

en croix, elle s'écria comme lui: "Mon Dieu, mon Dieu, pourquoi m'avez-vous abandonnée?"

Le troisième jour de mai, fête de l'Invention de la sainte Croix et jour anniversaire de sa naissance, ses douleurs augmentent. Dès lors, ses forces déclinent rapidement. Le 7 mai, on lui administre les derniers sacrements, qu'elle reçoit avec une rare présence d'esprit, suggérant son nom en latin, *Mariam Catharinam*, au prêtre qui le cherchait dans sa mémoire. Sa Supérieure, la Mère de Saint-Bonaventure, très affligée, ne quitte le chevet de sa chère malade que pour aller se prosterner devant le saint Sacrement et implorer sa guérison.

Vers le milieu de la nuit suivante, la sainte malade éprouve une grande faiblesse. Dès qu'elle a repris ses sens, on mande en toute hâte son confesseur qui, avec toute la communauté réunie, récite les prières des agonisants. En ce moment, la sainte victime entre en extase: elle est immobile, ses yeux sont fixés au ciel, comme captivés par la vue de quelque objet visible à elle seule. Un quart d'heure se passe. Elle semble toujours ravie en Dieu et ne donne aucun signe de vie; son pouls même a cessé de battre. Tout à coup, reprenant l'usage de ses sens, elle s'écrie d'une voix libre et vibrante, les yeux toujours attachés au ciel: "J'adore vos divines perfections, ô mon Dieu, j'adore votre divine justice! je m'y abandonne de tout mon cœur."

Puis elle abaisse tranquillement ses regards sur la communauté, la joie rayonne dans ses yeux, sur tout