

Elles sonnent aussi, les braves compagnes, dans les maux, dans les calamités publiques.

J'ai lu, l'autre jour, un curieux article de la *Semaine religieuse de Rouen*, sur l'ancien usage de sonner les cloches pour détourner la grêle et l'orage.

Feu ma grand'mère, une paysanne, n'oublia jamais avoir vu dans sa petite enfance son vieux curé, la barrette en bataille, carillonnant à toute volée pendant que la foudre grondait...

Quand pétille l'incendie et que les flammes montent à l'assaut du ciel en gerbes ardentes, entendez-vous là-bas le tocsin sinistre qui appelle les sauveteurs ?

Et sur nos côtes, au milieu de l'effrayante cacophonie des éléments qui s'entrechoquent, dans le lointain, par intervalles, percevez-vous la note grêle de la cloche d'alarme ?

En 1870, quand les hordes prussiennes envahissaient le territoire français, elle parlèrent aussi les chrétiennes commères, les cloches, alarmant le village, jetant le cri : " Aux armes ! "

Hélas ! plus d'un curé de l'Est paya de sa vie cette héroïque audace. C'est qu'elles sont patriotes les cloches.

C'est leur voix pénétrante et chère, leur voix qui fait rêver, argentine sonnerie du village, épandue à l'*Angelus* sur la plaine reposée ; c'est leur voix qu'entendit Jeanne d'Arc, leur voix qui parlait à son âme le langage des saintes du ciel et du fulgurant archange.

* *

Quand saint Paulin de Nole eut l'idée de planter là-haut, au sommet de quelque vieille tour romaine, un énorme tam-tam de bronze, et de le faire battre à coups redoublés pour avertir les fidèles de l'heure des saints offices, il se trouva sans doute des gens méticuleux, des amis de la routine pour dire : "Oh ! l'étrange invention ! voilà-t-il pas une singulière réclame ! Plus de modestie et de secret conviendrait aux choses d'église ; le bien ne fait pas de bruit, et le bruit ne fait pas de bien, etc. " Car ces clichés ne sont pas d'aujourd'hui ; on les connaît bien avant l'invention de l'imprimerie ; ils remontent au premier lâcheur.

Saint Paulin ne s'en tourmenta pas autrement, il con-

tinua de faire son dans toute la chr

Voici ma concl signal, une énor C'est parce qu'il Et elles ont fame mission, les cloche

UN COUP [

 'EGLISE c
saint Ant
Cette hi

sa bonté envers les

Aux deux petits
mant du pain, la pa

Elle avait faim.

Mais les mères s'

Depuis huit jours
ment vêtue, courait
travail. Partout on
l'évinçait sans pitié
presque rien ; mais
torture !

Donc, elle avait po
des et ses boucles d'
pailles, court instant e
couvertures et même

Quand elle eut jeté
pain, et constaté que t
la veuve se prit à son

Mais la veuve est e
foi, elle a trouvé jusq
souffrir ; dans sa foi,
force de ne pas mou
affreux calvaire.

Quand les angoisses
à l'église et là, muette,
sans murmurer, sans s
et des orphelins.