宿舍已經一個多星期了，但却百無聊賴，公司並未安排試鏡，也無什麼訓練課程。幾個女演員都是進進出出地在陪伴客人。這連阿芳也疑惑了起來——除了辦公室的牆壁上貼着幾張電影海報外，這裡根本不像一間電影公司。

當阿芳把這想法告訴何迪文時，他說：

「公司的一部影片前幾個月才上映，這電影公司難道還會是假的？女明星們和客人們應酬一下，那是很平常的事，你的頭腦別那麼古板了！」

終於阿芳也有應酬工作了。這天，鄭太帶了她到一間酒店的餐廳去見一個客人，對方是一個四十歲左右的肥胖男子。鄭太介紹說：

「這位汪先生，是從曼谷來的。汪老闆經營好幾種生意，將來，我們的片子在泰國上映，也是汪老闆的公司代理的。……」（九）

醫理淺釋

通天曉先生：

我的小外孫剛滿一歲，長得白白胖胖，十分逗人喜愛。今年夏天特別熱，他總是大汗淋漓，前幾天突然身上長滿了一點點淡紅色的皮疹，我以為是痱子，但塗了「痱子水」也不見好。於是抱去看醫生，經醫生詳細檢查後又從小孩身上的皮疹中刮下少許鱗屑檢查，最後診斷不是熱痱，而是念珠菌性痱子樣皮炎。請問什麼是念珠菌病，如何防治？

孫玲女士：

由念珠菌引起的疾病，稱為念珠菌病。念珠菌是真菌的一種，常寄生在健康人的口腔、陰道、消化道等地方，一般不致病。但當人體健康狀況低下或長期服用抗菌素，皮質類固醇激素及免疫抑制劑等，會有利於念珠菌的繁殖，引起皮膚、粘膜、甚至內臟的病變。

夏秋季節發生多見於嬰幼兒

治療念珠菌病應以外用藥物為主

夏天常見的皮膚念珠菌病是念珠菌性痱子樣皮炎。由於嬰幼兒肥胖多汗，特別是下體包裹尿布，皮膚皺褶部常被汗、尿浸漬，加上經常受到摩擦，最有利於念珠菌的滋生。

本病在夏秋季節容易發生，多見於嬰幼兒，好發部位多在頸、肩部、軀幹、四肢、股內側等處。初起時為小數淡紅色，米粒至綠豆大的丘疹，逐漸丘疹增多，丘疹頂部變得扁平並出現一些細薄鱗屑。皮疹多為分散，僅有部份融合成片。不太癢，如被抓破後疹會呈漫疹樣改變。從患處取少許鱗屑在顯微鏡下可找到念珠菌，對診斷很有帮助，故本病診斷並不困難。

病變如發生在粘膜，可見有豆渣樣畧高出的點狀或片狀的白色假膜，這一層膜極易擦去，稱為體口瘡或雪口。患這種病的嬰兒一般沒有明顯不舒服，嚴重時哭吵拒食，並且常常併發尿布部位的念珠菌性皮炎。

女性陰道感染念珠菌後，可有豆渣樣的白帶，大小陰唇處可見白色的一層分泌物，奇癢。

怎樣防治念珠菌病？首先注意清潔街生，保持皮膚清潔乾燥，增强身體抵抗力，合理應用抗菌素、激素等藥物，這些對預防本病的發生都是很重要的。治療應以外用藥為主。皮膚念珠菌病，由於念珠菌在酸性環境中容易生長繁殖，因此，可用碱性的百分之二至五的小蘇打局部擦洗；用百分之五硫黃冷霜外塗，或用中草藥「枝黃花三十克、鳳仙花十五克，煎湯洗患處；百分之二龍胆紫局部外塗。制霉素是局部治療皮膚粘膜念珠菌病的特效藥物。可用制霉素一百萬單位，氧化鋅十克，滑石粉加到五十克，研成極細粉末外用。

口腔念珠菌病（雪口、鵝口瘡）：可用百分之二小蘇打水漱或擦拭口腔，百分之二龍胆紫或中藥冰硼散敷局部。

陰道念珠菌病（念珠菌性陰道炎或稱霉菌性陰道炎）：用百分二至五蘇打水冲洗陰道；百分之二龍胆紫塗佈；用制霉素栓塞入陰道，每天一至兩次，十天為一個療程。（呂依山、新九〇七九四）

