

DÉVINETTE



—Ce beau monsieur, là-bas, c'est monsieur le maire.
—Où donc ?
—Tu ne le vois pas ?

eut lieu au pied de l'arbre de la Liberté, devant une foule enthousiaste acclamant les nouveaux époux.

Le soir venu, le jeune homme conduisit la marquise jusqu'à la porte de la chambre qu'il lui avait préparée, et, se disposant à se retirer :

—Merci du plus profond de mon âme, mademoiselle ! — lui dit-il, avec, dans les yeux, des larmes de reconnaissance attendrie. — Merci mille fois ! Votre sacrifice a été notre salut !... Mais il est de mon devoir de vous rendre maintenant votre liberté !...

—Ma liberté ?... Mon sacrifice ?... Mais je suis libre et je n'ai rien sacrifié !... Vous n'avez donc pas compris que je vous aime ?...

—... Et voilà comment, — acheva le conteur, — à l'encontre de la modiste devenue comtesse, une petite marquise devint fermière, grand-mère d'un brave meunier normand... L'amour a de ces fantaisies...

GEORGES DE GRÉHAN

SONNEZ AU MARCHI !

En sautant le mur pour rentrer au quartier, comme ils en étaient sortis, les trois cavaliers s'affaissèrent :

—Pincés ! firent-ils en chœur, en voyant la lueur d'un falot dont le marchi Billois venait de démasquer le foyer pour en diriger les rayons sur eux.

Piteusement, ils se relevèrent et vinrent se placer entre les quatre hommes rangés en carré, sabre au clair, sous la conduite du brigadier. Le marchi commanda sèchement :

—A la boîte ! par file à droite, arche !

Lorsque la lourde porte se fut refermée sur eux, Pichou, Cloutin et Michoir, surnommés les "trois mousquetaires" à cause de leur audace et de leur inséparabilité, firent le même geste, et leurs trois poings se rencontrèrent en un serment de vengeance. La boîte, ce n'était rien ; mais, au rapport, elle serait transformée en clou et huit jours de consigne,

c'est-à-dire l'obligation de récidiver, s'ils voulaient entretenir le feu sacré des bonnes et joyeuses sorties en contrebande.

Allongés sur le lit de camp, ils se livrèrent à des réflexions fort judicieuses, mais inutiles, la revision du Code militaire et celle de la Constitution ayant pareilles chances :

—Sacré marchi !

—Y s'a payé notre fiole.

—Encore, s'il donnerait le bon exemple ! Mais y se la cavale à son plaisir... en s'entendant avec le marchi de garde.

—Toujours la même histoire, dans le militaire comme dans le civil...

—Les légumes y z'ont raison.

—Et les carottiers y z'éco-pent.

GRACE AUX RAYONS X



Voici ce qu'un acétieux nonyme m'avait envoyé pour mon anniversaire. Grâce à mon appareil Roetgen, ça n'a pas pris du tout. Avis aux mauvais loustics

Leur bile épanchée, Pichou et Cloutin se tournèrent du côté de Michoir, car celui-ci venait de dire :

—Si nous serions de bons bougres, Billois y n'y couperait pas, et ses galons y passeraient.

—Déboucle ton porte-manteau.

—Va z'y de ton galop.

Michoir développa son plan. Lorsqu'il eut achevé, les deux autres lui firent observer :

—On jouerait gros jeu !

—C'est le conseil de guerre !

—Possible ; mais si on ne risque rien, on n'a rien, et c'est pas la peine de s'appeler les trois mousquetaires, alors.

Cet argument fut décisif : Pichou et Cloutin adoptèrent le plan, à la condition de tirer au sort le nom de son exécuteur le plus exposé.

* *

Billois, quoique sous-off', se comportait comme un simple cavalier. Ainsi, lorsqu'il était de semaine, si la fantaisie lui prenait de découcher, sans franchir le mur, grâce à la complicité du marchi de garde, il sortait du quartier après le contre et rentrait lorsque les chats désertaient les gouttières. Voilà sur quoi avaient tablé les trois mousquetaires.

Leur punition finie, ils emboîtèrent le pas à la discipline et reconquirent leurs droits à la permission de nuit. Ah ! si Billois avait su, comme il les aurait laissés tranquilles, un soir où il les pigea ! Mais à les voir si raisonnables, il ne pouvait se douter de rien. C'était une véritable conversion, puisqu'ils n'avaient pas bougé de la caserne, quoique susceptibles de permission. A vrai dire, Billois était de semaine, et la crainte de rentrer en retard devait les hanter.

Le marchi était flatté de les avoir matés, et il se promettait de raconter ça aux autres sous-off'. Pour le moins il méditait une sortie en fraude. Justement, ce soir-là, Pichou, Cloutin et Michoir devaient sortir aussi ; seulement, eux étaient en règle. Voilà pourquoi le marchi, au rebours de l'usage, en les voyant à l'angle d'une rue au moment où il filait du quartier en contrebande, les évita.

A petit pas et l'air naïf, les trois conjurés rentrèrent dans la cour, et l'un d'eux se détacha du groupe un moment, revint au bout de cinq minutes rejoindre ses camarades dans l'escalier, et ils firent bruyamment irruption dans la chambrée. Ils avaient déjà ôté leur dolman et s'apprêtaient à retirer leurs basanes, lorsque, s'approchant d'une fenêtre, Michoir s'exclama de façon à réveiller tout le monde :

—Sacrébleu ! Pichou, Cloutin ! Venez donc voir... on dirait comme s'il y aurait le feu aux écuries.

De lit en lit, on se héla, et, lorsque toute la chambrée fut sur pied, le doute était certitude. En hâte, on prévint le brigadier, et, comme il arrivait, tout le monde répétait le mot de Pichou.

—Faut prévenir le marchi.

Et celui de Cloutin :

—Faut sonner au marchi.

—Trompette ! sonnez au marchi, commanda le brigadier, heureux de décharger sa responsabilité sur le dos d'un supérieur.

Le trompette obéit.

Dans la seconde cour, on apercevait de plus en plus distinctement la lueur.

* *

Le feu au quartier, c'est grave. Aussi, en un clin d'œil, prévenu à son tour, l'adjudant avait-il dépêché des estafettes à tous les chefs. Mais lorsque les officiers arrivèrent, finissant par où ils auraient dû commencer, les cavaliers, sous la direction des sous-off's, avec quelques seaux d'eau, avaient maîtrisé l'incendie, un vrai feu de paille, laquelle, amoncelée en

C'EST LES CHIENS QUI DISENT ÇA



Le père — Voyons, Pitouche, pourquoi cries-tu ainsi ?
Pitouche (hurlant). — J'veux d'la saucisse, moi !
Le père. — Mais non, il ne faut pas manger de mon enfant : c'est fait avec des chiens crevés.
Pitouche. — C'est les chiens qui disent ça. J'en veux, moi !