公共厠所

公共場所的厠所，不一定用「厠所」(LAVATORY)這個名詞的。

有些地方，是用「公共方便」(PUBLIC CONVENIENCE)代替了，這種文縐縐的美化名詞，甚至在街道上亦可能見到。有些人就認爲是太過麻煩一些，因爲「LAVATORY」的發音，雖然已經不算太容易。但若與「PUBLIC CONVENIENCE」比較起來的話，則始終仍是簡單一點的。

外國人口裏上有將厠所簡稱爲「LOO」的，三個字母一個發音，這就夠簡單方便了。可惜入文字則太不文一點，所以找過港九，也未發現過這個「外國風」。

不過這個「GENTS」其實是相當粗的叫法，有些字還較長的「GENTLEMEN」。有些則乾脆用「MEN」與「WOMEN」。

可是，在英文中，却分成好幾種稱呼了，公厠分男女是很直敷的「MALE」與「FEMALE」。

一般商營機構却多半不依此習慣的，較多見的一種，是男厠用「GENTS」而女厠則用「LADIES」。

公厠中的中文，是很方便明確的，男厠便是男厠，女厠便是女厠，沒有什麼難或不雅的分別。

客窗隨筆

歌碧

女排仍算强男排有前途

中國女子排球隊在西德波恩以三比二勝美國，美國教練認爲中國有了新的方法，值得己隊認眞對付。幾天以後，兩隊再在不來梅相遇，中國負與美國一比三，第一局中國勝十五比四，贏來容易，此後連輸三局，末兩局比數接近：自需深信美國教練也有方法了。以兩伏九局的比數言，美國佔了上風，幾個月後在奧運中美國得了天時、地利、人和，我們中國要得金牌，智上沒有辦法不對美國看好，中國要得金牌，也須依賴一些運氣了。本來中國人在等待女排再勝美國一仗，那才可以放心。美國的確極强，日本女排對中、美兩隊的實力，去年即對美國隊估高些，但中國女排當然不必灰心，在奧運中仍算强，並非絕望呢！

運預選賽，以二比三僅負與最强的保加利亞，末一局是十四比十六，可能由于新將經驗不夠，否則即得勝利，士氣大振，便易掄元。再以二比三負與意大利得第三，也許士氣不夠體質差吧？若是體質特佳，在去年日本舉行的亞洲杯中不致先勝兩局而連負三局了。男排中，老將汪嘉偉體質本差，極易受傷。男排雖無資格參加奧運，但也有些前途，不知亦有關心理問題否？中國運動員的心理狀態，早被外國認爲每欠穩定呢！對女排求其加一把勁，總結這次不來梅的經驗，當能有所改善，則需教練袁偉民大動腦筋而自郎平到楊錫麟得苦練了。

海角曉吹

若鶴

不要怕民主

有些人害怕民主，說民主如何如何行不通。道理簡單：想維持目前的殖民統治而已。

香港政府高官，一向侈言「自由」，却少談(甚至不敢談)「民主」，因爲香港政府根據「英皇制誥」組成，香港的高官由英廷委任，一旦出現民主，恐怕還不到自己也。

於是，香港「不能實行」民主的理由多多。「香港不是獨立國家」啦，「民選勞必實施大量福利制度，干預大企業」啦(均見「明報」社評)。言下之意，香千預大企業，放縱公用事業加價，像目前英國統治那樣。

這些論調，其意思就是：要香港脫離中國，或由英國繼續統治爲條件，才能實行民主。

這是什麼話？明眼人一看就知。

其實，如果香港實行資本主義式民主，既不必「獨立」，也不必由英國來統治。例如美國各州，聯邦政府並干預其立法、司法，也能實行民主，而且是脫殼英國統治才實行民主。

香港實行民主如此之「難」？某些人諱疾忌醫而已。

醒目詞詞

醒目人

五絕二首

兇徒奪警槍傷人

視警如無物，居然去奪槍。
充當劊子手，的確大囂張。

執法裝神士，必多此幹爲。
警員雖可憫，法治亦堪憐。

港人港物

古復

一般人對復古有鄙夷心理，偏偏走在時代尖端的時裝界，却又不久便有復古的設計，正如俗語所謂古老當時興。隔壁陳先生對於時裝復古，表示舉腳贊成，否則，他的舊裝就全無「銷路」啦。他道：「我以前造的西裝，都是上好的毛絨，多年前也要千多元一套，穿到如今，還是新的一樣，可惜歐式太舊，再穿出去，怕惹人笑話，但棄之又覺可惜。所以在衣櫥已有兩三年。現在老大和老二的身材和我不多，都合穿我的衣服，對於我的舊裝，他們都很欣賞。

