

Le Luxe

L'épargne est le moyen de s'enrichir et d'avoir toujours du superflu. C'est elle qui fait vraiment la richesse d'un peuple. Le contraire de l'épargne, ou une habitude qui lui est tout à fait opposée, c'est le luxe.

Qu'est ce que le luxe ? Tout le monde pourrait bien le dire, si chacun voulait être assez honnête pour se condamner soi-même. Dans le sens que nous lui donnons tous les jours, le luxe, c'est l'abus ou l'usage déraisonnable des choses rares et superflues.

C'est l'abus ou l'usage déraisonnable des choses rares et superflues; donc il ne faut pas appeler luxe l'encouragement qu'un homme riche donne aux arts, aux sciences et aux lettres en achetant même à grand prix, des statues, des peintures ou des livres. Ce n'est pas non plus du luxe que de donner beaucoup pour des œuvres de charité et de bienfaisance. L'homme qui dépense ainsi ses richesses fait œuvre de vertu et aide la société.

Une deuxième remarque sur cette définition, c'est que le luxe est relatif et dépend des temps, des lieux et des personnes. Ce qui serait un luxe, pour une fortune modeste, peut être une parsimonie pour une immense fortune; et ce qui nous paraît aujourd'hui, nécessaire à l'entretien ou à l'ornement de la vie était considéré comme une folle dépense, il y a quelques siècles et parfois quelques années. Il faut donc tenir compte du temps, des lieux et des personnes, quand on parle de luxe.

Mais ces restrictions faites, il reste que le luxe c'est l'abus des choses rares et superflues. Autrefois, c'était le mal des riches; aujourd'hui, l'industrie a fini par produire à bon marché, une foule d'objets, et on voit les pauvres "finger les riches"; le luxe est devenu universel. Il n'est plus localisé chez les riches, il est descendu partout et si bas qu'il se trouve parfois chez des indigents réduits à la dernière misère, tels que ces pauvres femmes faibles et vieillies, secourues par la charité publique, qui n'ont pas de quoi manger, mais qui portent capeaux fleuris et faux chignons.

Le luxe se fait sentir partout et c'est une erreur de croire qu'il se résume au vêtement. Par luxe, on voit de bons ouvriers avoir chez eux des pianos pour leurs filles employées aux usines; par luxe, les maisons de tout le monde sont pleines de colifichets, de bricoles et de petits riens; par luxe, on se croit obligé d'avoir une automobile; par luxe il faut changer d'habits à toutes les saisons. Le luxe se loge partout parce qu'il est le choyé de l'orgueil et ce défaut très humain se niche partout.

Les effets désastreux du luxe sont presque incalculables; ses ravages sont profonds.

1^{er}. Le luxe crée une foule de besoins factices. On est jamais satisfait et on voudrait toujours du nouveau. Les jeunes filles et les dames subissent bien fortement cette première conséquence du luxe. Elles se créent toute une série de petits besoins et elles en souffrent et en font souffrir leur famille.

2^{ème}. Il amène un grand désir d'argent, car tous ces petits besoins en exigent beaucoup; et il pousse fatalement aux moyens rapides et malhonnêtes de s'enrichir. La spéculation louche, le jeu, le vol, la fraude commerciale n'ont pas d'autres causes. On a vu des personnes sacrifier leur honneur pour satisfaire leur amour de luxe.

3^{ème}. Le luxe diminue et détruit l'esprit de charité. On n'a pas trop de temps ni trop d'argent pour soi. Voilà pourquoi le luxe est toujours un mal, même si celui qui s'y adonne est doué d'une grande fortune. La richesse est donnée à l'homme pour satisfaire à de vrais besoins, et non pour suivre les caprices de la vanité et de la sensualité. Le superflu, par droit de nature, doit être employé au bien commun de la société et au soulagement des pauvres. Le luxueux fait servir à ses passions des biens qu'il a obligation

en charité, d'employer au soulagement des misères de son prochain.

Le luxe est démoralisateur, il crée l'égoïsme le plus cruel; il produit l'injustice, la dureté; il divise les classes, il est la cause de ce vice honteux que les prétentieux ne nomment que malthusianisme et qui s'appellent, en pratique, la petite famille ou la stérilité congénitale volontaire.

4^{ème}. Le luxe diminue la richesse et rend stérile une partie considérable du capital d'un pays: il est vraiment un fléau économique, un stérilisateur de premier ordre, un destructeur de valeur. C'est, en effet, par centaines de millions qu'il faut compter les sommes qu'il engloutit dans les théâtres, les cinémas, les cafés, les courses, les villégiatures, les sports, les toilettes, les bibelots, les folies de ceux qui ont de l'argent et ce ceux n'en ont pas.

