

# TRAVAUX ORIGINAUX

---

## CLINIQUE MEDICALE.

HOPITAL NOTRE-DAME, (Montréal.) — M. LARAMÉE.

### De l'Ascite.

(Leçon recueillie par le Dr. O. R. DE COTRET.)

---

Messieurs,

Au No. 6 de la salle Saint-Joseph, vous avez remarqué un malade présentant les signes d'un ascite.

Cet homme, âgé de trente-six ans, était cuisinier à bord d'un paquebot transatlantique, et depuis plusieurs mois son appétit et sa digestion étaient en baisse ; il constata en même temps une diminution de vigueur et un amaigrissement graduel. Enfin, le développement de l'abdomen se mettant de la partie, ce malade demanda son entrée à l'hôpital il y a six semaines. De plus, il confesse avoir fait usage des alcooliques chaque fois qu'il en avait eu l'occasion. Je vous prie, messieurs, de prendre note de ce dernier aveu, et je vous dirai, en passant, de graver dans votre esprit que l'observation est la probité du médecin, comme le dessin est la probité de l'artiste. Cette confession du malade vous autorise, en quelque sorte, à vous le représenter comme étant en candidature à la sclérose du foie, vu que cette maladie, cause très commune de l'ascite, se retrouve chez l'alcoolique.

Je profite de ce sujet pour signaler à votre attention les signes prédominants, la marche et la terminaison de l'ascite suivant la cause qui la détermine. Cherchons d'abord à établir si le cas qui nous occupe se rattache à une cirrhose du foie ou si nous avons à traiter simplement une hydropisie essentielle ? Les antécédents du malade, c'est-à-dire ses habitudes alcooliques, ses troubles digestifs, son dégoût pour les aliments, la diminution de ses forces, son amaigrissement graduel, l'épanchement péritonéal se forment avec plus ou moins de lenteur. La percussion permet la constatation de l'atrophie du foie. Quant à l'accumulation de sérosité dans la cavité du péritoine, elle est bien nettement démontrée par la percussion qui fait entendre une matité dans les flancs quand le