這眞是謝天謝地。」

陳先生的兩位兒子，都是十來廿歲的青年，他們趕時髦也是應該的，不過他們却並非喜穿古靈精怪的服裝，所喜愛的是「而不怪」，於是陳先生的舊衫，他們就很合心水了。以往的服裝，往往穿幾代人，阿爺那件舊棉衲，穿到孫兒那一代是司空慣見的。不過，今天時代不同啦，社會物質豐裕，舊東西都變成垃圾，時裝界如果沒有一股復古潮流，陳先生再名貴的舊裝，也要當垃圾棄掉的。

如是我聞隨筆

旅遊扶桑宜目組黨

陽曆之十月，日本本州(關東區)東京都，整個月似深秋；關西區如大阪、京都，則較暖；而向南過門司、下關間的「關門海峽」，過到北九州地區的陽多灣的福岡市，則溫暖如春三四月，而天氣乾爽，陽光普照，綠樹成蔭，毫無秋意。日本地形酷方向極不規則式，簡言之，本州係自東北迤而向西的最大之島。西尖端便是下關，南岸是屬九州的門司，在此極窄之海峽間，卡住一個細島名彥島，隧道等於過兩個窄海峽中間彥島地下，向南與出地面港旅遊廣告有所謂本州也，九乃在門司市南的一個名門司之小車站，向西南經八幡而達福岡。這關門海峽地當北緯三十東區)東京都，整個月九州處在東經一三四度，和北緯三四至〇至一三二度，過到北九州地區的陽多灣的福岡市，則溫暖如春三四月，而天氣乾爽，陽光普照，綠樹成蔭，毫無秋意。日本地形酷方向極不規則式，簡言之，本州係自東北迤而向西的最大之島。西尖端便是下關，南岸是屬九州的門司，在此極窄之海峽間，卡住一個細島名彥島，隧道等於過兩個窄海峽中間彥島地下，向南與出地面港旅遊廣告有所謂本州也，九乃在門司市南的一個名門司之小車站，向西南經八幡而達福

如是我聞隨筆

理想之亞洲地區。

本州正南隔內海即四國島，緯度同於九州，其青松綠樹，花木扶疏，幾乎經年不變。香港旅遊廣告有所謂本州也，九州也，但遜一都市名國極小之名勝地名，如在東京北之「日光」，也列爲一個大節目。有如遊大北京而將「兩山八大處」、「頤和園」列作廣告之綱目，以恐嚇香港鄉愚，甚無聊也。夫大北京必包含城內北之北海、內城中之天安門、門內西之中山公園(社稷壇)、東之勞動人民文化宮(太廟)、南城之天壇、先農壇；外面西北之八大處、頤和園，豈可一一列作廣告綱目耶？港商動輒「出千里」，養成習慣，大有不千則無所勞之勢，日趨下流。

說到關到輪百旅客役訴不對辦，於是乃有今之百業蕭條，請問何事有關乎一鳩槍七耶？虎父豬母，又豈又惡，難矣。

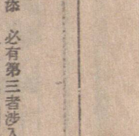
去日本旅遊，上猶爲五人以上結一團，日本任何花費，對「團」有大優待。

醒目

叻女

影視圈叻女無數，近日又添一位。

我指的這個「叻」，不是指演戲，是指處事做人。譬如，這女藝員婚姻生活已死起紅燈，百忍也不能迴轉之下，忽而傳出仰藥新聞，事情發生之後，說話仍然十分穩重得體，沒有一點怨氣。不但如此，更令人驚異者是男方家長也站在她這邊，力說兒子不是。這樣一來，夫妻間的直接衝突遂化解了。可是，還有下文呢：婚姻亮紅燈，必有第三者涉入了？哪又是誰人呢？娛記們當然奔走捕捉不已，於是又傳出一個名門夫人。此時也，我想，這一段婚姻到底是有靈性的血肉之軀。當百忍也不能令夫婦回心轉意之時，一時感觸忽動輕生之念又豈是奇怪之事？她的「叻」是叻在收拾殘局的「叻」是叻在收拾殘局的人的身後，說道：「老兄，你也是住在上面木屋的嗎？」