5^{ème}. Enfin le luxe est le grand encouragement de la mode.

Au point de vue économique, la mode par sa grande instabilité et sa grande mobilité occasionne de lourdes pertes à toutes les industries qui lui sont assujetties.

Elle fait verser jusqu'au dernier sou aux pauvres victimes qui se croient obligées de suivre tous ses caprices.

Pourtant rien de plus sot que la mode; tout le monde en convient. Les dames s'enfileraient dans un fourreau de parapluie, si c'était la mode; elles porteraient parasol à minuit, si c'était la mode; elles se décolletteraient jusqu'aux genoux, si c'était la mode. Oh! mode, quel les sottises ne fait-elle pas faire. Les hommes ne sont pas invulnérables, il s'en faut, aux coups de la mode!

La mode et le luxe ont fait faire les plus ridicules folies. A Londres, il y a des mariages de chiens entre lévriers et levrettes avec accompagnement de bijoux, de trousseaux et de dentelles. Il existe à Paris, une cordonniers spécialiste ne confectonnant que des chaussures pour chiens. A Londres, il y a une mode pour les chiens! Un journal spécial est consacré à leur toilette. Il y en a qu'on habille trois fois par jour; tenue du matin, une chemise de flanelle sans collier; tenue de promenade, un paletot en cheviote; tenue de salon, une douillette en cachemire. Voilà la mode ou la folie.

D'après la "Libre Parole de Paris, l'homme le plus élégant du monde serait, paraît-il, le prince Albert de Tours et Taxis; le prince Albert met, en effet, tous les jours un complet neuf, et la fabrication de ses habits occupe 12 ouvriers expérimentés. Tous les habits du prince sont parfumés à l'essence de rose dont une once revient à \$25.00. Le nombre de cravates qu'il emploie, pendant une année, est d'un millier environ; par contre, il n'use dans le même laps de temps que 200 paires de chaussures. Les cigaretttes lui coûtent \$1.000.00 par an, et les différents sports auxquels il s'adonne lui occasionnent, chaque année, une dépense de \$75.000.00.

Notons que de cette façon d'agir ne paraît aucunement immorale à ses contemporains. Du moment qu'il a le moyen de faire cela, dit le vulgaire, il en a le droit. C'est le raisonnement païen: la richesse est à son propriétaire seul, et le riche n'en doit compte à personne. Cela conduit à l'oubli complet des devoirs sociaux et à l'idolâtrie du moins. C'est aussi l'effet du luxe.

Le luxe est un mal social qu'il faut combattre au point de vue économique, moral et religieux.

Sur le front de la Somme

Paris, 29.—Le dernier communiqué officiel annonce que les troupes françaises ont fait de nouveaux progrès à l'est du bois de Delville et près de la ferme Mouquet, dans la région de la Somme.

Les positions anglaises entre Pozières et Thiepval ont été violemment bombardées par les allemands.

Une attaque allemande près de Fleury a échoué.

La Roumanie expose les motifs de son entrée dans le conflit

Les premiers mouvements des troupes roumaines

Bucharest, 28, par Pétrograd et Londres, 29.—Voici le texte de la note remise au comte Czernin, le ministre austro-hongrois en Roumanie, à l'issue de la réunion de cabinet roumain qui a précédé la déclaration de guerre:

"L'alliance conclue entre l'Allemagne, l'Autriche-Hongrie et l'Italie, d'après les déclarations des gouvernements de ces pays, n'avait qu'un caractère conservateur et défensif. Son principal objet était de garantir les pays de la Triple-contre une attaque venant du dehors et de consolider la situation créée par des traités précédents. C'est en vue de ces tendances pacifiques que la Roumanie s'est jointe à l'alliance.

La déclaration de guerre

Paris, 29.—Une dépêche de Vienne à Genève publiée à "la Liberté" donne le sommaire de la déclaration de guerre de la Roumanie à l'Autriche.

Ce document est assez long. Il parle de la persécution des populations russes par l'Autriche-Hongrie et il y est allégué que l'accord existant entre la Roumanie et la Triple n'existe plus, ni en esprit ni d'après la lettre, depuis que l'Allemagne et l'Autriche sont entrés en guerre.

L'Italie, dit la déclaration a été obligée de se détacher de l'Allemagne et de l'Autriche. Voici donc pourquoi la Roumanie fera la guerre:

- 1°—Parce que la population roumaine en territoire autrichien est exposée aux hasards de l'invasion;
- 2°—Parce que la Roumanie croit ainsi abréger la guerre;
- 3°—La Roumanie se place

du côté des puissances qui lui paraissent pouvoir aider le plus efficacement à la réalisation de son idéal national.

