

## L'AMATEUR.

Dans notre siècle on ne fait rien qui vaille,  
 Disait un amateur tenant une médaille,  
 Qu'il retournait d'un et d'autre côté.  
 Ma foi, vive l'antiquité !  
 Oui, oui... cette tête est divine ;  
 Rome fut son berceau ; qui la voit le devine...  
 D'Eglé dans le moment, il vante les appas ;  
 Mais celle-ci finement lui réplique :  
 Et ! monsieur, vous n'y pensez pas ;  
 Me prenez-vous pour une antique ?

H. de ST. REMY.

## LE SERVICE RECIPROQUE.

Griphon, rimailleur subalterne,  
 Vante Siphon le barbouilleur ;  
 Et Siphon, peintre de taverne,  
 Vante Griphon le rimailleur.  
 Or en cela certain railleur  
 Trouve qu'ils sont tous deux fort sages ;  
 Car sans Griphon et ses cuvrages  
 Qui jamais eût vanté Siphon ?  
 Et sans Siphon et ses suffrages  
 Qui jamais eût prôné Griphon ?

J. B. ROUSSEAU.

## REPRESENTATIONS THEATRALES.

*Mutato nomine, de te Fabula narratur.*—Terar dùm proxim.

Le 24 de ce mois, Messieurs les Amateurs Canadiens, et le 28, Messieurs les Amateurs de Montréal, ont donné, les premiers, *Le Malade Imaginaire* et *Giles Ravisseur*, et les seconds, *L'Avare* et *Le Retour Imprévu*.

La *Minerve* a rendu de ces deux représentations un compte que nous ne pourrions que répéter, du moins en partie, si nous entreprenions d'en parler au long. Nous remarquerons seulement, que si les Amateurs Canadiens ont rempli l'attente du public, les Amateurs de Montréal ont dû la surpasser, vu la difficulté de la tâche qu'ils s'étaient imposée. Dans l'une et