十居其九也宜告無望。因爲，作爲當事人，不是自惭形穢，就必是怒火中燒，到頭來還不是一拍兩散了？

誰想到叻女即是叻女，不但無怨，而且還公然通過報界向大智慧不可了。

一個人若然還活着，始終是要面對現實的。

除非她不覺她的丈夫，或是不在乎她的丈夫。但能沉住氣來，以期弱之氣拖住瀾於既倒，則非有大智慧不可了。

醒目

有件事叫人心驚肉跳

有一件事，講起來眞能叫人心驚肉跳，想起來，眞是非常不值。但是這種事，實在是非常容易避免的。

聰明的朋友們，可曾想到買一些運動器具放在家裡？單是自己一個人身體健康，並不就是快樂幸福的保證。只要家中有一個人多病，或者有一個孩子瘦弱，或是有一個人情緒不好，神經緊張一那就會給你帶來無窮無盡的煩惱和災難，有時甚至成爲一個塌補不盡的無底深淵，唉，多少不幸的事情，都會從這裡產生。多少痛苦，多少爭執，都埋藏在這一個看來好像很簡單的事情裡。創造一個良好的環境吧。把全家的成員，無論老老少少大大小小男男女女，全帶進體育運動的愛好裡，讓人人胃口好，讓健康的人高興，很少給人麻煩。這是眞的。

年青的人，常會使人高興，很少給人麻煩。這是眞的。

人都感到他的心靈，背負着千斤的重担。

有一次，到「叻家」裡，他帶我到廚房，低沉地對我說：「你看，有多少個藥罐子。」他的家人，人人身體都不好，每個月在醫藥費上，佔一個很大的比例。後來才知道，他們一家在吃用上能爲做省，把花在營養上的錢，都用在醫藥上面了。這件事，給我的印象極爲深刻。聰明的朋友，在家庭預算中，加進一項體育費吧，爲了你，也爲了你全家的健康。

醒目

沙漠蔓延威脅人類

如果現在不採取預防措施，人類將會遭到一場毀滅性的災難。這是國際發展組織「地球掃描」的負責人約翰·廷克爾提出的警告。

每年都有近二千萬平方公里的土地變得無法耕作，農作物收成每年因天災而遭到的損失，總值達二百六十億美元。在全世界將近一百五十個國家中，受到影響的達三分之二。過去幾年氣候的反常更使專家們担憂：西班牙遭到了百年來最大的旱災；意大利度過了近代史上最炎熱的夏天；在澳大利亞上空降下了一場無法忍受的熱浪；尼加拉瓜、泰國及非洲的許多地區也出現了類似的情況。

像美國和加拿大這樣一些表面上比較安全的國家，也屬於受威脅地區。在拉丁美洲，處於厄瓜多爾和智利之間的阿塔卡瑪沙漠地帶正在擴大；墨西哥的索諾朗沙漠正在蔓延。巴基斯坦和印度、西亞和中國均被看作潛在的「遭受蹂躪」地區。位於撒哈拉沙漠以南的沙赫地區更是引人關注。在一九六八年到一九七三年的六年裏，那裏就已經有數十萬人和數百萬牲畜成了旱災的犧牲品。

缺水往往是人類所一手造成。比方說，它可能由於牲口啃光了稀疏的綠草而引起的；耕作過密使土地濕度降低，同樣也是有害的。此外，爲取而大肆砍樹木灌木可能也是一個原因。

此外，爲了給畜牽供水而打井過多，就可能使整個地區的地下水位下降，地球的荒蕪化是可以加以制止的。

醒目

雙色筆

自斷百法

羅 畢

過去人們活得不耐煩，而了結殘生，一般辦法離不開：「刀、藥、索」三樣。刀是白入紅出，只要是利刀便行，自刎、切腹、自斬；藥有用砒霜，鴆酒則多用鶴藤；索是爲懸樑的。除此外，想死尚還有跳井、吞金、咬舌，香港過去動不動說跳樓，跳海，亦是活的不耐煩的人，用以解脫塵世選擇的辦法。