Onze avions mis hors de combat

Paris, 29.—Un communiqué officiel dit: "Sur tout le front notre service d'aviation a été particulièrement actif dans la journée de vendredi. Il a livré un grand nombre de combats au cours desquels, il a manifesté clairement sa supériorité."

"Dans la région de la Somme, trois appareils allemands ont été abattus. L'un d'eux a été par le sous-lieutenant Nungesser, qui en est ainsi à sa onzième victoire. Le troisième appareil ennemi est tombé près d'Etain; trois autres avions ont été mitraillés à petite distance par nos pilotes et ont piqué brusquement par suite d'avaries.

Près de Craon, nos canons spéciaux ont descendu un Fokker, qui était poursuivi et qui est tombé, réduit en miettes, dans les lignes allemandes. Dans la région de Verdun, un appareil allemand s'est abattu en flammes. Près de Mogeville deux autres ont été atteints par notre feu et ont atterri fortement endommagés l'un dans la forêt de Spincourt, l'autre près de Foaenex. Près de Pont-à-Mousson, un Fokker a été mis hors de combat.

Nos aviateurs ont incendié plusieurs ballons captifs allemands, l'un au nord de l'Aisne dans la région de Paissy et l'autre sur le front de la Somme, près de Mesnil-Saint-Nicolas. Enfin, il est confirmé que, le 23 août un ballon captif allemand a été descendu par nos canons spéciaux et a été incendié vers Bezouvaux, dans la région de Verdun.

Hier soir, un avion ennemi a lancé huit bombes sur Bacarat. Les dégâts sont insignifiants: une personne a été légèrement blessée.

Le Garage "Ford"

Le 10 de juin ce garage sera complété et je serai en mesure de fournir tous les morceaux qui appartiennent à ce char. J'en ai en main pour une valeur de \$300.00.

Nous faisons les réparations des chars "Ford" à ma résidence de la rue Victoria.

DENIS M. MARTIN, Edmondston, N. B.

Aux Fumeurs de Tabac Canadien

Vous qui avez de la difficulté à vous procurer les qualités de tabac que vous désirez, vous pouvez maintenant le faire en achetant direct de nous. Nous vous le vendons aux prix du gros.

Nos tabacs sont garantis de première qualité. Ecrivez pour nos listes de prix. Adresse: 3302 rue St-Hubert, 2ème Plancher, Montréal, Canada.

SIROP DE GOUDRON ET D'HUILE DE FOIE DE MORUE DE Mathieu CASSE LA TOUX

Gros flacons.—En vente partout.

CIE. J. L. MATHIEU, Prop., SHERBROOKE P. Q.
Fabricant aussi les Poudres Névralgiques de Mathieu, le meilleur remède contre les maux de tête, la Névralgie et les Rhumes Fiévreux.

LA FERMIERE

Bonheur à la fermière ! Elle est
Si gentille et si douce !
C'est l'oiseau des bois qui se plaît
Loin du bruit dans la mousse.
Vieux vagabond qui tend la main,
Enfant pauvre et sans mère,
Puissez-vous trouver en chemin
La ferme et la fermière !

De l'escabeau vide au foyer,
Là, le pauvre s'empare
Et le grand habit de noyer
Pour lui n'est point avare ;
C'est là qu'un jour je vins m'asseoir,
Les pieds blancs de poussière ;
Un jour... puis en marche, et bonsoir
La ferme et la fermière !

Mon seul beau jour a dû finir,
Finir dès son aurore ;
Mais pour moi ce doux souvenir
Est du bonheur encore.
En fermant les yeux, je revois
L'enclos plein de lumière,
La haie en fleurs, le petit bois,
La ferme et la fermière.

Si Dieu, comme notre curé,
Au prône le répète,
Paye un bienfait (même égaré !)

Ah ! qu'il songe à ma dette :
Qu'il prodigue au vallon les fleurs,
La joie à la chaumière,
Et garde des vents et des pleurs
La ferme et la fermière !

Chaque hiver, qu'un groupe d'enfants
A son fuseau sourie,
Comme les anges au fils blancs
De la Vierge Marie ;
Que tous par la main, pas à pas,
Guidant un petit frère,
Réjouissent de leurs ébats
La ferme et la fermière.

ENVOI

Ma chansonnette, prends ton vol !
Tu n'es qu'un faible hommage ;
Mais qu'en Avril le rossignol
Chante, et la dédormage ;
Qu'effrayés par ses chants d'amour,
L'oiseau du cimetière
Longtemps se taise pour
La ferme et la fermière !

"HEGESIPPE MOREAU."