

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

的設
樹穿身上身作擾笑題材
為衣服帶來一點趣
味，但總不能把聖誕
服這個LUX系列，
賞這個LUX系列，
太癡了。衣服作用
有其本體的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的Detail
可為衣服帶來一點趣
味。



LUX
巴黎時裝設計新貴
ian Lacroix「嘲諷」經過數
十年來巴黎新設的 Haute
Corrine House 外更於今夏
推出年便接系列，取名「LUX」

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

巴黎風格承繼了 Lacroix 的慣常
活力，不落尋常的新
巴黎風格。時裝相同
於藝術，有着極主觀
的本質的，但觀看者
的看法，並不十分欣
喜，或許適當的 Detail
可為衣服帶來一點趣
味。

中國紡織品進出口總公司

武漢市服裝分公司

願同全世界的經濟貿易界人士建立和發展貿易往來

浩瀚長江，世界聞名的黃金水道；

京廣鐵路，中國南北的交通動脈。

武漢就座落在這東西南北的交匯點上，雄居富饒的華廈腹地，得“中”獨厚；

聳立長江漢水之濱，得“水”獨優。武漢是中國內地最大的經濟中心，是長江中游，華中地區對外通商的重要口岸。

武漢的紡織工業，基礎雄厚，武漢的紡織品出口，歷史悠久。紡織，印染，針織，棉織，服裝行業齊全，純棉製品，精紗毛呢，面料輔料，質量上乘。先進工藝，現代設備，優良技術隨時提供周到的服務。

經營範圍：

棉，毛，麻，絲，化纖布及其混紡織物精製而成的各類梭織服裝，針織服裝，家用紡織品，床上用品，線帶類以及各種面料和輔料的進出口業務。

同時開展，來料加工，進料加工，補償貿易，合資經營，合作經營等每種形式的貿易。並為各種紡織和服裝機械設備，日常用品等代理進口業務。

組織機構：

總經理：劉漢清 經理辦公室 服裝部 進口部 針織部
副總經理：陳芳彬 開發部 棉織部 標宣部

各部備有商品目錄，歡迎來函垂詢，索取。

中國紡織品進出口公司武漢市服裝分公司

地址：中國武漢市漢口台北一路9號 電話：1710 武漢 電傳：400201 HBNGW CN 傳真：354708

中國土產畜產進出口總公司

廣東省土產(集團)公司

下屬八個專業公司及其經營範圍

炮竹煙花公司：

各種類型炮竹、烟花及其配套玩具系列產品。

山貨公司：

熟化紙製品、神燭、各種香料、蠟燭、蚊香及五府金製品、金屬器具、室內裝飾材料、竹、木、五金塑料及鵝鴨等類玩具。

竹麻公司：

竹製品、草、柳、芒、竹編織品、維塑料編織製品、各種原麻及麻製品以及廢棉、短絨。

香料公司：

天然香料油、合成香料香精、香料調料及其日化系列產品、松香以及系列產品、三膠、工業原料及林化產品。

木材製品公司：

原木、枋板、木材及木材系列製品、建築材料、各式木材複合製品、木家俱及部件、木製玩具造紙原料、夾板及木材製品。

花卉公司：

各種花、草、樹木、種子、種苗、化肥、花肥、花盆、各種人造花、鳥、寵物及其器皿、玩具、鉛筆、紙品、園藝工具、綠化工程、庭園裝飾材料、設備器械及鳥蟲魚系列產品。

京果公司：

各種干果、腰果仁、成鹽雜菜、南北京果雜貨、冬菇、木耳、發菜、椰棗、紅瓜子、白瓜子及干果、干菜及腰製用菌罐頭。

飼料公司：

各種薯類、餅粕類、青銅類、混合飼料類、飼料豆類添加劑、其它動物飼料及其產品。

歡迎各地工商界朋友前來投資設廠辦項目，
合作經營，洽談各種貿易。

地址：中國廣州
江南大道中108號
電傳：44372 KTNB CN
44246 KTNB CN
電掛：“433”廣州
電話：總機420638
傳真：420056

CHINA NATIONAL NATIVE PRODUCE & ANIMAL BY PRODUCTS
I/E CORP. GUANGDONG NATIVE PRODUCE (HOLDINGS) CO.
Address: 108 Jiang Nan Road, Central, Guangzhou, China.
Telex: 44372 KTNB CN 44246 KTNB CN
Cable: "PROCANON" GUANGZHOU
Tel: 420638
Fax: 420056

樂常足知人待笑微

樂常足知人待笑微