近年來方法似乎花樣又多起來了，諸如剃脈，魂電線，自焚，開煤氣，自焚等，也許這是拜電影的教導的結果。

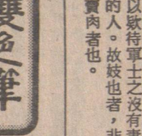
傳統自殺我國明清以來的小說，寫的人物多採用，不過作爲人，生到世上，本就應該好好珍惜性命，只有在不得已時，走了斷方法，那是下策，既是下策，決定生命去留多在一時意念，所謂想不開，那麼要死就有辦法，決不會研究一番死法才進行。最近法國出版的「自殺法」日文譯本，出版後，聽說銷數十三萬本之多，是不是！本購這書的，都有去世打算，故想研究如何死法，是安詳而不痛苦的，日本的武士道切腹本來就是痛苦的，但作爲一個武士，視死如歸，痛苦只是煞那，精神才是永遠，何以現在刹衆多研究死法，那不是同武士精神背道愿？

醒目

對舞青樓妓·雙鬢白玉童

李白另一首詩，題爲：歌舞娛賓，在唐時是很平常的題。由於是在一云：「鄴鄴南亭觀妓。原詩條相當大的樓船上，所以李白詩中這樣描寫道妓)燕趙兒，魏姝弄鳴絲。粉色艷日彩，舞袖拂花枝。把酒領(領)一作觀)美人，請歌鄴一作鄴)妓，雙鬢白玉童，行雲且莫去，留醉楚王宮。」

這青樓兩雛妓，大概是在表演劍舞，故詩人有酒爲劍，酒爲劍歌雄。對舞青樓曲綠雲垂。不原君安在？科斗生古池。座客三千人，於今知有誰。我輩不作樂，但爲後代悲。」



這一首詩，是從歌妓唱歌、奏曲、獻舞中生出感慨，因在鄴鄴(唐時屬河北道之磁州)這個地方而想起平原君之往事。戰國時鄴鄴是趙國都，平原君趙勝和魏信陵君，齊之孟嘗君與及楚之春申君，并稱爲戰國四公子。

第三首觀妓詩題爲：在水軍妻韋司馬樣船觀妓。在軍中也有歌妓，或者是在宴會中召歌妓妓，據說始於漢武帝時，始設置「營妓」，用以歌待軍士之沒有妻室的人。故妓也者，非全賣肉者也。

醒目

模糊的「偶像之星」

「偶像之星」又是歡樂今宵的新寵頭之一，主要是由已在劇集中久任拍檔夫妻角色，已有了一定定型的男女藝員，搞出個螢幕偶像來，然後仿學一下偶像的表演。這樣的表演雖多是用非其長，但仍能予觀衆以新鮮感，樂於接受。

這一套玩意，雖近似於同期推出的「精裝新拍檔」，可是大同中仍有小異。何況背動腦筋去不斷創新，便總比隙隙相因，墨守成規好呢。

開鑼戲是由「香港八四」中的小兩口子阿美和阿弟主演，這對戲裡恩愛夫妻的偶像，是一位正走紅的男歌星，他們對所欣賞的男歌星並未作過火的吹捧，却仿學的演唱了歌星的一闋小兩口子，居然唱得那麼不過不失，似模似樣，還相當合拍。

「偶像之星」這個名堂，却改得有點模糊含混，到底表示是偶像中的明星呢，還是偶像與星，又是誰的偶像呢？

醒目

十一：關門閉戶

陳鏡光說：「難道你們女人之間也沒有交談過嗎？」

劉秀美說：「他們那家人，整天都關上門的，那條小徑時，看到一文開外有個男人正在攀登着，他知道這個人一定是個鄰居，便急急脚走快兩步，追上前去，顧不上心跳氣喘，追到那個男人的身後，說道：「老兄，你也是住在上面木屋的嗎？」

