

La sécurité humaine au coeur des préoccupations du Canada

L'OEA a fait sienne la cause de la sécurité humaine, surtout grâce au dialogue sur le problème de la drogue dirigé par le Canada lors de l'Assemblée générale de l'an dernier, au Guatemala. À Windsor, on cherchera, entre autres objectifs clés, à faire progresser les questions de sécurité humaine. Dans un discours devant le Conseil permanent de l'OEA le 11 février, le ministre Axworthy a proposé la tenue d'une session de dialogue sur cette importante question à l'Assemblée générale de Windsor.

Le Canada compte mettre l'accent sur le renforcement des liens à l'intérieur de la famille des institutions inter-américaines telles que l'Institut interaméricain de l'enfant, la Commission interaméricaine des femmes et la Commission interaméricaine des droits de la personne. Par ailleurs, en vue de donner un élan nouveau en faveur de la proposition d'une déclaration américaine des droits des peuples autochtones, le Canada vise l'adoption d'une résolution ferme sur les questions autochtones à l'Assemblée générale. On s'attend aussi à ce que le Réseau des parlementaires des Amériques présente les conclusions de sa rencontre initiale.

Le Canada s'attachera à faire de l'Assemblée générale de Windsor une tribune plus universelle, se déroulant dans un esprit de transparence et d'ouverture institutionnelles. Juste avant l'Assemblée générale, le ministre Axworthy participera à un forum sur la démocratie organisé par le Centre international des droits de la personne et du développement démocratique de Montréal et le Service de l'OEA pour la promotion de la démocratie. Le Canada s'attend à accueillir à Windsor le plus grand nombre de représentants de la société civile jamais vu à une Assemblée générale de l'OEA. À cette occasion, une déclaration de la jeunesse sera présentée aux ministres des Affaires étrangères par un représentant de la Simulation de l'Assemblée générale de l'OEA, qui aura eu lieu à l'Université de l'Alberta à Edmonton du 27 au 31 mars.

La Simulation de l'Assemblée générale de l'OEA : la voix des jeunes

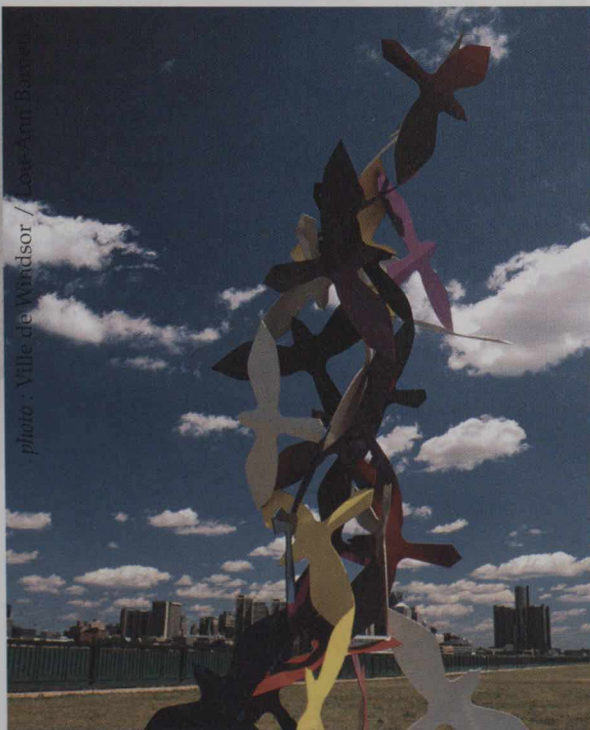
Lorsqu'elle a eu lieu à Edmonton, c'était la toute première fois en 20 ans que la Simulation de l'Assemblée générale de l'OEA se déroulait à l'extérieur de Washington, D.C. Des étudiants de 46 établissements d'enseignement post-secondaire de l'Argentine, de la Barbade, du Brésil, du Canada, de la Colombie, des États-Unis, du Guyana, d'Haïti, du Honduras, du Mexique, de Trinité-et-Tobago et du Venezuela ont participé à l'événement. Le Canada était représenté par des étudiants et étudiantes provenant de 18 établissements d'enseignement supérieur de 5 provinces (Alberta, Manitoba, Ontario, Québec et Saskatchewan).

À l'exemple de l'Assemblée générale de l'OEA, cette assemblée simulée réunit des étudiants de tous les coins des Amériques qui débattent de questions hémisphériques. Chaque université représente un pays membre de l'Organisation. Alors qu'habituellement les étudiants américains forment la majorité des participants à cet événement, un nombre beaucoup plus important d'étudiants de l'Amérique latine et des Caraïbes ont participé à la Simulation tenue à Edmonton, en faisant une rencontre vraiment hémisphérique.

La Foire culturelle : une invitation au grand public

À Windsor, le grand public aura l'occasion de voir des exemples d'initiatives canadiennes au sein de l'OEA et d'en apprendre davantage au sujet de la ville-hôte de l'Assemblée générale et de la région environnante du comté d'Essex. La Foire culturelle, qui doit débiter fin mai, comprendra une exposition d'oeuvres d'enfants sur les droits de la personne; une exposition du Musée des Amériques de l'OEA; une exposition sur l'interdiction des mines terrestres; un kiosque interactif des Amériques; et une exposition sur la ville de Windsor et le comté d'Essex.

Dans le cadre du festival multiculturel du Carrousel des Nations, commandité par la ville de Windsor, une série d'activités en bordure des rives de la rivière Détroit viendront compléter la Foire culturelle. Les activités comprendront des spectacles animés par des musiciens, des artistes et des danseurs de la région ainsi que des feux d'artifice et un défilé d'embarcations sur la rivière.



Morning Flight, la sculpture futuriste de Gerald Gladstone, et la ville de Windsor en arrière-plan