

étonnant. Les productions de la Nature , que les Physiciens ont divisées en trois régnes , apprennent , il est vrai , ce que peuvent former les qualités du sol avec le concours du climat : mais elles ne décèlent point ce qu'il y a d'essentiel à discerner , savoir , la matrice qui reçoit l'influence des différens climats , & qui , par cette cause , doit aussi donner des produits différens. Voilà ce que les Naturalistes auroient dû rechercher & nous développer. Le peu de connoissances acquises jusqu'à ce jour , ne leur a pas permis de suivre leurs vues jusqu'à ce terme.

Les Cabinets d'Histoire naturelle sont , je l'avoue , les archives de la Nature ; archives où la curiosité consigne tout ce qu'on voit de rare , d'admirable sur les différentes parties du Globe : mais cette spéculation ne peut encore satisfaire pleinement l'esprit qui cherche à connoître à fond la cause de cette étonnante variété. En reconnoissant que la Nature est admirable , on ne la fait pas plus comprendre : en montrer les différens effets , ce n'est pas non plus en découvrir les causes. Nos sens sont même frappés d'une infinité de merveilles auxquelles l'esprit ne s'arrête point. C'est ainsi que la raison se fixe peu sur nombre d'objets , parce qu'elle ne peut saisir ce qu'ils présentent de rare ou de particulier. De ce défaut de connoissance , résul-