那個男人回頭，望了陳鏡光一眼，却不回答，又扭回頭去，繼續向山上走去。

陳鏡光仍然不死心，說道：「我姓陳，叫陳鏡光，是新搬來的，老兄貴姓？」

那個男人扭過頭來，狠狠地盯了陳鏡光一眼，說道：「我知道，你是李大嘴的朋友！」

然打開門，也只是主婦們洗了衣服，把污水潑出門外，幾乎整天都是關門閉戶的。

這一天，陳鏡光放工回家，當他登上通向山上的那條小徑時，看到一文地們密密的逐針編織。

長久以來，再看那些賣毛線球的店舖愈開愈多，可以肯定說，織毛衫是現時的潮流。

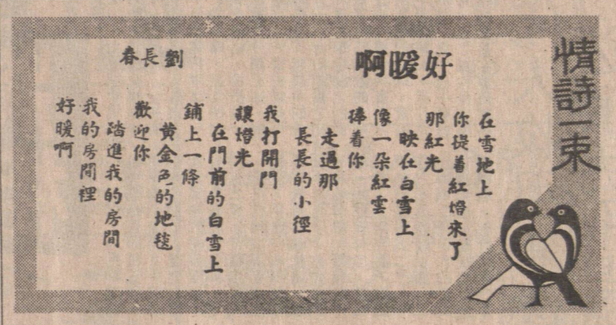
醒目

情詩一束

好暖啊

劉長春

在雪地上
你提着紅燈來了
那紅光
映在白雪上
像一朵紅雲
伴着你
走過那
長長的小徑
我打開門
讓燈光
在門前的白雪上
鋪上一條
黃金色的地毯
歡迎你
踏進我的房間
我的房間裡
好暖啊



醒目

雙色筆

「偶像之星」的模糊

春淮碧

醒目

一失足成千古恨

女人在戀愛的時候，尤其善變。

當她們眞心愛上一個男人的時候，她就可以毫不費力地變成那男人喜歡的模樣，只要那男人要求，她可以拋棄原有的美德，或是惡劣的行爲。

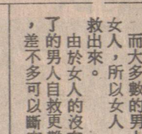
只是，當她們的愛意淡下來，或者消失的時候，她們又會變作另一個模樣的了。

女人的危險，正在這裡。

因爲她會隨着所愛的人變，因大多數女人的墮落，都是因爲他所愛的男人而起的。

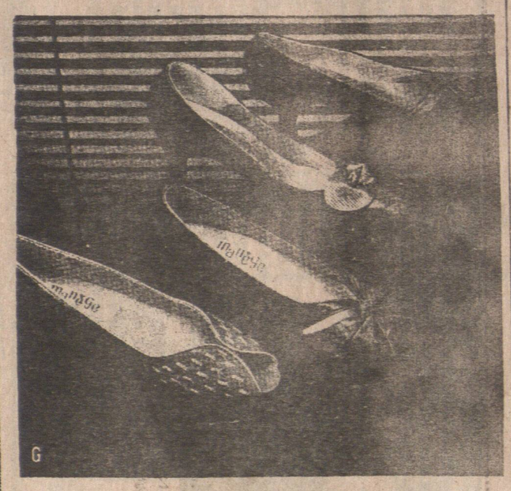
而大多數的男人，不會去愛上那些已墮落的女人，所以女人一旦墮落，就難以有人把她拯救出來。

由於女人的沒有性格，她們要自拔，比墮落了的男人自救更難，所以，女人一旦走了歪路，差不多可以斷定終身的了。



醒目

勿將女兒當商品



新款女鞋流行半蹲和鞋頭花紋

我們這個非常「現實」的社會，很多少女的一生幸福，都被愛錢如命的父母葬送了，嚴格來說，是被當作商品出賣了。

古往今來，有多少少女成爲了「買賣婚姻」下的犧牲品？又產生過多少悲劇、多少寃魂？現寫這類文章的困難，因爲，香港時至今日，離婚事件之類，已不成新聞，簡直是家常便飯，尤以娛樂圈爲然。道德之淪落，引起善良人們的驚異與嘆息；正確之言論，也往往被譏爲「老土」，實在令人遺憾！有人可能會說：「那些吃娛樂圈飯的小明星想釣個金龜婿，恰恰是她的聰明處，人情之常。即使離離合合，又有什麼奇怪，也值得你恐去大做文章麼？」

