Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The to

The post of the film

Oribeg the sion oth firs sion or i

The sha TIN whi

Maj diff enti beg righ requ met

-	12X	16X	20X		24X		28¥		227
			1						
This i Ce do	item is filmed at the ocument est filmé a 14X	e reduction r u taux de ré	ratio checked belo duction indiqué c 18X	iw/ i-dessous. 22X		26X		30X	
	Additional commer Commentaires sup		s :						
	Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissant dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.				slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelur etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.				
	Tight binding may along interior marg La reliura serrée pe distorsion le long d		Only edition available/ Seule édition disponible Pages wholly or partially obscured by errata						
	Sound with other in Relie avec d'autres		Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire						
	Coloured plates an Planches et/ou illu		Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression						
	Coloured ink (i.e. o Encre de couleur (i	other than bi i.e. autre que	lue or black)/ e bleue ou noire)	V	Showthro Transpare				
	Coloured maps/ Cartes géographique	ues en coule	eur		Pages de Pages dé				
	Cover title missing Le titre de couvert			\checkmark	Pages dis Pages dé	coloured, colorées, t	stained or achetées	r foxed/ ou piqué	es
	Covers restored ar Couverture restaur				Pages res	stored and staurées et	or lamina ou pellic	ated/ ulées	
	Covers damaged/ Couverture endom	nmagée			Pages da Pages en	maged/ dommagé	es -		
	Coloured covers/ Couverture de cou	ileur			Coloured Pages de				
whit	inal copy available to which may be biblich may be biblich may alter any of oduction, or which usual method of film	for filming. F liographicall the images may signific	y unique, in the cantly change	qu' de poi une mo	il lui a été pont de vue to image rep dification de tindiqués	aire qui so pibliograph produite, o lans la mé	e se procu int peut-ét ique, qui u qui peuv thode nor	rer. Les tre uniqu peuvent vent exic	détails les du modifi ler une