化學學　微量元素對人體於雜複用作

通天曉先生：

近來經常聽到人們提到微量元素這種東西，究竟它是些什麼物質？有些什麼作用？

李怡康先生：

在大自然中存在許多化學元素，人從一個單細胞的受精卵開始，發育成為堂堂七尺之軀，要從大自然攝取各種營養物質，也就是攝取人體新陳代謝所需的各種必需元素，才能生長發育，才能生存。

人體內的必需元素，依含量不同可分為宏量元素和微量元素。凡體內含量佔人體總重量萬分之一以上者，稱為宏量元素，現已查明的有碳、氫、氧、氮、磷、硫、鈣、鎂、鈉、鉀和氯十一種元素，它們合計佔人體總重量的百分之九十九點九五以上；凡是體內含量佔人體總重量不到百分之一者均稱為微量元素，它們有鐵、鋅、銅、鈷、錳、鉻、碘、碘、氟、鎳、釩、鉬、硅、錫等十四種元素。以後還可能會發現一些新的微量元素。

最早被人們所知道的人體必需元素是鐵，已有二千多年歷史。但是，眞正認識必需元素尤其是微量元素對人體健康的意義，則是近四、五十年的事。近廿多年來，必需元素與人體健康關係的研究日益受到重視，並取得了較快的進展和較多的成果。

必需元素在人體內的作用很複雜，其中有的微量元素的生理作用至今知之甚少，但大致上已知有下面的功用：

（一）人體的組成部份。鈣、磷等元素是組成人體骨骼的主要成份。

（二）維持血液的酸碱度和電解質平衡。這主要是鈉、鉀和氯的參與。

（三）協助人體器官、組織把人體新陳代謝所需要的物質，送往全身各處。例如血中的鐵是血紅蛋白的重要成份，是血液中氧的携帶者，有了充足的鐵，就能把氧携帶到人體每個細胞，供氧化放能所需要。

（四）是酶的組成部份。目前已知的幾千種酶中，許多都含有金屬原子，其中含鋅的酶最多，達七十多種。有了這些金屬元素，酶的活性良好，去掉其中的金屬元素，酶的活性將大大降低。

（五）參與內分泌或為某些激素的成份。例如鋅影响性腺發育、生育能力及性機能；鐵錳降低胰腺功能、胰島素的分泌，使人易患糖尿病及動脉硬化；碘是甲狀腺素的主要成份，促蛋白質合成、活化一百多種酶、促生長發育、影响神經系統。

（六）維生素的組成成份。鈷是維生素的核心成份，能治療某種貧血。（妮、新九〇七八〇）

氣象萬千　聲音與氣味傳播順逆風效果有別

通天曉先生：

高處原地踏步或走得最慢，而愈靠右邊的人愈要走得快些，這樣才能整齊，水平方有秩序地向左拐彎。如低處的聲波受到較低較慢逆風的影响而走得較慢，較高處的稍快，故按照上述排除拐彎的情形，此時高處的聲音就要向上空拐彎傳播，故站在地面上的人，逆風時就難以聽到較遠處高空的聲音了。

不過，這裡要說明的是：聲音受到風的影响而向上或向下彎曲的程度是不大的，因為聲速每秒三百四十公尺，而假定橫排隊伍前進時要向左拐彎，則這橫排隊伍中最靠左的一個，要向右拐彎，情形則恰恰相反。

在高處的風水平風向吹，但愈靠近地面的風，由於受到地面上許多障礙物的阻礙，及與地面及地面各物體發生摩擦，因而就必然吹得慢些。聲波是要靠空氣傳播的，所以順風而來的高處的聲波（如飛鳥叫聲），自然也與風速的情形相似，高處的走得快些，愈低的走得愈慢，於是，按照上述隊伍拐彎時的情形，高處聲波傳播時就要向下拐彎（即折射向地面），故站在地面上的人，順風時可以聽到遠方高空飛鳥的叫聲。

如果高空聲音是逆風傳播，情形就恰恰和上述的相反，高處的聲波受到高處較大風速的逆風影响而走得較慢，較低處的聲波受到較低較慢逆風的影响而走得較高處的稍快，故按照上述排隊拐彎的情形，此時高處的聲音就要向上空拐彎傳播，故站在地面上的人，逆風時就難以聽到較遠處高空的聲音。