但切勿忘記：「名利圈」中的人們，和芸芸衆生對事物的標準是大有不同的。就如天下父母是各種各樣的一樣。

日前，又有一位女友的婚姻觸礁了。結婚沒有多久，就實行分居。

這位性格內向、柔弱的女友，婚前並不喜歡對方，她願結成連理，出於順從父母之意——父母喜歡那個男的。可是，這位女友却不會認眞地去考慮一個很簡單的問題：是父母和那男的結婚，還是自己呢？如果會加考慮，當不致那麼輕率就答應父母，以致鑄成大錯。

她的父母眞是「喜歡」對方麼？說穿了，很虛僞，也很自私。他們喜歡的只是那一大筆聘金，喜歡的只是男方可以提供長期飯票，不值女兒，連他們也可以「受用無窮」。

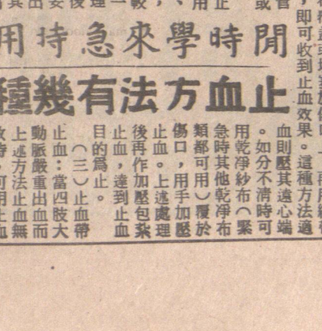
怕女兒嫁得窮，受苦，這是實際問題。但做父母的必須知道：如果女兒與女婿兩口子愛情彌篤，又何患乎少一些物質享受！相反，若以恐怕女兒嫁得窮要捱苦爲藉口，强迫女兒嫁一個她不喜歡的金龜婿，到頭來，糾紛多多，也「啊！

醒目

【綠】【串】【鈴】

花木

綠串鈴的名字多美，是一種常綠性多肉植物，莖上密生球形小葉並向下垂懸，十分似串鈴的變化觀察出來：若是顆顆圓滑油潤的，表示植物對水分需要正常；若呈現皺紋，表示水分不足；若發現綠串鈴有黑點的話，是水分太多。保溫亦是重要的一環，不能在低過攝氏五度氣溫，應即保溫才能順利越冬。



醒目

歡樂家庭

旅行·拍照·購物

紀念品或是土特產之類留作紀念！

每次到此時刻，我總是此地！所以一定要買一些小靜脈出血。

(二)指壓止血法：此法適用於較大的動脈、靜脈損傷出血，一般出血量比較多。這種方法一般只作緊急處理，在初步止血後，應再作進一步安善處理。動脈出血可用手指壓其近心端；靜脈出血可用手指壓其遠心端。

帶止血帶，有條件應使用特製的止血帶(如充氣性止血帶)最爲理想。此法是權宜之計，暫時止血後應盡快地將傷者送往醫院作進一步處理。

使用止血帶有幾點要注意的：

上止血帶的部位一般在創口上方三至五厘米處，先在皮膚上墊以布墊，保護皮膚及皮下組織，然後再上止血帶。上臂中部紮止上止血帶，以免損傷橈神經。

上止血帶的鬆緊度，如果用充氣性止血帶時，壓力最高以不超過三百毫米汞柱爲宜；如使用其他種類止血帶，則可紮緊到傷口基本止血爲止。

上止血帶後，一般每隔半小時至一小時應將止血帶鬆慢地鬆解一次，經過數秒鐘後再重新紮上，如果鬆解後會危及傷者的生命，則免予鬆解。

主講者：陳醫生

醒目

家庭衛生講座

止血方法有幾種

傷而出血，應該立即根據當時的條件來處理。小血管出血或小量出血一般預後良好，但如果大血管出血或大量出血則往往預後不佳。急性大出血有時在一兩分鐘內就可致死。據臨床資料表明，急性出血時，患者如損失全身血量的三分之一，就極爲危險；如損失全身血量的一半，即可致命。

出血的搶救目的是止血，下面幾種方法可供急救之用。

(一)加壓包紮或填塞加壓包紮：稍抬高傷肢，用乾淨的紗布覆蓋或填塞於傷口上，再用繃帶適當加壓包紮，即可收到止血效果。這種方法適用於一般小血管或小靜脈出血。

(二)指壓止血法：此法適用於較大的動脈、靜脈損傷出血，一般出血量比較多。這種方法一般只作緊急處理，在初步止血後，應再作進一步安善處理。動脈出血可用手指壓其近心端；靜脈出血可用手指壓其遠心端。

