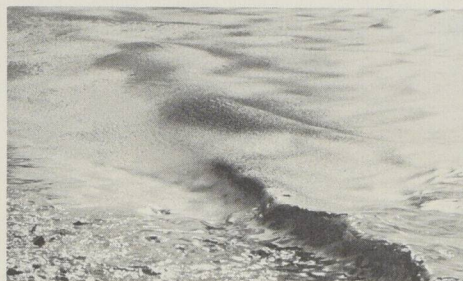


SCIENCE DIMENSION

VOL. 2 NO. 4, AUGUST 1970

VOL. 2 NO. 4, AOUT 1970

Cover photograph: Oil from the tanker Arrow which sank off the Nova Scotia coast early this year befouled Chedabucto Bay. By Bruce Kane, NRC.



Notre couverture: La baie de Chedabucto polluée par le pétrole échappé des flancs du pétrolier "Arrow" ayant coulé au large de la Nouvelle-Ecosse. Par Bruce Kane, CNRC.

CONTENTS

SOMMAIRE

-
- | | | |
|----|---|--|
| 3. | Latch for Pandora's box | |
| 4. | Les ordinateurs et la masse des données | |
-
- | | | |
|----|----------------------------------|--|
| 6. | Threat to balance of nature | |
| 7. | L'équilibre écologique en danger | |
-
- | | | |
|-----|--|-------------------------------|
| 10. | Biological nitrogen fixation | (Guest writer) D. F. Kirkland |
| 11. | Les protéines et l'azote atmosphérique | (Auteur invité) |
-
- | | | |
|-----|---|--|
| 14. | Cell research at University of Montreal | |
| 15. | Recherches sur les cellules à Montréal | |
-
- | | | |
|-----|---------------------------------------|--|
| 16. | Wind loads on tall buildings | |
| 17. | Effets du vent sur les édifices-tours | |
-
- | | | |
|-----|-------------------------------|--|
| 22. | Teaching computers to see | |
| 23. | L'ordinateur aux yeux de lynx | |
-
- | | | |
|-----|--------------------------------|--|
| 28. | New hydrogen oxides identified | |
| 29. | Les polyoxydes d'hydrogène | |
-

Science Dimension is published six times a year by the Information Services Office of the National Research Council of Canada. Material may be reproduced with or without credit unless a copyright is indicated. Enquiries should be sent to Science Dimension, NRC, Ottawa 7, Canada.
Telephone: (613) 993-9101.

Publiée six fois par an par l'Office des Services d'information du Conseil national de recherches du Canada. La reproduction des textes est autorisée sauf indication contraire. Prière d'adresser toute demande de renseignements à: Science Dimension, CNRC, Ottawa 7, Canada.
Téléphone (613) 993-9101.

Managing Editor/Directeur — René Montpetit

Editor/Rédacteur en chef — John E. Bird

Design/Arts graphiques — CGEC/CEGC

Photography/Illustration — Grant Crabtree, Bruce Kane

Writing/Textes — Georges Desternes, Claude Devismes, Arthur Mantell, Earl Maser, Joan Powers Rickard

Production/Édition — Alex Maton