假定橫排隊伍前進時要向左拐彎，則這橫排隊伍中最靠左的一個，要向右拐彎，情形恰恰相反。

電視及天綫引入綫保持四公尺以上的距離。

五、避開有水的地方，否則易造成漏電或零件故障。

六、遠離電熱器（例如電爐），盡可能避開會產生高溫的器具，否則會影响機器操作。

七、不可作烹調以外目的的用途，例如烘乾手帕之類。因微波爐加熱極快，易使之冒烟燃燒。

八、門夾到毛巾或食物屑而未關緊時不要操作，以免微波外洩。

九、不要煑蛋，因為蛋黃比蛋白快凝固，使蛋破裂後飛散出來。

十、機內沒有東西時不要操作，因為無東西時，微波不被吸收，溫度會異常地升高，易造成故障。（半勺、新九〇八一七）

新疆兩大沙漠珍藏古屍天國

理地奧秘

新疆的兩大沙漠，在歷史上無情地吞噬了良田美地，湮沒了許多城鎮住地，可謂劣跡纍纍；但由於沙漠氣候特殊，炎熱乾燥，降雨少，蒸發大，任何物品或不經人工處理的屍體埋入沙土中，就可得到長期完好的保存，這為古代文明的珍藏做出了一件可稱許的好事。

嚴酷的生態環境為人類的生息繁衍帶來了巨大的困難。但它為我們保存下來的永不腐爛的千年古屍，為進行多學科的綜合研究，特別是為考古、醫學研究，為追尋古人類生活環境的變遷，提供了極其豐富的人體標本和可貴的文物資料。（宏達、新九〇八一四）

文苑　英國文豪狄更斯歷經苦難勤寫作

譯達民先生：

十九世紀三十年代的一天黃昏，霧都倫敦弗利特街的一條弄堂裡，年輕的狄更斯（一八一二至一八七〇）懷着忐忑不安的心情，在黑暗中徘徊。終於，他鼓足了勇氣，小心翼翼地把自己的一篇習作塞進了路旁的郵筒。不久，他欣喜地發現自己的處女作「我們的教區」刊載在最新一期的雜誌上。他興奮極了，跑到一個沒人注意的地方哭了起來。

這位若干年以後蜚聲世界的英國文豪只上過兩、三年學，更談不上受過什麼專門的文學教育。他十二歲開始獨立謀生，從小就親身體驗着窮人的種種苦難和辛酸，也耳聞目睹了富人的種種罪惡和醜態，為他以後的創作奠定了堅實的生活基礎。他的廣博知識，則是業餘在大英博物館勤奮自學得來的。

狄更斯一生不知疲倦地到處追尋生活的踪跡。他跑去工場與童工閒聊，在馬車站久久徘徊，時常去逛馬戲場和遊藝園，到牢房去同次犯將要受刑的囚犯談話，並且觀察行刑的情景。在擁擠的倫敦街頭，他看到了衣衫襤褸的人，就跟上去，像一名職業偵探一樣，隨之穿過幾條小巷，來到一個下等公寓或酒店，靜靜地站在那角觀察、諦聽、捉摸，然後把一個，時常去逛馬戲場和遊藝園，到牢房去同次犯將要受刑的囚犯談話，並且觀察行刑的情景。在擁擠的倫敦街頭，他看到了衣衫襤褸的人，就跟上去，像一名職業偵探一樣，隨之穿過幾條小巷，來到一個下等公寓或酒店，靜靜地站在那角觀察、諦聽、捉摸，然後把一種種苦難和辛酸，也耳聞目睹了富人的種種罪惡和醜態，為他以後的創作奠定了堅實的生活基礎。他的廣博知識，則是業餘在大英博物館勤奮自學得來的。

狄更斯一生不知疲倦地到處追尋生活的踪跡。他跑去工場與童工閒聊，在馬車站久久徘徊，時常去逛馬戲場和遊藝園，到牢房去同次犯將要受刑的囚犯談話，並且觀察行刑的情景。在擁擠的倫敦街頭，他看到了衣衫襤褸的人，就跟上去，像一名職業偵探一樣，隨之穿過幾條小巷，來到一個下等公寓或酒店，靜靜地站在那角觀察、諦聽、捉摸，然後把一切都記下來。

狄更斯的第一部長篇小說「匹克威克外傳」，開始是為某家刊物連載的圖畫所寫的說明文字，每月出版一次。想不到這位匹克威克先生居然成了雅俗共賞、婦孺皆知的可愛人物，以致於許多商人都紛紛用這個人物的名字作為他們的商標。

狄更斯也因此一舉成名。他的作品為青少年的不幸命運呼籲，從而使許多兒童免遭虐待和受到關心。

一八七〇年六月九日，狄更斯在寫作小說「艾德温·杜魯德之謎」時，由於操勞過度，猝然逝世，引起了全英國人民的哀悼。消息傳開時，一個英國孩子說：「狄更斯先生死了嗎？那麼聖誕老人是不是也要死掉呢？」（秦成、新九〇七二一）