帶止血帶，有條件應使用特製的止血帶(如充氣性止血帶)最爲理想。此法是權宜之計，暫時止血後應盡快地將傷者送往醫院作進一步處理。

使用止血帶有幾點要注意的：

上止血帶的部位一般在創口上方三至五厘米處，先在皮膚上墊以布墊，保護皮膚及皮下組織，然後再上止血帶。上臂中部紮止上止血帶，以免損傷橈神經。

上止血帶的鬆緊度，如果用充氣性止血帶時，壓力最高以不超過三百毫米汞柱爲宜；如使用其他種類止血帶，則可紮緊到傷口基本止血爲止。

上止血帶後，一般每隔半小時至一小時應將止血帶鬆慢地鬆解一次，經過數秒鐘後再重新紮上，如果鬆解後會危及傷者的生命，則免予鬆解。

主講者：陳醫生

醒目

編織

織冷衫是一種

娛樂與享受，這似乎十分新鮮，也許自己對這方面一竅不通，無最後一針，是一段漫無邊際的旅程，開了步後，却不知什麼時候到達目的地，因此，每當有人織冷衫的時候，輒是說：「何不買一件！」這句話與那位女士把織冷衫視爲娛樂，足見自己的淺薄。

不過，一直佩服織冷衫者的毅力。有人說釣魚可訓練耐心，個人覺得，織冷衫則不止是耐心，這其中還包括毅力，認眞唔簡單。

醒目

太平山縱覽

暖爐與我

衣服，然而手足却是不能厚裹。我身上可以多穿一個暖爐，日子却是不容易熬的。

有時候寒流襲至，氣溫降至攝氏數度，沒有一代暖爐，我不能學裏。

醒目

主婦心得

洗條內衣方法

內衣大多數用很薄而柔軟的潔白棉質的含成纖維造成，故洗滌時也爲困難，很容易被污染其他顏色及損毀。故洗滌內衣時應注意與有顏色的衣物分開。把水溫調配在三十至五十度左右。

若用洗衣機的脫水方法，應注意脫水後，爲免形狀變化，可用手使整件內衣的形狀拉平，然後陰乾。若然絞扭，會使內衣變形。

醒目

△昨天齊齊玩答案▽

牛食牧草·和抱計數

以爲容易·異作難倒

爲也原因·答案係度

牛食牧草的正確答案，應該是：無法吃完。原因是：在三公尺見方的圍欄內放進三十隻牛的話，牛隻會擠迫到動彈不得，想低頭吃草也不能。於是，「一隻牛要三小時，三十隻就只需六分鐘」，這也是一種太過呆板的計算方法。

醒目

織織復織織

毛衣密密織織

今年的冬季，女士們流行編織毛衫，在渡輪上、巴士上都可以見到每週兩天的假期，除了家務外，還有多餘時間剩下來，倘若子女已成長了，更爲空閒。況且現成毛衫較貴了，爲了節省，不少洋主婦是「奮力」自己編織毛衫。

洋主婦織毛衫，花樣多，有些更愛織個「家庭裝」，一家四口，丈夫、子女和自己都是同一款式和顏色的手織毛衫，這確是很值得的。

手織毛衫最令人醉心是國中蘊藏的感情，無怪乎本港不少未婚女子，愛用手織毛衫作爲送給情郎的禮物了。

醒目

情比毛冷長

家庭裝好樣

毛線織成的毛衫，是主婦們手藝之一，爲什麼古老技巧一下子又再度盛行？主要原因是生活水準提高，一般職業女性與家庭主婦都有能力購買毛線球，還有更重要的一點，是有固定假期，即週末工廠女工，每週也有兩個假，爲了慶的女人員假期更多，織毛衫逐變成冬日裡打發閒暇的好方法。

這樣的發展，和歐美洋主婦的生活方式有點相似。在歐美，不管藍領或白領，每週工作不過四十小時，即使需要出外工作的職業主婦，每週兩天的假期，除了家務外，還有多餘時間剩下來，倘若子女已成長了，更爲空閒。況且現成毛衫較貴了，爲了節省，不少洋主婦是「奮力」自己編織毛衫。